

اثر الاسلام على النهضة الفكرية في جنوب شرق آسيا في العصور الإسلامية المتأخرة

رسالة تقدمت بها الطالبة

غنية ياسر كباشي عبد الله القيسي

إلى مجلس كلية التربية للبنات - جامعة بغداد وهي

جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في

التاريخ الإسلامي

بإشراف

الدكتور: هادي حسين حمود

٢٠٠٣ م

بغداد ١٤٢٣ هـ

المحتويات

| رقم الصفحة | | الموضوع |
|------------|-----|--|
| من | الى | |
| | | الإهداء |
| | | شكر وتقدير |
| ٨ | ١ | المقدمة |
| ٤٤ | ٩ | الفصل الاول : الموقع الجغرافي واثره في منطقة جنوب شرق آسيا |
| ١٧ | ٩ | اولاً : الموقع الجغرافي واثره على المنطقة |
| ٣٢ | ١٨ | ثانياً - الصلات القديمة بين بلاد العرب ومنطقة جنوب شرق آسيا |
| ٤٤ | ٣٣ | ثالثاً - الاصول السكانية لمنطقة جنوب شرق آسيا |
| ٣٦ | ٣٥ | ١ - العنصر الزنجي |
| | ٣٧ | ٢ - العنصر الملاوي |
| | ٣٨ | ٣ - العنصر المغولي |
| | ٣٩ | ٤ - العنصر القوقازي |
| ٤٤ | ٣٩ | ٥ - العنصر الاسترالي |
| ٦٧ | ٤٥ | الفصل الثاني : وسائل انتشار الاسلام في منطقة جنوب شرق آسيا |
| ٥٨ | ٥٠ | اولاً - اثر التجارة العربية الاسلامية في نشر الاسلام ومظاهر حضارته في جنوب شرق آسيا |
| ٦٧ | ٥٩ | ثانياً - اثر الاستقرار العربي الاسلامي في نشر الاسلام ومظاهر حضارته في منطقة جنوب شرق آسيا |

| رقم الصفحة | | الموضوع |
|------------|-----|--|
| من | الى | |
| ٦٨ | ٩٩ | الفصل الثالث : دور الدعاة العرب المسلمين في نشر الاسلام واثراهم الفكري |
| ٧٠ | ٨٤ | اولا - الدعاة العرب والمسلمون |
| ٨٥ | ٨٩ | ثانيا - الدعاة ذوو الاصول المحلية |
| ٩٠ | ٩٤ | ثالثا - الصعوبات التي واجهت الدعاة في نشر الاسلام في المنطقة |
| ٩٥ | ٩٩ | رابعا - اثر الحركة الصوفية في نشر الاسلام في المنطقة |
| ١٠٠ | ١٤٢ | الفصل الرابع : اثر الاسلام في الحياة الفكرية في جنوب شرق آسيا |
| ١٠٠ | ١٠٥ | اولا - طبيعة الحياة الفكرية القديمة في جنوب شرق آسيا واثراها |
| ١٠٦ | ١٤٢ | ثانيا - اثر الاسلام في الحياة الفكرية في منطقة في جنوب شرق آسيا |
| ١٠٦ | ١٢٢ | ١ - انتشار اللغة العربية في المنطقة واثرها |
| ١٢٣ | ١٢٦ | ٢ - العلوم الدينية واثرها |
| ١٢٣ | ١٢٤ | اولا - علوم القرآن الكريم |
| ١٢٤ | ١٢٥ | ثانيا - علم الحديث |
| ١٢٥ | ١٢٦ | ثالثا - علم الفقه والتشريع |
| ١٢٦ | ١٤٢ | ٣ - المدارس الدينية ومناهج التعليم |
| ١٢٧ | ١٣٠ | اولا - منازل العلماء |
| ١٣١ | ١٣٣ | ثانيا - المساجد |
| ١٣٤ | ١٣٧ | ثالثا - المدارس |
| ١٣٨ | ١٤٢ | مناهج التعليم |
| ١٤٣ | ١٤٥ | الخاتمة |
| ١٤٦ | ١٧٧ | المصادر والمراجع |
| ١٧٨ | ١٩٢ | الملاحق |
| 1 | | ملخص الرسالة باللغة الانكليزية |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

ان دراسة الآثار الفكرية للإسلام في منطقة جنوب شرق آسيا جزء لا يتجزأ من الموضوع الاساسي والمهم الا وهو دراسة انتشار الإسلام ومظاهر حضارته المختلفة الراقية في هذه المنطقة البعيدة عن مركز الدولة العربية الإسلامية وما احدثه الإسلام من تغير جذري مثير للانتباه في حياتها وبنيتها السياسية والاجتماعية والدينية والفكرية وكما هو معروف فالعلاقة التي ربطت بلاد العرب وشعوب هذه المنطقة قديمة وممتينة تعود الى ما قبل الإسلام ، وذلك عن طريق الحركة التجارية المزدهرة القائمة بين الطرفين بحكم اشتغال العرب بالتجارة ومعرفتهم الطرق التجارية المؤدية الى جزر منطقة جنوب شرق آسيا حيث كونوا لهم مراكز استقرار عديدة في مختلف موانئ وسواحل هذه الجزر ، تبعها الاستقرار ، والاختلاط والتزاوج مع أهل المنطقة .



وبظهور الدولة العربية الإسلامية كقوة جديدة في العالم حلت محل الدولتين الساسانية والبيزنطية أولاً ، ومن ثم تغير طرق التجارة العربية من البحر المتوسط والبحر الأحمر الى الخليج العربي والمحيط الهندي ثانياً اصبح العرب سادة البحار والحركة التجارية في هذا المحيط فالتسعت علاقاتهم التجارية مع دول العالم تبعاً لذلك ، ومنها منطقة جنوب شرق آسيا .

وهناك دلائل واضحة على قدم العلاقات بين الطرفين ، سواء أكان منها تأثيرات دينية أو فكرية ، اجتماعية ، ما زالت باقية آثارها في حضارة هذه المنطقة ، وخصوصاً بعد ظهور الإسلام وانتشاره فيها . من هنا تكمن أهمية الموضوع الحيوية في كونه يشكل جزءاً مشرقاً معطاءً من حضارتنا العربية الإسلامية ولا سيما أنه وُجد في منطقة غير عربية أصلاً ، ولم تدخل مطلقاً ضمن الحدود السياسية والجغرافية للدولة العربية الإسلامية في أي عصر من عصورها . لذا ، وبالرغم من الصعوبات الجمة التي تواجه الباحث فيها ، لكنها تستحق البحث ولا سيما في رسالة جامعية .



واجه البحث صعوبات جمة في مقدمتها ندرة المعلومات المتعلقة بالبحث ولا سيما في مصادرنا العربية الإسلامية القديمة ، وتناثرها في كتب عدة ، فضلاً عن سطحية بعضها وعدم دقتها العلمية. كما أن الدراسات المحدثة عنه سواء العربية أم الأجنبية قليلة وغير متوفرة في مكتباتنا الآن بسبب الظروف الصعبة التي شهدتها البلاد . كما لم تفلح جهودنا في الاتصال بالمكتبات او المؤسسات الثقافية خارج القطر في سد النقص الكبير في المعلومات الذي واجهناه . ومع هذا فهو موضوع بكر يستحق كل الجهد والعناء ، ومباركة الجهود السابقة في هذا المجال ، وعسى أن يزداد اهتمام الباحثين بهذه المنطقة وأثر الإسلام وحضارته عليها .

والرسالة في مقدمة وأربعة فصول وخاتمة مع ملاحق وأخيراً قائمتان للمصادر والمراجع ، مع ملخص باللغة الانكليزية .

خصص الفصل الأول لتحديد الموقع الجغرافي وأثره في المنطقة جغرافياً وحضارياً فضلاً عن توضيح طبيعة العلاقة القائمة بين أمة العرب وشعوب المنطقة منذ القدم ، فضلاً عن استعراض موجز مركز للأصول السكانية للمنطقة ، واهم الأجناس المهاجرة التي استقرت فيها وأثرت في تراثها الحضاري القديم .



اما **الفصل الثاني** فقد تناول البحث فيه عوامل انتشار الإسلام في منطقة جنوب شرق آسيا ، من خلال التطرق الى أثر عاملي التجارة والهجرة للمنطقة ، ودورهما في نشر الإسلام .

واهتم **الفصل الثالث** بتوضيح أثر الدعاة والعلماء سواء العرب أو المسلمين من أهل المنطقة أو خارجها . وجهودهم في نشر الإسلام وإقامة المجالس العلمية او المدارس من اجل نشر الإسلام بين الأهلين .

وتناول **الفصل الرابع** بالبحث أثر الإسلام في النهضة الفكرية في جنوب شرق آسيا من خلال التطرق الى طبيعة الحياة الفكرية في المنطقة ، ثم أثر الإسلام فيها بعد انتشاره هناك ، وذلك من خلال الاهتمام بدراسة أثر اللغة العربية والعلوم الدينية ، وإقامة المدارس الدينية فيها .

اما مصادر البحث ، فقد واجهت صعوبة كبيرة في جمع مادة البحث ، ذلك ان معلوماته قليلة جداً ومتناثرة في صفحات الكتب ولا سيما مصادرنا القديمة التي تضمنت اشارات يسيرة ومختصرة عن مسالكها وطرقها مثلاً رحلة سليمان التاجر السيرافي التي يرجع زمنها الى سنة ٣٣٧هـ / ٨٥١م والتي حوت في طائفة من صفحاتها وصفاً لعادات وتقاليد شعوب هذه المنطقة ، واشتمل كتاب



ابن خردادبة (المسالك و الممالك) الذي حدد فيه حدود الارض ومسالكتها ، وصف هذه المنطقة بشكل مختصر للغاية . وكان لكتب أبي الحسن علي بن الحسين المسعودي (مروج الذهب ومعادن الجوهر) و (التنبيه والاشراف) و (اخبار الزمان) ، المنسوب اليه ، أهمية كبيرة إذ احتوت على معلومات مهمة وذلك لما فيها من وصف للمنطقة وطرقها وجزرها ، والأصول السكانية فيها . وافادنا البيروني من خلال كتبه التي تناولت ذكر معلومات مهمة عن المنطقة واديانها القديمة وتركيبتها السكانية واهم ثرواتها التي كانت هدفاً ومقصداً للتجار منذ القدم . مثل كتاب (تحقيق ما للهند من مقولة) و (القانون المسعودي) و (الجماهر في معرفة الجواهر) .

واستفدت من كتابي (نخبة الدهر في عجائب البر والبحر) لشيخ الربوة الدمشقي ، و (الروض المعطار في خبر الاقطار) للحميري ، وكتاب (عجائب الهند بره وبحره وجزايره) لبزرك بن شهريار الرامهرمزي . فضلاً عن المعلومات القديمة التي امدنا بها على قلتها - ياقوت الحموي في معجمه المهم (معجم البلدان).

اما رحلة ابن بطوطة للمنطقة ، فهي مصدر مهم للغاية ، ذلك لأنه زار المنطقة ، ووصف طبيعتها وعادات وتقاليدها واهتم كثيراً بعلمائها الذين كان لهم دور في نشر الإسلام في المنطقة .



فضلاً عن هذه المصادر ، هناك مصادر اخرى اعتمدت عليها مع ما فيها من اساطير ومبالغات ، مثل كتابي القزويني (آثار البلاد واخبار العباد) و (عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات) وكتاب (خريدة العجائب وفريدة الغرائب) لابن الوردي ومن الرحلات الاخرى في المنطقة التي وصفتها ، (رحلة ماركو بولو) ٦٩٣هـ / ١٣٩٣م .

اما عن المراجع ، فقد اعتمدت على قائمة طويلة منها ، ولا سيما المؤلفة من قبل اهل المنطقة ككتاب عبد الرزاق بن وان (اللغة العربية في ماليزيا بعد الاستقلال) ١٩٥٧هـ — ١٨٨٧م ، والاندونيسي ، عبد الخالق ماسيدين (انتشار اللغة العربية في اندونيسيا) ، والاندونيسي قهر الدين يونس ، (هذه هي اندونيسيا) ، والاندونيسي فخر الدين ، (تاريخ اندونيسيا الادبي والتحريري والإسلامي) .

فضلاً عن طائفة من المراجع العربية التي سدت نقصاً كبيراً ككتب رؤوف شلبي الإسلام في ارخبيل الملايو ومنهج الدعوة اليه) ، وكتابه الاخر (الدولة الإسلامية في فطاني وجزر الفلبين) ، وكتاب (الإسلام في الشرق الاقصى) ، لمؤلفه قيصر اديب مخول ،



و (موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية) ، لمؤلفها الدكتور أحمد شلبي . وامتدتي الكتب الاجنبية المترجمة ، اهمها (الدعوة الى الإسلام) لتوماس ارنولد ، (موجز تاريخ جنوب شرق آسيا لمؤلفه هاريسون ، وكتاب (حاضر العالم الإسلامي) لمؤلفه لوثر ب ستودارد ، بمعلومات مهمة ، اغنت البحث في بعض جوانبه .

اما الكتب الاجنبية فقد استعنت بطائفة منها - على قدر امكان الحصول عليها - من مكتباتنا وهي امكانية ضئيلة . يأتي في مقدمتها :

- 1- S.O. Fatimi , Islam Coms To Malaysia Mohd Taib Osman ,Islamic Civilization In the Malay world
- 2- Chau Ju –Kua , On the Chinese and Arab Trade in the Twentien and thirteen centuries



اما أهم المجالات والدوريات التي افادنتي بمعلومات مهمة وخصوصاً المجالات المحلية مثل مجلة (التجديد الماليزية) و(مجلة صوت إندونيسيا) و مجلة (الشؤون الإندونيسية) ومجلة (نشاطية المسلمين الإندونيسيين) .



اولاً - الموقع الجغرافي واثره على المنطقة

تشمل منطقة جنوب شرق آسيا مجموعات من الجزر وأشباه الجزر^(١) تختلف فيما بينها من حيث المساحة والشكل الجغرافي^(٢). وتسمى احياناً بأرخبيل الملايو^(٣) ، والمعروفة الان في المصطلحات السياسية بدول جنوب شرق آسيا^(٤). وهو مصطلح يراد به أصلاً مجموعة الجزر التي يتألف منها الأرخبيل^(٥) وتشتمل على

(١) Hall .D.G.E. a History of South – East Asia , London , 1955, P.3 ; Fisher, Charles South – East Asia , London , 1967, P. 3.

(٢) ابو العينين ، حسن سيد احمد ، جغرافية العالم الاقليمية ، طه ، بيروت - ١٩٧٩ ، ص ٢٦٩ .

(٣) ارخبيل الملايو : تكتب الملايو تارة والملايا تارة لانهم يلفظونها بين الالف والواو . الطنطاوي ، علي ، صور من الشرق في اندونيسيا ، السعودية - ١٩٩٢ ، ص ١٣١ .

(٤) شلبي ، رؤوف ، الدولة الإسلامية في فطاني وجزر الفلبين ، ط ١ ، الكويت - ١٩٨٣ ، ص ١٧٨ .

(٥) حسن ، محمد كمال ، الإسلام في عالم الملايا ، مجلة التجديد الماليزية ، الجامعة الإسلامية الماليزية، السنة الاولى ، ع١ ، ط ١ ، ماليزيا - ١٩٩٧ ، ص ٤١٠ .



الكيانات السياسية القائمة حالياً^(١) وهي :

١. دولة إندونيسيا المتكونة من خمسة جزر رئيسة هي :
سوندا الكبرى^(٢)، تضم جزيرتي جاوه^(٣) وسومطره ،
كالمنتان بورينو^(٤). ان مجموعة الجزر الإندونيسية هذه تقع
ضمن الممر الحيوي بين قارتي آسيا وأستراليا ، فهي تشكل
معبراً للهجرات ومسلكاً تجارياً بالغ الأهمية وملتقى لكثير من
التيارات الحضارية .
٢. اتحاد ماليزيا ويتألف من احدى عشرة ولاية اتحادية ، اهمها
جوهور ، وقده ، وملقا ، وصباح ، وسرواك^(٥).

(١) ينظر : بن سامة ، روسني ، اثر الإسلام وثقافته في الحياة الملايوية ، مجلة
الجامعة الإسلامية ، ماليزيا ، السنة الثالثة ، ع ٦ ، ماليزيا - ١٩٩٩ ،
ص ١٨٩ .

(٢) غفوري ، وليد ، جغرافية العالم الإسلامي ، بغداد - ٢٠٠٣ ، ص ١٨٠ .

(٣) ابن ماجد ، شهاب الدين احمد النجدي ، الفوائد في اصول علم البحر والقواعد
تحقيق : ابراهيم خوري ، دمشق - ١٩٧١ ، ص ١٩٦ .

(٤) شلبي ، رؤوف ، الإسلام في ارضييل الملايو ومنهج الدعوة اليه ، ١٩٨٠ ،
ص ١٦٣ .

(٥) كوبر ، أ . د ، جغرافية النقل البحري ، ترجمة : محمود ربيع عبد الله ،
الاسكندرية - ١٩٧٧ ، ص ٢١٣ .



٣. الفلبين ، لأن مناطق واسعة منها أصبحت مسلمة ^(١)، إضافة الى كمبوديا ودولة تايلند ^(٢) سريلانكا ^(٣) وسنغافورة ^(٤).
أما مساحة هذه المنطقة ، فواسعة للغاية تبلغ نحو ٤,٥ مليون متر مربع ^(٥)، وتضم آلاف الجزر التي ذهب بعض الباحثين الى تحديدها بثلاثة آلاف جزيرة أو أكثر ، بعضها كبير تبلغ مساحته

(١) بن سامة، أثر الإسلام ، ص ١٨٩ . وسنركز في دراستنا هذه من منطقة جنوب شرق آسيا على اندونيسيا وماليزيا ومناطق من الفلبين ذات الاكثريّة المسلمة .

(٢) الالوسي ، عادل محي الدين ، تجارة العراق البحرية مع اندونيسيا حتى أواخر القرن السابع الهجري اوآخر القرن الثالث عشر الميلادي ، بغداد - ١٩٨٤ ، ص ٣٥٤ .

(٣) سريلانكا : هي سرنديب أو جزيرة الياقوت قديماً ثم غيرت في العصور الحديثة الى سيلان ثم سريلانكا . الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ٣٥٣ .

(٤) سنغافورة : هي التسمية العربية الحديثة لجزيرة تماسيك . السامر ، فيصل ، الاصول التاريخية للحضارة العربية الإسلامية في الشرق الاقصى ، بغداد - ١٩٧٧ ، ص ١٤٦ .

(٥) صادق ، دولت احمد ، جغرافية العالم ، ج ١ ، القاهرة - ١٩٧٦ ، ص ٧٣ .



المئات من الكيلومترات ، والبعض الآخر صغير لا تتجاوز مساحته بضعة كيلومترات ^(١). إن التوزيع الجغرافي لهذه الجزر يعطينا فكرة عن موقعها فهي تنتشر مبعثرة من أقصى الطريق الجنوبي الشرقي للقارة الآسيوية حتى شمال القارة الأسترالية جنوباً ، في حين يحدها شرقاً جزء من مياه المحيط الهندي المعروفة ببحر الصين الجنوبي وغرباً المحيط الهادي ^(٢).

ان الموقع الجغرافي المتميز لهذه الجزر مكنها ومنذ العصور القديمة ان تقوم بدور رائد في العلاقات الإنسانية الحضارية والتجارية ^(٣). فقد كانت مرفأً تقيء اليه القوافل التجارية التي تمخر عباب المحيطات ، لكونها تشكل مفترقاً للطرق التجارية وملتقى خطوط سير القوافل المختلفة ، لذا كان من الطبيعي ان تشارك هذه المنطقة وسكانها مشاركة فعالة في الازدهار الحضاري والنشاط

(١) السنباطي ، محمد احمد ، حضارتنا في اندونيسيا ، ط ١ ، الكويت - ١٩٨٣ ، ص ١٨ .

(٢) بن سامة ، أثر الإسلام ، ص ١٨٩ .

(٣) السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٥ .



التجاري هذا ^(١). ومن البديهي أن من نتائج هذا الموقع أنها تضم الآن مجموعة من العناصر الجنسية غير السكان الأصليين وذلك بفعل عامل الهجرة إليها مثل هجرة الصينيين والهنود ، وكذلك الهجرات العربية سواء قبل الإسلام ام بعده للمنطقة والعكس ^(٢)، حيث شكلت بفعل موقعها الجغرافي معبراً بين قارتي آسيا و استراليا ^(٣).

ونتيجة لما تقدم ، فإن المنطقة شهدت تأثيرات حضارية متنوعة كالحضارتين الصينية والهندية القديمتين والحضارة العربية الإسلامية لاحقاً ^(٤). فالله تعالى منح الانسسان قدرة التجوال ورغبة الاكتشاف وممارسته التجارة مما مكنه من التأثير والتأثير في الآخرين الذين يتصل بهم او يتصلون به بشتى الاساليب المتاحة ، فيلتقي القديم والجديد فيما يشبه البودقة تتفاعل فيها ^(٥). وهذا الأمر يظهر

-
- (١) هاريسون ، بريان ، موجز تاريخ جنوب شرق آسيا ، ترجمة : سعد احمد حسين ، مراجعة : على ادهم ، القاهرة ، ص ٦٦ .
- (٢) هاريسون ، موجز تاريخ جنوب شرق آسيا ، ص ١٤ .
- (٣) السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٤٩ .
- (٤) صادق ، جغرافية العالم ، ص ٧٤ .
- (٥) السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٣٥ .



واضحاً في منطقة جنوب شرق آسيا ، التي استقبلت تأثيرات عميقة تركته بصماتها الدينية والثقافية على التركيبة السكانية والعادات والتقاليد .

لذلك ، فإن هذا الموقع الجغرافي المهم الذي تمتعت به المنطقة، حقق لها موارد طبيعية عدة متنوعة غاية في النفاسة ، كانت محط انظار ومطلب العالم المتمدن والتجار منذ أقدم الأزمنة . وقد حفلت مصادرها العربية القديمة بذكر هذه المواد ووصفها واهميتها ، ففيما يخص الأحجار الكريمة ، اشارت الى وجود أفخر انواع الياقوت الأحمر والأخضر والأصفر^(١) والوردي الذي يشوبه البياض^(٢)، والذي يعد من اجمل وندر الاصناف ويجلب من جزيرة سرنديب^(٣). ووجد فيها اجود انواع اللؤلؤ وهو الوردي^(١)، الذي

(١) السيرافي ، سليمان التاجر ، رحلة السيرافي الى الهند والصين واليابان واندونيسيا ، منشورات علي البصري ، بغداد - ١٩٦١ ، ص ٩٧ ؛ الزمخشري، محمود بن عمر ، الامكنة والمياه والجبال ، تحقيق : ابراهيم السامرائي ، بغداد ، ص ٧٤ .

(٢) الرامهرمزي : بزرك بن شهريار الناخذه ، عجائب الهند بره وبحره جزائره ، ليدن - ١٨٨٣ ، ص ٨٤؛ ابن الاكفاني ، محمد بن ابراهيم بن ساعدة الانصاري، نخب الذخائر في احوال الجواهر ، ط ٢ ، بيروت - ١٩٨٤ ، ص ١٥

(٣) الادريسي ، ابو عبد الله محمد بن عبد الله ، أنس المهج وروض الفرج ، مج ٧ ، استنبول - ١٣٧٩ هـ ، ص ٦٢ ؛ ولمزيد من التفاصيل حول هذا الموضوع



يستخرج أيضاً من إحدى جزر سرنديب^(٢). وحمل التجار الكافور من مختلف مناطق جنوب شرق آسيا^(٣)، وجوز الهند^(٤) الذي وصفت حباته وصفاً طريفاً فهو بحجم رأس الانسان وطعم حليبه لذيذ للغاية^(٥)، وجلب منها أيضاً العود^(٦)، وتذكر مصادرنا التاريخية أنواعاً مختلفة منه من حيث الصفات والجودة^(٧). ومنها كذلك يجلب

ينظر: ابن ماسويه ، يحيى ، الجواهر وصفاتها ، تحقيق : عماد عبد السلام رؤوف ، القاهرة - ١٩٧٦ ، ص ٢٩ .

(١) ابن ماسويه ، الجواهر وصفاتها ، ص ٢٩ .

(٢) الزهري ، ابو عبد الله محمد بن ابي بكر ، كتاب الجغرافيا ، تحقيق : محمد حاج صادق ، دمشق - ١٩٦٨ ، ص ٢٧ ؛ البغدادي ، صفي الدين عبد المؤمن عبد الحق ، مرصد الاطلاع على اسماء الامكنة والباق ، تحقيق : علي محمد البجاوي ، ج ٢ ، بغداد - ١٩٥٤ ، ص ٧١٠ .

(٣) مؤلف مجهول ، التحفة الشاهية ، مخطوطة برقم ٤١ / ٤٨١٩ ، مكتبة وزارة الاوقاف العامة ، بغداد ، ورقة ٦٠ .

(٤) الثعالبي ، ابو منصور عبد الله بن اسماعيل ، لطائف المعارف ، تحقيق : ابراهيم الانصاري ، وحسن الصيرفي ، دمشق - ١٩٦٠ ، ص ٢٣٧ .

(٥) ماركو بولو ، مغامراته واستكشافاته ، ترجمة : حسن حسين الياس ، بغداد - ١٩٥٩ ، ص ١٠٨ .

(٦) ينظر : الجاحظ ، عمرو ابن بحر ، التبصرة بالتجارة ، تحقيق : حسن حسني عبد الوهاب ، ١٩٦٦ ، ص ٣٣ ؛ القزويني ، زكريا بن محمد بن محمود ، اثار البلاد ومأثر العباد ، الهند ، ص ٢٩ .

(٧) الجاحظ ، التبصر بالتجارة ، الذي يذكر في ص ٣٣ . انه " كل ما كان اصلب فهو أجود " . ينظر أيضاً : القلقشندي ، ابو العباس احمد بن علي ، صبح



الصندل^(١)، والقرنفل^(٢)، والمسك الذي يوجد في المنطقة أصناف كثيرة ومختلفة منه^(٣). كما جلب منها

الاعشى في صناعة الانشا ، ج ٢ ، القاهرة - ١٤١٨ ، ص ١٢٥ ، حيث يقول :
" انه لا تصير له رائحة الا بعد ان يعتق ويقشر فاذا قشر وجفف حمل الى النواحي حينئذ " .

(١) المسعودي ، ابو الحسن علي بن الحسين بن علي ، مروج الذهب ومعادن
الجوهر ، ط ١ ، تحقيق : سعيد محمود اللحام ، ج ١ ، بيروت - ٢٠٠٠ ، ص ١٦٥ ؛
الدمشقي ، ابو الفضل جعفر بن علي ، الاشارة الى محاسن التجارة ، تحقيق :
البشري الشوربجي ، القاهرة - ١٩٧٧ ، ص ٤٩ اذ يذكر " الصندل خشب
شجر له رائحة طيبة وكان يدخل في تركيب الادوية " .

(٢) شجر القرنفل وهو كشجر الياسمين وزهره غليظ أسود ومنه انثى ومنه ذكر
والذكر منه ثمراته كنوانة الزيتون وأطول . شيخ الربوة ، شمس الدين ابو عبد
الله محمد بن طالب الدمشقي ، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ، مطبعة دار
احياء التراث العربي ، ط ١ ، بيروت - لبنان ، ١٩٨٨ م ، ص ١٦٠ ؛ ويضيف
الزبيدي ، محمد مرتضى الحسيني ، تاج العروس من جواهر القاموس ،
تحقيق : مصطفى حجازي ، باب : قرف ، ج ٤ ، ص ٢٤٩ ، قائلاً : " والقرنفل
هو احمر . ظاهره خشن برائحة عطره " ، وتكون براعمه مقفلة ، ولها رائحة
عطره . ابن البيطار ، ضياء الدين ابو حمد عبد الله بن احمد ، الجامع لمفردات
الادوية والاغذية ، المطبعة العامرية ، القاهرة ، ١٢٩١ هـ ، ج ٣ ، ص ١٧٢ .

(٣) ذكر الجاحظ في كتابه الحيوان ، تحقيق : عبد السلام هارون ، ج ٥ ، ١٩٤٣ ،
ص ٣٤ : ان الخشف يشبه ابن الطيبة اول ولادته ؛ اليعقوبي ، احمد بن ابي
يعقوب بن واضح الكاتب ، البلدان ، تحقيق : محمد صادق ال بحر العلوم ،
ط ٣ ، النجف - ١٩٥٧ ، ص ١١٥ . وفارة المسك " دويبة شبيهة بالخشف تصاد
لسرتها فاذا صادها الصياد عصب السرة بعصاة شديدة فيجتمع فيها دمها ثم
يذبحها ويأخذ السرة فيدمغها في الشعير حتى يستحيل الدم المجتمع فيها مسكاً



التجار الفلفل^(١)، وهو من اشهر انواع التوابل^(٢) واكثرها طلباً من قبل دول العالم المتمدن آنذاك . ومن هنا نجد ان التجار حرصوا على جلب كل ما هو غالٍ ونفيس من المنطقة من مختلف انواع الجواهر^(٣)، والبلور^(٤)، والماس^(٥)، وسائر اصناف الطيب^(٦).

-
- زكياً " . الابشيهي ، شهاب الدين محمد بن احمد ، المستطرف في كل فن مستظرف ، ج ٢ ، بيروت ، ص ٢٩ .. ولمزيد من التفاصيل حول هذا الموضوع ينظر: ابن البيطار، الجامع لمفردات الادوية والاعذية، ج ٣، ص ١٦٦ .
- (١) نبات الفلفل : شجر طويل اول نموه يشبه نبات اللوبياء ، وهو على انواع منه الفلفل الابيض والاسود ، الذي هو اشد حرقة من الابيض . ابن البيطار ، الجامع لمفردات الادوية والاعذية ، ج ٣ ، ص ١٦٦ .
- (٢) الناصر ، علي حسين السليمان ، النشاط التجاري في شبه الجزيرة العربية أواخر العصور الوسطى ، القاهرة - ١٩٧٧ ، ص ٣٣٩ .
- (٣) ابن خرداذبة ، ابو القاسم عبيد الله بن عبد الله ، المسالك والممالك ، ليدين - ١٨٨٩ ، ص ٦٤ .
- (٤) ابن الوردي ، سراج الدين ابو حفص ، خريدة العجائب وفريدة الغرائب ، القاهرة - ١٩٧٦ ، ص ٩٠ ؛ الادريسي، ابو عبد الله محمد بن محمد ، وصف بلاد الهند وما يجاورها ، الهند ، ص ٨ .
- (٥) الحموي، شهاب الدين ابو عبد الله ياقوت، معجم البلدان ، مج ٣ ، بيروت - ١٩٥٧ ، ص ٢١٦ .
- (٦) ابو دلف ، المهلهل الخزرجي ، رحلة ابي دلف (الرسالة الثانية) ، تحقيق : بطرس بولفاكوف - انس خالد ، موسكو - ١٩٦٠ ، ص ٣٨ .



ثانياً - الصلات القديمة بين بلاد العرب ومنطقة جنوب شرق آسيا :

ان هذا الموقع المتميز لمنطقة جنوب شرق آسيا ترك بصماته الواضحة والفاعلة على علاقتها بأمة العرب حيث ارتبطا بصلات متينة وقديمة جداً ، تظهر بصورة جلية من خلال تصفح كتب التاريخ القديمة التي تشير الى وصول سفن عرب بلاد الشام منذ ما يقارب الالف عام قبل الميلاد الى المنطقة لتحمل الذهب ^(١) وتعود الى بلادها ^(٢). وارتبطت منطقة جنوب شبه الجزيرة العربية والخليج العربي والبحر المتوسط بواسطة التجارة بمنطقة جنوب شرق آسيا منذ ازمان سحيقة في القدم ^(٣)، لتوفر كثيراً من المواد الأولية الثمينة والمرغوبة ^(٤) التي كانت ينقلها التجار الوطنيون من أهل جاوة ^(٥)،

- (١) القزويني ، زكريا بن محمد بن محمود ، عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات ، ط٢ ، بيروت - ١٩٧٧ ، ص ١٥٤ .
- (٢) السنباطي حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٥١ .
- (٣) السامر ، الاصول التاريخية ، ص ٩ .
- (٤) السامحي ، عبد القادر ، في طريق مالآبار ، مجلة الثقافة ، ع ٣٨١ ، السنة الثامنة ، ص ١٤ .
- (٥) القزويني ، اثار البلاد ، ص ٢٩ .



وسرنديب^(١)، الى شبه جزيرة الملايو يوم كان مضيق ملقا^(٢) محور الحركة التجارية في المنطقة ثم الى بلاد العرب . وتؤكد الدراسات الموثقة ان التجار العرب عرفوا منطقة جنوب شرق آسيا منذ ما قبل الميلاد وتعاملوا مع التجار المحليين من مختلف جزائر المنطقة^(٣) الغنية بالتوابل والمواد الأولية^(٤). ومن ناحية اخرى وصل تجار هذه المنطقة وخاصة الإندونيسيين ، منذ تلك الازمان السحيقة ، الى سواحل حزموت حتى مأرب ، يلتقون في اسواقها بالمعنيين فيشترون منهم ويغادرون بعدها لبلادهم ، اما التجار المعينيون فوصلت قوافلهم البرية الى فينيقيا ومنها الى مصر وبلدان

- (١) ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد ، مقدمة ابن خلدون ، تحقيق : حجر عاصي ، بيروت - ١٩٨٦ ، ص٤٦ ؛ اخوان الصفا ، رسائل اخوان الصفا وخلان الوفاء ، مج ١ ، بيروت - ١٩٥٧ ، ص١٧٠ .
- (٢) ملقا أو ملاكا : جزيرة تقع على الساحل الجنوبي الغربي لساحل شبه جزيرة الملايو ويطلق على مضيق ملقا الذي يصل المحيط الهندي ببحر الصين الجنوبي . الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص٣٥٤ .
- (٣) شلبي ، احمد ، موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة العربية الإسلامية ، ط ٨ ، ج ٨ ، القاهرة - ١٩٩٠ ، ص٤٥١ ؛ السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص٥١ ؛ السامر ، الاصول التاريخية ، ص٩ ؛ بن سامة ، اثر الإسلام ، ص١٩١ .
- (٤) ابن خردادبة ، المسالك والممالك ، ص١٤ .



البحر المتوسط واوربا ناقلة اليهم بضائع المنطقة^(١).
 تركزت تجارة هذه المنطقة البحرية في العصور القديمة
 والوسطى مع جنوب الجزيرة العربية والخليج العربي والعراق
 ومصر بلاد الشام ، فضلاً عن بلاد فارس والهند ومعظمها كانت
 بأيدي التجار العرب^(٢)، وخصوصاً عرب جنوب شبه الجزيرة
 العربية الذين قاموا برحلات تجارية متكررة الى منطقة جنوب شرق
 آسيا^(٣). وتكاد تكون سفنهم هي الوحيدة التي تمخر عباب المحيط
 الهندي وخاصة فيما بين بلادهم والهند التي كانت لهم فيها جالية
 كبيرة على سواحلها اسماها الهنود (عربتو)^(٤) Arabito .
 وتأسيساً على هذا ، فقد انشأوا لهم مراكز ومدناً في مختلف
 جزر منطقة جنوب شرق آسيا والهند وصولاً للصين ، فضلاً عن

(١) صلة اندونيسيا بالشعوب العربية ، مجلة الشؤون الإندونيسية ، ٣٤ ، السنة

الثالثة ، اندونيسيا - ١٩٥٣ ، ص ١٥ .

(٢) حسين ، زكي محمود ، الصين وفنون الإسلام - لبنان - ١٩٨١ ،

ص ١٥ .

(٣) الكروي ، ابراهيم سلمان ، المرجع في الحضارة العربية الإسلامية ، الكويت -

١٩٨٧ ، ص ١١٢ .

(٤) البكري ، صلاح ، تاريخ حضرموت السياسي ، ط ٢ ، ج ١ ، ١٩٥٦ ،

ص ٣٨ .



مراكزهم النشطة العديدة في ساحل افريقيا الشرقي ^(١). ذلك انهم امتلكوا القدرة والشجاعة والخبرة التي مكنتهم من الإبحار الى شتى موانئ المحيط الهندي ^(٢).

ومن العوامل المهمة التي مكنت العرب والمسلمين من فرض هيمنتهم على المحيط الهندي ، معرفتهم بأوقات هبوب الرياح الموسمية التي جعلتهم سادة التجارة دون منازع ^(٣). فضلاً عن دورهم الفاعل في مجال الوساطة التجارية لتوزيع البضائع مع البلدان المجاورة لهم ، او البلاد الواقعة عبر البحار ، كالهند وجزر منطقة جنوب شرق آسيا والصين ، ساعدهم على ذلك قدم علاقاتهم ومثانتها مع هذه المنطقة واهلها ^(٤). وبازدياد حجم التبادل التجاري بين دول العالم القديم ، اتسع النشاط التجاري الملاحي في المحيط الهندي ،

(١) علي ، سيد أمير ، مختصر تاريخ العرب والتمدن الإسلامي ، ترجمة : رياض رأفت ، القاهرة - ١٩٣٨ ، ص ٣٩٤ .

(٢) بانيكار ، ك . م ، آسيا والسيطرة الغربية ، ترجمة : عبد العزيز توفيق ، القاهرة ، ص ٣٢ .

(٣) النوري ، علي ، تطور علوم البحار ودورها في النمو الحضاري ، تونس - ١٩٧٦ ، ص ٤١ .

(٤) لوبون ، غوستاف ، حضارة العرب ، ترجمة : عادل زعيتر ، دمشق ، ص ١٥٥ .



واصبحت كلة^(١) الواقعة في ارخبيل الملايو ثم ملقا لاحقاً مركزاً تجارياً رئيسياً في المحيط الهندي ، تلتقي فيها السفن العربية والصينية لتبادل البضائع^(٢).

من هنا اصبح من الضروري ان يمر التجار العرب والمسلمون القادمون من بلاد العرب او الهند والمتجهون بحراً الى الصين على مضيق ملقا الماليزي^(٣). وخط إبحارهم ذو طريقين ، الاول يبدأ من سيراف^(٤) على الخليج العربي بسفنهم التي تحمل عدداً كبيراً من الركاب يصل الى حوالي مئتي راكب الى مسقط ، ثم يتوجهون نحو

(١) كلة : من بلاد الملايو ، تقع في منتصف الطريق بين عمان والصين ، وكانت في الاصل مركزاً تجارياً مهماً حلت محلها فيما بعد ملاكا (ملقا) . السامر ، الاصول التاريخية ، ص ١٤٥ .

(٢) السعدي ، عباس فاضل ، العرب والنشاط التجاري في المحيط الهندي منذ العصور القديمة الى العصور الحديثة ، مجلة الخليج العربي ، مج ٢٤ ، ١٤ ، العراق - ١٩٩٣ ، ص ١٤٤ .

(٣) الندوي ، عبد الرزاق بن وان ، اللغة العربية في ماليزيا بعد الاستقلال ١٩٥٧م - ١٩٨٧م ، القاهرة - ١٩٩٠ ، ص ٨ .

(٤) سيراف : تقع على ساحل الخليج العربي ، اشتهر اهلها بالتجارة ، وبينها وبين البصرة بحراً ١٢٠ فرسخاً . الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ٧٦ . والفرسخ يساوي ستة كيلو مترات . هنتس ، فالتر ، المكايل والاوزان الاسلامية وما يعادلها في النظام المتري ، ترجمة : كامل العسلي ، منشورات الجامعة الاردنية ، عمان - ١٩٧٠ ، ص ٩٤ .



كولم ملي^(١)، ومنها الى ملقا حيث ينزلون ميناءها للتجارة ، بعدها يركبون سفناً أخرى تأخذهم الى ميناء خانقو (كانتون حالياً) في الصين^(٢). اما الطريق الثاني فيسير حول سواحل الجزيرة العربية الى البحر الأحمر ، وكانت التجارة المارة فيه تذهب الى الموانئ المصرية الواقعة على ساحل البحر الأحمر الغربي ثم الى البحر المتوسط^(٣).

وبما أن معظم منتجات المنطقة ، ومعها صادرات الصين تمر عبر طريق المحيط الهندي^(٤)، ومن قبل التجار والوسطاء العرب والمسلمين مما يؤشر قدم العلاقة بين الأمة العربية ومنطقة جنوب شرق آسيا ، التي كانت معروفة لديهم ولدى غيرهم من الهنود والصينيين والفرس منذ حقب قديمة .

(١) كولم ملي : بلدة قديمة في الهند في ولاية نراونكور ، وهي اليوم ميناء كويلون Quilon. الالوسي تجارة العراق ، ص٣٥٣ .

(٢) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص٨ .

(٣) الصالح ، صبحي ، النظم الإسلامية ، ط٢ ، بيروت - ١٩٦٨ ، ص٣٩٨ .

(٤) يحيى ، جلال ، العالم الإسلامي الحديث والمعاصر ، الاسكندرية - ١٩٨٩ ، ص٥٢٣ .



بعد ظهور الإسلام في القرن السابع الميلادي وانتشاره في شبه جزيرة العرب^(١)، وحمل العرب لمبادئه السامية وتطبيقاته العادلة حيث استطاعوا نشره وبسرعة مذهشة في شتى المناطق بضمنها منطقة المحيط الهندي لا سيما عن طريق الدعوة السلمية اليه بما فيها جهد التجار والمهاجرين العرب والمسلمين فدخل فيه السكان أفواجا^(٢). فمبادئه السمحة والانسانية لم تفرق بين العرب وغيرهم ، وكان هذا احد أهم العوامل التي ساهمت في توسيع الدولة العربية الإسلامية شرقاً حتى حدود الصين وغرباً الى حدود بلاد الغال - أي فرنسا الحالية . هذه الحالة مكنتها من الهيمنة على منافذ الطرق البحرية والبرية كافة^(٣). لذا نشطت التجارة العربية الإسلامية واتسعت لتشمل معظم بلاد العالم آنذاك بما فيها الصين ومناطق جنوب شرق آسيا^(٤). وكما هو معروف فالعرب اصلاً ومنذ

(١) Nasr ,Seyyed Hossein , Scienceand –Civilization – In Islam , 1968 ,P.75.

(٢) عبد العليم ، انور ، ابن ماجد ، ١٩٦٩ ، ص ٣٨ .

(٣) العاني ، عبد الرحمن عبد الكريم ، عمان في العصور الإسلامية الاولى ودور اهلها في المنطقة الشرقية في الخليج العربي ، بغداد - ١٩٧٧ ، ص ١٢٩ .

(٤) شلبي ، ابو زيد ، تاريخ الحضارة الإسلامية والفكر الإسلامي ، ط ٣ ، القاهرة - ١٩٦٤ ص ٣١٠ .



ما قبل الإسلام كانوا تجاراً مهرة وصلوا الى مختلف الارحاء وتاجروا بمختلف البضائع وتمرسوا بركوب البحار^(١)، وكانت معرفتهم لمواسم هبوب الرياح الموسمية ، واختراعهم البوصلة البحرية قد سهلت لهم ذلك ، لذا عمدوا الى استيراد السلع الثمينة العالية الاسعار ذات الطلب القوي ، وخاصة الذهب^(٢)، والكافور^(٣)، والياقوت^(٤)، والطيب^(٥) . والتوابل بمختلف أنواعها .

أن المسالك التجارية البحرية الكبرى المستخدمة آنذاك لا سيما التي عبر المحيط الهندي والتي نقلت تجارته المختلفة كلها كانت بيد العرب والمسلمون^(٦). ويمكن القول ان العصور الوسطى شهدت مجد العرب والمسلمين التجاري في مختلف موانئ هذا المحيط حيث احتلت

(١) البغدادي ، محمد امين ، سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب ، بيروت ، ص ١٢٠ .

(٢) الحميري ، محمد بن عبد المنعم ، الروض المعطار في خبر الاقطار، تحقيق : احسان عباس ، ط ٢ ، مطبعة هيد لبرغ ، بيروت ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م، ص ١٤ .

(٣) الرامهرمزي ، عجائب الهند ، ص ٨٨ .

(٤) القرمانى ، احمد بن يوسف بن احمد الدمشقي ، اخبار الدول واثار الاول في التاريخ ، مطبعة عالم الكتاب ، بيروت ، ص ٤٠٩ .

(٥) الهمذاني ، ابو بكر احمد بن محمد بن الفقيه، مختصر كتاب البلدان ، ليدن - ١٣٠٣هـ ، ص ١٠ .

(٦) هاريسون ، موجز تاريخ جنوب شرق آسيا ، ص ٨٠ .



التجارة العربية الإسلامية مركزاً فاعلاً ومؤثراً في تجارة قارة آسيا بأكملها^(١). ووصلت أوجها في النشاط والتوسع في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي ، الذي شهد قمة عظمتها^(٢). ولإكمال ومواصلة عملهم التجاري النشط والواسع هذا ، فقد اهتموا باقامة مراكز استقرار لهم في مختلف الاوطان المرتبطة بتجارتهم^(٣). لذا ازدهر العديد منها ، ولاسيما في موانئ الخليج العربي مثل سيراف والبصرة والابلة التي استقبلت سفن مختلف مناطق جنوب

(١) السامر ، الاصول التاريخية ، ص ٩ .

(٢) امين ، احمد ، ظهر الإسلام ، ط ١ ، ج ٢ ، القاهرة - ١٩٦٢ ، ص ٢٤١ .

(٣) كوبر ، جغرافية النقل البحري ، ص ٣١ ؛ حوراني، جورج فضلوا ، العرب والملاحة في المحيط الهندي في العصور القديمة واوائل القرون الوسطى ، ترجمة: السيد يعقوب بكر،مراجعة : يحيى الخشاب ،مصر -١٩٥٨، ص ٣٣١ .



شرق آسيا^(١). فضلاً عن مراكزهم في الهند في ساحل الملايو ،
وفي اربيل الملايو حتى خانقو في الصين^(٢).

وجاء بناء مدينة بغداد في العام (١٤٥ - ١٤٩هـ /
٧٦٢ - ٧٦٦م) من قبل الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور
(١٣٧ - ١٥٨هـ / ٧٥٤ - ٧٧٥م) لينشط أكثر العلاقات التجارية
القائمة في ذلك العصر مع منطقة جنوب شرق آسيا . ويتجلى هذا
واضحاً على لسان احد مستشاري المنصور وهو يحبذ له موقع بغداد
قائلاً " ... وتجيئك الميرة في السفن من الهند والصين ... " ^(٣). كما
عرف العرب والمسلمون بلاد الصين^(٤)، ووفدوا عليها للتجارة

(١) القوسي ، عطية ، سيراف وكيش وعدن من القرن ٣هـ - ٦هـ ، المجلة
التاريخية المصرية ، مج ٢٣ ، القاهرة - ١٩٧٦ ، ص ٥٣ . حول هذا
الموضوع ينظر ايضا : حسن ، حسن ابراهيم ، تاريخ الإسلام السياسي والديني
والثقافي والاجتماعي ، ج ٢ ، ١٩٦٤ ، ص ٣١٤ .

(٢) لمزيد من المعلومات حول هذا الموضوع ينظر : عثمان ، شوقي عبد القوي ،
تجارة المحيط الهندي في عصر السيادة الإسلامية (٤١ - ٩٠٤هـ / ٦٦١ -
١٤٩٨م) ، الكويت - ١٩٩٠ ، والمعلومات متناثرة في صفحات الكتاب .

(٣) الطبري ، ابو جعفر محمد بن جرير ، تاريخ الرسل والملوك ، تحقيق : محمد
ابو الفضل ابراهيم ، ط ٤ ، ج ٧ ، القاهرة - ١٩٦٦ ، ص ٦١٧ .

(٤) الاصبهاني ، عماد الدين الكاتب ، خريدة العصر وجريدة القصر ، تحقيق :
محمد بهجت الاثري وجميل سعد ، ج ١ ، ١٩٥٥ ، ص ١٠ .



واقاموا علاقات ممتازة مع حكامها ، مما دفع الامبراطور الصيني سوتسنج (١٣٩هـ / ٧٥٦م) الى الاستعانة بالخليفة العباسي المنصور للدفاع عن عرشه ضد المتمردين ، وتقول الروايات ان الخليفة أمدّه بفرقة من الجنود المسلمين ، أثرت البقاء في الصين بعد انتهاء المهمة (١).

وبفضل دعم وتشجيع الادارة العباسية للتجارة والنشاط التجاري تتابع تأسيس وتطوير مراكز تجارية عربية اسلامية في سواحل الهند وسواحل جنوب شرق آسيا وسواحل جنوب الصين (٢).

ولا بد من الإشارة الى جهود العباسيين الرامية الى تأمين طرق الملاحة البحرية واقامة المآصر (٣) لاستحصال الضرائب ، التي هي

(١) جوهر ، حسن محمد ، الصين وشعوب العالم ، القاهرة ، ص ١٣ .

(٢) الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ٩٥ .

(٣) لمزيد من المعلومات حول المآصر ، ينظر : ابن منظور ، جمال الدين محمد بن مكرم ، لسان العرب ، مج ٤ ، باب أصر ، بيروت ، ص ٢٤ .



عبارة عن سلاسل ضخمة من الحديد تعترض الميناء منحدره من جهة البحر^(١) ، يرسخ أحد طرفيها في صخرة ، ويربط طرفها الآخر بقفل محكم داخل برج ، مطل على الميناء من الجهة الثانية ، ويجلس في البرج شخص يطلق عليه اسم (صاحب القفل) ليتحكم في خروج ودخول السفن للميناء^(٢) .

ومن جملة اهتماماتهم تشجيع الرحلات التجارية الى المنطقة ، وبناء مخازن يخزن التجار فيها بضائعهم^(٣) ، وانشاء الفنادق والخانات التي ينزلها التجار في الموانئ التي ترسو عندها السفن^(٤) ، فضلاً عن الاهتمام بتنظيم الضرائب المفروضة على البضائع التجارية المحمولة في السفن والمجلوبة براً^(٥) ، واقامة المراسد البحرية وانتشار المؤسسات المالية والصيرفية^(٦) . وهذه الإجراءات

(١) عواد ، ميخائيل ، المآصر في بلاد الروم والإسلام ، بغداد - ١٩٤٨ ، ص ٢ .

(٢) الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ٤٥ .

(٣) الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ٤٢ .

(٤) امين ، ظهر الإسلام ، ج ٢ ، ص ٢٤٢ .

(٥) الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ٤٣ .

(٦) ينظر : الدوري ، عبد العزيز ، تاريخ العراق الاقتصادي في القرن ٤هـ — ، مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت ، ط ٣ ، ١٩٩٥ ، ص ١٦٥ .



ساعدت على تنشيط التجارة وازدهارها فكان التجار المسلمون من العرب والفرس والهنود يصلون جزر المنطقة للمتاجرة معها^(١)، وبمرور الوقت استقر الكثير منهم فيها وخاصة في خليج ملقا^(٢). وهنا لابد من الإشارة الى المسالك التجارية الكبرى المستخدمة داخل العالم الإسلامي قد تعرضت الى تغيرات ارتبطت بالوضع السياسي القائم آنذاك منها قيام الخلافة الفاطمية (٢٩٧- ٥٩٧ هـ / ٩٠٩- ١٢٠٠م) واستقرارها في مصر ، وضماها لبلاد الشام بما أثر في مركز بغداد التجاري الكبير والمهم^(٣)، فأصبحت السفن التي تؤمن النشاط التجاري بين جنوب شبه الجزيرة العربية وجنوب شرق آسيا تمر في البحر الأحمر وليس الى الخليج العربي مباشرة^(٤). فكانت السلع تنقل من القسطنطينية براً على الدواب الى البحر الاحمر ومنه بالسفن الى الهند وجنوب شرق آسيا والصين . وفي رحلة عودتهم يحمل التجار سلع المنطقة كالمسك والعود والكافور

(١) الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ٤٣ .

(٢) سميث ، دنيس ، اندونيسيا شعبها وارضها ، ترجمة : حسن محمود ، القاهرة - ١٩٦٣ ، ص ٥٤ .

(٣) سوردنك ، دومينيك ، الإسلام في القرون الوسطى ، ترجمة : علي المقلد ، ط ١ ، بيروت - ١٩٨٣ ، ص ٧٥ .

(٤) ن ، م ، ص ٧٦ .



والدار الصيني^(١)، وغيرها من البضائع . كما وصلت الأساطيل المصرية في عهد الخلافة الفاطمية الى سومطرة^(٢)، واقامة اول مملكة اسلامية عرفها التاريخ في شمال سومطرة وهي مملكة بيرلاك (٢٢٦هـ / ٨٤٠م)^(٣).

يتضح من ذلك حقيقة ثابتة وهي ان العلاقة العربية القديمة مع منطقة جنوب شرق آسيا هي علاقة حية ومستمرة ، تعاقبت ونمت خلال الحقب اللاحقة^(٤)، ولا تزال مستمرة حتى وقتنا الحاضر ، وشكلت بعد ذلك أحد أهم العوامل المساعدة على نشر الإسلام ومظاهر الحضارة العربية بالمنطقة ، بصورة متعددة ، فبين مصر و اندونيسيا من اوجه التشابه الكثير سواء في الشكل ام المظهر العام أم في مجالات الفكر والثقافة واستخدام أساليب ونظم معينة في الري والزراعة ، وبناء الاهرامات من الاحجار الصلبة والمقابر الحجرية المنحوتة في الجبال ، وعادة تحنيط الموتى ، وتقديم القرابين البشرية^(٥)، كلها وصلت الى المنطقة قبل الميلاد بعشرات القرون^(٦).

(١) حسن ، ابراهيم ، تاريخ الدولة الفاطمية ، القاهرة - ١٩٦٤ ، ص ٦٠٩ .

(٢) السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٥ .

(٣) الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ١٥٨ .

(٤) ينظر : السامر ، الاصول التاريخية ، ص ٩ .

(٥) السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٦٨ .

(٦) ن ، م ، ص ٧١ .



اما من اليمن ، فالهجرات العربية اليمنية ولا سيما الحضرمية منها الى جنوب شرق آسيا ، فكثيرة جداً ، وصلتها واستقرت بها اما مباشرة او عن طريق الهند (١).

بقيام الدولة العربية الإسلامية ازدادت حركة الهجرة للمنطقة لاسباب عديدة متنوعة ، وهدفها الاستقرار هناك . وبالتدريج بدأ الاختلاط والامتزاج ومن ثم التزاوج بين العرب المسلمين المستقرين في المنطقة واهلها الأصليين ، ولا شك ان روح الإسلام الانسانية الراقية كانت اقوى من الروابط بين الطرفين في المنطقة .

(١) الندوة العالمية للشباب الإسلامي والاقليات المسلمة في العالم ، ظروفها المعاصرة ، مج ١ ، الرياض ، ص ٢٧٧ . ولمزيد من المعلومات حول الهجرة اليمنية الحضرمية الى جنوب شرق آسيا واستقرارها واثارها الحضارية ، ينظر : النظاري ، جمال حزام ، الهجرات الحضرمية الى الهند وتأثيراتها منذ بداية القرن ١٩ حتى منتصف القرن العشرين، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد ، كلية التربية - ابن رشد - ، ١٩٩٩ ، ص ٦٠ و ٦٢ و ٦٣ .



ثالثاً - الأصول السكانية لمنطقة جنوب شرق آسيا

تميزت منطقة جنوب شرق آسيا بوجود أجناس وشعوب ذات أصول متعددة ومختلفة فيها ، ومرجعاً أسباباً عدة ، منها اتساع رقعتها الجغرافية التي مكنتها من استيعاب اعداد كبيرة من السكان وفضلاً عن ذلك فقد شكلت منطقة جذب لمختلف الاجناس ، وذلك اما بسبب ما حباها العلي القدير من مواد أولية وثروات متعددة جذبت اليها كثيراً من الهجرات ومنذ عصور قديمة ، او بسبب العامل الآخر ذي الأهمية والفعالية في حياة هذه المنطقة الا وهو التجارة . لذلك وجدت عناصر بشرية عدة نتيجة الاختلاط بين الأجناس البشرية المختلفة الوافدة اليها والمستقرة فيها ، فاختلطت دماؤها وامتزجت خصائصها الجنسية مع غلبة خصائص معينة بعضها على الآخر .

ونتيجة لذلك كله يلاحظ وجود عناصر سكانية متنوعة ومختلفة من حيث صفاتها الخاصة مثل طول القامة ، ولون البشرة وطبيعة الشعر ... والحق هو ان مصادرنا العربية قد حفلت بذكر أوصاف عدة لأهل المنطقة بعضها كان اقرب الى الدقة والموضوعية وبعضها



الآخر مبالغ فيه ومنها ما ذكره المسعودي^(١)، والقزويني^(٢)، وغيرهم . الا ان من الملاحظ هنا ان الروايات التاريخية الواردة في عدد من مصادرنا العربية الإسلامية القديمة تصف سكان هذه المنطقة بأنهم جماعة من الزنوج سود الالوان^(٣). لكن روايات أخرى في مصادر أخرى تصف ألوانهم بالبياض^(٤). وربما كان هذا ناجماً عن طبيعة الهجرة ذاتها ومكان استقرارها ، ولكن ومن خلال ما ورد ، يمكن اعتبار رواية شيخ الربوة اقرب الى الدقة العلمية اذ يذكر أن بها طوائف من السودان ، الزنوج وذلك بسبب قرب المنطقة من خط الاستواء^(٥).

(١) ينظر : المسعودي ، ابو الحسن علي بن الحسين ، اخبار الزمان (منسوب) ، تحقيق : عبد الله العبادي ، ط ١ ، القاهرة - ١٩٣٨ ، ص ٣٥ .

(٢) ينظر : اثار البلاد ، ص ٢٩ حيث قال " ناس عراة لا يفهم كلامهم لانه مثل الصغير طول احدهم اربعة اشبار ، شعورهم زغب احمر يتسلقون على الاشجار " .

(٣) ينظر : شيخ الربوة الدمشقي ، نخبة الدهر ، ص ١٦١ ، حيث يقول " بها طوائف من السودان زنج الزنج " ؛ هاو ، سونيا ، في طلب التوابل ، ترجمة : محمد عزيز رفعت ، مراجعة : محمود النحاس ، القاهرة - ١٩٥٧ ، ص ١٥٠ ، حيث قالت " انهم من الجنس الاسود كسكان غانه " .

(٤) المقدسي ، ابو عبد الله محمد بن احمد المعروف بالبشاري ، احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ، ط ٢ ، ليدن - ١٩٠٦ ، ص ١٤ .

(٥) نخبة الدهر ، ص ١٦١ . وحول الاوصاف الاخرى التي اطلقتها مصادرنا القديمة على اهل المنطقة ، ينظر : المسعودي ، اخبار الزمان ، ص ٣٥ .



ان أقدم العناصر الجنسية التي سكنت المنطقة هي :-

١ - العنصر الزنجي :

ويطلق عليهم ايضا تسمية الاقزام^(١). وهم يعيشون في مناطق منعزلة في التلال والجبال تغطيها الغابات ، وكلهم يمتازون بخفة الحركة وسرعتها ، كالاقزام الافارقة^(٢) ويعتبرون هم السكان الأصليون في جنوب شرق آسيا ، وينتشرون خاصة في غابات الملايو ويبلغ متوسط طول الواحد منهم أكثر من متر بقليل وهو رقم قريب مما اوردته مصادرنا العربية الإسلامية^(٣). ولون بشرتهم ، ما بين البني المصفر الى الاسود ، وشعرهم مجعد جداً وتشبه ملامح وجوههم ملامح الأستراليين الأصليين الى حد كبير^(٤). وينقسم الأقزام الى مجموعات منها جماعة النجريتو وهم الاقزام

(١) نجم الدين ، احمد وآخرون ، الجغرافية البشرية ، بغداد - ١٩٧٩ ، ص ١٩٠.

(٢) كوت ، كارلتون ، السلالات البشرية الحالية ، ترجمة وتحقيق : محمد سيد غلاب ، القاهرة - ١٩٧٥ ، ص ٣٣١ .

(٣) يذكر المسعودي في كتابه اخبار الزمان ، ص ٣٥ : " ... طول الواحد منهم ٤ اشبار .. يتسلقون على الشجر وهم يلحقون المراكب سباحة " .

(٤) كوت ، السلالات البشرية ، ص ٣٣١ .



السود Negrit ذو الشعر المففل الجعد والجلد الداكن اللون^(١). ومجموعة السيمانج الذين يعيشون في شبه جزيرة الملايو وكذلك الاندمان^(٢). والملاحظ ان عدد كبير من زواج النجريتو يعيشون في غابات الفلبين^(٣)، وهم أقوام بدائيون وعلى هذه المجاميع كما يبدو ، ينطبق على ما وصفته مصادرنا العربية الإسلامية القديمة لسكان المنطقة بانهم " سود الالوان "^(٤)، ويحتمل ان العناصر الزنجية التي وفدت الى المنطقة قد قدمت من القارة الأفريقية عن طريق جنوبي قارة آسيا مارة بالهند وشبه جزيرة الملايو^(٥). هذا الرأي يعززه ما نراه من شبه كبير في الصفات الجنسية بصفة عامة بين زواج أفريقيا الاستوائية وبين القبائل البدائية التي تعيش اليوم في عدد من المناطق المعزولة من غابات منطقة جنوب شرق آسيا^(٦).

(١) لتون ، رالف ، شجرة الحضارة ترجمة : احمد فخري ، ج ١ ، القاهرة - ١٩٥٥ ، ص ١٨ .

(٢) كوت ، السلالات البشرية ، ص ٣٣١ .

(٣) المصري ، جميل عبد الله محمد ، حاضر العالم الإسلامي وقضايا المعاصرة ، ط ٢ ، ج ١ ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة - ١٩٨٩ ، ص ٢٠٨ .

(٤) ينظر : الاندلسي ، ابو القاسم صاعد بن احمد ، طبقات الامم ، نشر وتذييل الاب لويس شيخو اليسوعي ، بيروت - ١٩١٢ ، ص ٢ ، حيث قال " وهم وان كانت الوانهم في اول مراتب السود فصاروا في ذلك من جملة السودان " ؛ شيخ الربوة الدمشقي ، نخبة الدهر ، ص ١٦١ .

(٥) السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٥٦ .

(٦) جوهر ، محمد حسن وآخرون ، اندونيسيا ، القاهرة - ١٩٥٩ ، ص ٤٦ .



٢ - العنصر الملاوي :

ويشكلون العنصر الثاني في المنطقة ، ويسمون ايضاً العنصر الأندونيسي . وتدخلهم بعض الدراسات ضمن العنصر المغولي^(١) . ويعتقد انهم نزحوا من جنوب الصين في الفترة التي بين (٢٥٠٠ - ١٥٠٠ ق. م) واستقروا في عدد من مناطق جنوب شرق آسيا^(٢) ، ومنهم يتكون معظم سكان إندونيسيا ، وماليزيا ، والفلبين ، وكثير من الجزر في المحيط الهادي^(٣) . وقد استقرت جماعات منهم منذ زمن موغل في القدم في شبه جزيرة ملقا^(٤) . وادى اختلاطهم اللاحق بالعناصر الأخرى الى امتزاج دماؤهم بالدم الهندي والصيني^(٥) ، وهم يتميزون بقامة قصيرة نحيفة وبشرة سمراء ما بين الداكنة والغامقة^(٦) .

(١) الجوهري ، يسرى عبد الرزاق ، جغرافية الشعوب الإسلامية ، الاسكندرية ، ص ٣١٣ .

(٢) شلبي ، رؤوف ، الدولة الإسلامية ، ص ٣٩ .

(٣) مؤنس ، حسين ، الإسلام الفاتح ، مطبعة الزهراء - ١٩٨٧ ، ص ٥٥ .

(٤) ن ، م ، ص ٥٥ .

(٥) Smith , Datus , The Land and People of Indonesia , New york - 1961 , P.25.

(٦) الجوهري ، جغرافية الشعوب الإسلامية ، ص ٨٥ .



٣ - العنصر المغولي :

وقد وفدت الى منطقة جنوب شرق آسيا جماعات مغولية من شمال شرق القارة^(١)، بعد أن مروا خلال سفرهم الطويل من شمال استراليا ، ومنها انحدروا الى جنوب شرق آسيا . ويتصف هذا العنصر بالقامة القصيرة ، والرأس العريض وعظام الخد البارزة ، والعيون المنحرفة والشعر الأسود المسترسل والبشرة الصفراء والأنف العريض^(٢) . ومنهم أهل اليابان والصين ومناطق شمال آسيا ، والملاحظ انهم يتدرجون في صفاتهم بين مغول الشرق والوسط ، ويطلق عليهم البعض تسمية مغول جنوب شرق آسيا^(٣) ، ومنهم الجاويون الذين يُعدون من أفضل اصناف الجنس المغولي حضارة وتطوراً ، إذ بلغوا درجة حسنة من التمدن يوم كان السومطريون

(١) الجوهري ، يسرى عبد الرزاق ، السلالات البشرية ، ط٣ ، بيروت - ١٩٦٩ ، ص١٠٧ .

(٢) القوزي ، محمد علي ، تاريخ الشرق الاقصى الحديث والمعاصر ، بيروت - ٢٠٠١ ، ص٢٠١ .

(٣) نجم الدين ، الجغرافية البشرية ، ص٢١٢ .



لا يزالون في اقصى درجات الهمجية ، يعيشون على القنص ويأكلون لحوم البشر^(١).

٤ - العنصر القوقازي :

وفد هذا العنصر من منطقة القوقاز^(٢) في الاتحاد السوفيتي سابقا ومنطقة بحر قزوين^(٣). ويتميز برأس طويل وبشرة سمراء وانف معتدل وشعر مموج وقامة متوسطة^(٤) وعيون مستقيمة^(٥).

٥ - العنصر الاسترالي :

وهو من أقدم العناصر الجنسية التي استقرت في جنوب شرق آسيا ويتميز بلون البشرة الداكن ، والأنف العريض ، والشعر المتموج

(١) زيدان ، جرجي ، طبقات الامم ، بيروت - ١٩٦٩ ، ص ١٧٤ .

(٢) السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٦٠ .

(٣) بحر قزوين : بحر داخلي بين روسيا (الاتحاد السوفيتي سابقاً) وايران ، ويطلق معظم الجغرافيين العرب والمسلمين ، اسم بحر الخزر عليه نسبة لشعب الخزر الذين يسكنون هذه البلاد على الشاطئ الجنوبي منه . دائرة المعارف ، نقلها للعربية : ابراهيم زكي خورشيد - احمد الشنتاوي ، مج ١٦ ، القاهرة ، ص ٣٧٥ .

(٤) الجوهري ، السلالات البشرية ، ص ٣٦ .

(٥) لنتون ، شجرة الحضارة ، ص ١٦ .



او المتجدد في الغالب ^(١)، والرأس الطويل ، اما الوجه فهو مستدير ،
والذقن عادة ما يكون بارزاً قليلاً ولهم شفاه غليظة ^(٢) .
ولا بد من الاشارة الى نقطة مهمة في هذا الصدد ، وهم
جماعة المورو ^(٣) الذين قدموا من الملايو الى الفلبين على شكل
موجتين ما بين الفترة من ٣٠٠ - ١٤٠٠ أو ١٥٠٠ م ، وتوزعوا
في المنطقة وسكنوها ^(٤)، والاسبان هم الذين أطلقوا عليهم هذه

(١) كوت ، السلالات البشرية ، ص ٢٢٥ .

(٢) الجوهري ، السلالات البشرية ، ص ٢٧٩ .

(٣) المورو او المورس The Moros : وهي الصيغة الاسبانية للفظ كان شائع
الاستعمال عند الاوربيين ويطلق على المسلمين عموماً واهل المغرب منهم
خاصة ، في العصور الوسطى . واصل اللفظة هي (ماورى) Mauri
وجمعها Maurns أي سكان المغرب الذين حاربوا الرومان ، ومن
هنا اطلق الاسبان هذه التسمية على العرب المسلمين وانتقلت الى الانكليزية
Les - Maures , The Moors ، بلفظة بالفرنسية والى يومنا هذا
تطلق تسمية الموروس على مسلمي الفلبين . حسين ، الإسلام الفاتح ،
ص ٦٠ .

(٤) احمد ، محمد عبد القادر ، المسلمون في الفلبين ، القاهرة - ١٩٨٠ ،
ص ١٨ .



التسمية اذا شبهوهم بمسلمي المغرب والأندلس لاعتناقهم الدين الإسلامي^(١).

والى جانب هذه العناصر الرئيسية التي شكلت التركيبة السكانية لمنطقة جنوب شرق آسيا ، كانت هناك عناصر بشرية أثرت بشكل كبير في البنية الجنسية للمنطقة . فهذه المنطقة تأثرت جداً بهجرات عدة مثل هجرات الهنود والصينيين ومن ثم العربية بعدها تحديداً^(٢). ويشمل تأثيرهم النواحي الدينية والثقافية ايضاً^(٣). فالهجرة الهندية تعد من أهم الهجرات واقدمها الى منطقة جنوب شرق آسيا^(٤)،حيث تركت آثارها في الخصائص الجنسية لشعوب المنطقة وقد اختلف المؤرخون في تحديد زمن هذه الهجرة،فالبعض يرجعها الى القرن السادس الميلادي وتحديداً بسنة (٥٤٥م) حيث استقروا في سومطرة الجنوبية،وبالذات في مدينة بالمبانغ^(٥). لكن البعض الآخر يرى ان طلائع الهجرات الهندية للمنطقة توالى منذ القرن الأول

(١) ارسلان ، شكيب ، حاضر العالم الإسلامي ، نقله للعربية : عجاج نويهض ، ط ٢ ، مج ١ ، دار الفكر ، ١٩٧١ ، ص ٣٦١ .

(٢) جوهر ، اندونيسيا ، ص ٥٠ - ٥١ .

(٣)Robequain , charles , Malaya , Indonesia , Borneo and the Philippines ,France –1958 ,P.62 .

(٤) السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٩٦ .

(٥)Baghi ,Prabodh ,India and china ,New York –1951 ,P.21.



للميلاد^(١). وعلى كل حال فقد اختلط الهنود بسكان المنطقة وتركوا بصماتهم الحضارية في لغة اهلها وعاداتهم وطراز بنائهم ولعل اهم المظاهر الثقافية التي انتشرت في المنطقة من خلال هجرة العنصر الهندي، هي انتشار الديانتين الهندوسية والبوذية في منطقة جنوب شرق آسيا^(٢).

ومن الأقوام الأخرى المهاجرة الى المنطقة ، الصينيون الذين وفدوا من جنوب الصين واستقروا فيها ، واختلطوا بالسكان الأصليين ، وعملوا بالزراعة وأستخراج المعادن^(٣)، ومزاولة التجارة^(٤)، وغيرها من الاعمال إلا أنه لم يحدث اندماج كبير بينهم وبين سكان المنطقة ، وذلك لأنهم كانوا دائماً منغلقيين على انفسهم ولا يتزاوجون الا فيما بينهم لذلك لا نجد اثراً كبيراً للعنصر الصيني على التركيبة السكانية والحضارية للمنطقة^(٥).

(١) السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٩٦ .

(٢) صادق ، دولت احمد ، الجغرافية السياسية ، القاهرة - ١٩٨٠ ، ص ٥٥١ .

(٣) علي ، اسماعيل ، النخبة الازهرية في تخطيط الكرة الارضية ، ط ٢ ، ج ٢ ، القاهرة ، ص ٥٣٢ .

(٤) Wood Man ,Dorothy , The Republic of Indonesia ,London -1955 ,P.131.

(٥) الظالمي ، وجدان محمد حسن ، الحياة الاجتماعية في مجتمعات جنوب شرق آسيا الإسلامية ، من خلال كتب الرحالة والجغرافيين العرب والمسلمين ،



اما ما يخص العنصر العربي فقد تمازجت دماؤه مع أبناء المنطقة نتيجة الاستقرار العربي المستمر والمكثف فيها والذي حدث منذ عصور قديمة وما اثمر عنه من عمليات اختلاط وتزاوج بينهم وبين السكان الأصليين^(١). فقد كانت هناك علاقات قوية بين مصر واندونيسيا . وكان للمصريين دورهم الفعال في تشكيل جنس جديد في المنطقة ، حينما أثروا وبقوة على الخصائص الجنسية لأهل المنطقة الأصليين^(٢). فشعب الباتاك الاندونيسي الذي يتميز بالأنف المستقيم المدبب ، والوجه الجميل المقاطع والملامح المنتاسقة والبشرة التي تميل الى السمرة ، يعود الى أصول عربية ومصرية بالتحديد^(٣). كما حدثت هجرات عربية من منطقة حضرموت في اليمن ، وذلك لما امتاز به الحضارمة من علم ومعرفة بأمر البحر . فكانت البداية الاولى لهذه الهجرات هو العمل بالتجارة التي اتخذت طريقها الى الهند وجزر المنطقة ، فكان نزولهم اولاً في نواحي

رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية للبنات ، ٢٠٠٠ ، ص ٥٤ .

(١) جاماتي ، حبيب ، الجزر الخضراء ، القاهرة - ١٩٥٧ ، ص ١٤ .

(٢) السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٦٨ .

(٣) ن ، م ، ص ٧٨ .



جزيرتي سومطرة وجاوه ثم اندفعوا من هناك الى الجزائر الاخرى ،
وسرعان ما كونوا لهم مركزاً اقتصادياً فاعلاً ومؤثراً ، وملكوا زمام
التجارة في البر والبحر (١).

وبعد ظهور الإسلام واتساع رقعة الدولة العربية الإسلامية
ازداد تدفق الهجرات العربية الإسلامية الى المنطقة ، وذلك لرغبة
العرب المسلمين في نشر هذا الدين خارج حدود الدولة
العربية الإسلامية ونتيجة ازدياد هذه الهجرات ، وزيادة النشاط
التجاري العربي الإسلامي مع مناطق المحيط الهندي كالهند
والصين وجنوب شرق آسيا ، ازدادت نسبة الاستقرار العربي
الإسلامي هناك وازدادت عملية التزاوج مع السكان الأصليين فتولد
نتيجة ذلك جيل جديد من أبناء عرب ونساء من أهل المنطقة ،
وبذلك توطدت صلات القرابة بينهم إذ تميزت الجالية العربية من
الجاليات الأخرى بميزة مهمة ، هي أنها الاقدر على الامتزاج
والاتصال بشعوب المنطقة .

(١) البكري ، صلاح ، هجرة العرب الى اندونيسيا ، مجلة الثقافة ، ع ٣٨٦ ، السنة
الثامنة ، القاهرة - ١٩٤٦ ، ص ٥٨٠ .



وصل نور الإسلام الى هذه الديار بالصوت الندي والدعوة الحسنة في سبيل الله ودونما مقابل ، واحس الناس براحة الايمان تدخل صدورهم وتهدي طريقهم فانضوا في دين الله أفواجاً بدون الحاجة الى قوة من أي نوع كانت سواء قوة الايمان والحجة . بهذه استطاع الإسلام ان ينتشر بسرعة فائقة في منطقة جنوب شرق آسيا من خلال تلك الصورة الحسنة والمبادئ السامية التي جاء بها لا سيما روح الإخاء والمساواة والعدل خصوصاً في منطقة كانت تتفاعل فيها الصراعات المختلفة سياسياً واجتماعياً واقتصادياً جراء التطبيقات السلبية الناجمة عن شيوع وتسلط نظام الطبقات الديني والاجتماعي ، الذي يعد أحد أهم أسس وسمات الديانة الهندوسية الهندية . كما أن الأخلاق العالية للمستقرين الجدد أسهمت بقوة في تقريب أهل المنطقة للإسلام وفهمهم له بشكل ممتاز ، فاندفعوا في إشهار إسلامهم . والحق ان قيام العرب والمسلمين بذلك كانت دعوة خالصة لوجه الله تعالى من اجل كسب الثواب والرضى من العلي القدير .

وهناك نقطة مهمة جذبت نظر عدد من الباحثين في مجال انتشار الإسلام ، ولا سيما في منطقة جنوب شرق آسيا وجزائرها المتناثرة . وهي انه في الوقت الذي كان فيه المسلمون يخرجون من آخر مدنهم في الأندلس ، كان الإسلام قد انتشر في كثير من مناطق



جنوب شرق آسيا كاندونيسيا وماليزيا والفلبين وجزر عدة في المحيطين الهادي والهندي^(١). بل هم يعتقدون ان سرعة انتشار الإسلام في كل مكان ومجتمع يحل فيه يُعد معجزة في حد ذاتها لا تقل عن معجزة الإسلام نفسه لمبادئه ومعاملاته التي تلائم الانسان في كل زمان ومكان . فاستطاع العرب والمسلمون بنشرهم مبادئ الإسلام وحضارته في المنطقة ان يزلزوا فلسفات وأفكاراً ومذاهب استمرت قروناً طويلة^(٢). فما فعله الإسلام وأهله حين وصلوا الى المنطقة انهم قدّموا لهم رؤية وتطبيقات حضارية وإنسانية راقية للغاية، فبدأ الأهالي يدركون قيمة الإسلام العالية من خلال دورهم في بناء وتطوير مجتمعاتهم لتحل دورها الحضاري الفاعل في تاريخ الإنسانية، وهو دور يختلف كل الاختلاف عما كانوا عليه قبل ان يدخلوا الإسلام^(٣). وهنا لا بد من التذكير ثانية ان انتشار الإسلام الواسع في المنطقة المشار اليها لم يكن بأية وسيلة من وسائل الإكراه او الأغراء التي انتشر بواسطتها كثير من الديانات والافكار قديماً وحديثاً، ولم تعرف فيه بعثات او ارساليات تبشيرية معززة من قبل دول او جهات خارجية لاغراض استعمارية سياسية او اقتصادية موجهة تنفق عليها

(١) محمود ، سامي ، انتشار الإسلام والدعوة الإسلامية ، بيروت ، ص ٨ .

(٢) ن ، م ، ص ٢٧ .

(٣) الشرقاوي ، عفت ، فلسفة الحضارة الإسلامية ، بيروت - ١٩٧٩ ،

ص ١٣٨ .



ولم تقم مدارس تبشيرية ايضاً موجهة تنفق عليها الأموال الطائلة ، كما هي الحال مع الإرساليات التبشيرية النصرانية ، تدعمها دول او جهات أخرى لها مقاصدها الاستعمارية المحددة (١).

على ان من الصعوبة تحديد تاريخ دقيق لوصول الإسلام الى المنطقة (٢). الا ان حدوثه على الأرجح كان في القرن الاول الهجري / السابع الميلادي . فالوثائق المكتوبة باللغة الصينية تؤكد ان الإسلام دخل الى المنطقة في هذا الوقت ، وتشير الى وصول عرب مسلمين الى جزيرتي سومطرة وجاوة (٣). فكانت هذه أول مناطق دخلها الإسلام ثم انتشر الى سائر اجزاء منطقة اندونيسيا وماليزيا والفلبين . وقد شهدت المرحلة اللاحقة انتشاراً متزايداً للإسلام مما أدى الى ظهور اولى الممالك الإسلامية هناك . ففي سنة ٢٢٦هـ — / ٨٤٠م ، ظهرت أول مملكة إسلامية في جنوب شرق آسيا وهي مملكة برلاق (٤). التي أسسها السلطان

(١) شاکر ، محمود ، اندونيسيا ، ص ٣٣ .

(٢) ارنولد ، توماس ، الدعوة الى الإسلام ، ترجمة: جرجي فتح الله ، ط ٣ ، بيروت - ١٩٨٧ ، ص ١ - ٤ .

(٣) Chan ju- Kua, On the Chinese and Arab trade in the twentieth and thirteenth centuries ,Translated by Hirth and Rock Hill, Amsterdam -1966 , P.193.

(٤) وبعض المصادر العربية تلفظها بيرلاك ، وتقع هذه المملكة في سومطرة احدى جزر اندونيسيا . بن سامة ، اثر الإسلام ، ص ١٩٤ ؛ الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ١٥٨ .



علاء الدين (٢٢٦ - ٢٥٠هـ / ٨٤٠ - ٨٦٤م)^(١) في الوقت الذي بدأت تتلاشى فيه أعظم امبراطورية هندوكية قائمة هناك ، الا وهي الإمبراطورية الملاوية ماجا باهيت Majaphit^(٢) . ثم بعد ذلك تتابع قيام كثير من الممالك الإسلامية في المنطقة التي كان لها دور كبير في نشر الإسلام واهمها دولة ملقا^(٣) .

فالاخبار تذكر ان ملكها اسكندر شاه (٨٢٨هـ / ١٤٢٤م)^(٤) اراد ان يتزوج اميرة مسلمة من بنات سلطان المملكة الإسلامية باساي (٥٩٧ - ٨٥٣هـ / ١٢٠٠ - ١٤٤٩م) ولكن الاميرة رفضت ان

(١) الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ١٥٨ .

(٢) مملكة ماجاباهيت : تعتبر اكبر مملكة نشأت في منطقة جنوب شرق آسيا قبل انتشار الإسلام فيها ، وقد فرضت سيطرتها حتى جزيرة سرنديب ، وتركت اثارها الواضحة في كافة مجالات الحياة في المنطقة سواء الدينية او الثقافية او الاجتماعية ثم ضعفت وانتهت تدريجياً بانتشار الإسلام في المنطقة . الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٢٦ - ٢٧ .

(٣) اندونيسيا الثائرة ، المركز العام الجمعيات استقلال اندونيسيا ، ط ١ ، القاهرة ، ص ٣٣ .

(٤) اسكندر شاه : اشهر اسلامه بعد زواجه من اميرة مسلمة وتسمى باسم اسلامي وعمل على نشر الإسلام في المنطقة . الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٢٩ .



تتزوج رجالاً غير مسلم حسب الشرع الإسلامي ، مما دفعه الى محاولة التعرف على الإسلام ودراسته ، وسرعان ما أمن به واعلن اعتناقه له ^(١). وبالتدرج اصبحت مملكته مركز اشعاع لنشر الإسلام في المنطقة ، ثم قامت بعدها عدة ممالك اسلامية ملاوية سارت على نهجها بعد سقوطها.

والملاحظ ان كل الممالك الإسلامية الملاوية التي قامت في المنطقة تأثرت بتقاليد النظم السياسية للدولة العربية الإسلامية كما طبقت الاحكام الشرعية الإسلامية تطبيقاً صحيحاً ، وهو ما تدل عليه النصوص المكتوبة على حجر ترنجانو ^(٢). التي تؤكد وجوب تطبيق المسلم لشريعة الله تعالى، مع ذكر الشروط والعقوبات العامة لمختلف

(١) شاكر ، محمود ، تاريخ العالم الإسلامي الحديث والمعاصر ، ج ١ ، الرياض ١٩٨٤ ، ص ٣٣ .

(٢) حجر ترنجانو : عثر على هذا الحجر في دولة ماليزيا الحالية والذي يعود عهده الى فترة حكم دولة ملقا الإسلامية في المنطقة (٨٠١ - ٩١٧هـ / ١٤٠٠ - ١٥١١م) . الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٣٨ .



الأمور التي تهم المسلم والمجتمع^(١). كالذي فعله السلطان علاء الدين حاكم ملقا (٨٨٢ - ٨٩٤هـ / ١٤٧٧ - ١٤٨٨م)^(٢).
وسنتناول في ما هو قادم الآن الحديث عن أثر أهم عاملين في نشر الإسلام في المنطقة ، وهما كل من التجارة والهجرة العربية الإسلامية .

أولاً - اثر التجارة العربية الإسلامية في نشر الإسلام ومظاهر حضارته في جنوب شرق آسيا .

يشكل الإسلام ومظاهر حضارته واحداً من تيارات حضارية متعددة من هندية وصينية وصلت للمنطقة وأثرت على تشكيل حضارتها من جراء تغلغلها التدريجي في المنطقة^(٣). وكما هو معروف فإن العلاقات التجارية التي كانت تربط بلاد العرب بشعوب المنطقة والتي تعود الى ازمنة سحيقة موغلة في القدم تطورت ونمت ولا سيما بعد ظهور الإسلام ، والهيمنة العربية الإسلامية على طرق

(١) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٣٧ .

(٢) شلبي ، احمد ، موسوعة التاريخ الإسلامي ، ج ٨ ، ص ٧٦ .

(٣) شاخت وبوزورث ، تراث الإسلام ، ترجمة : زهير السمهوري ، عالم المعرفة ، الكويت - ١٩٧٨ ، ص ٣١٣ .



التجارة العالمية . فالمسطحات المائية التي تشقها الطرق التجارية البحرية والتي يشرف عليها العالم الإسلامي آنذاك ، جعلته يشكل معبراً وعقدة مواصلات أساسية بين الشرق والغرب ^(١) . ومن

هنا أصبحت التجارة البحرية التي برع بها العرب والمسلمون مسلكاً عظيم الأهمية من مسالك انتشار الإسلام ، فهي التي حملت الإسلام الى سواحل الهند وجنوب شرق آسيا ^(٢) .

لذا فإن دور العرب والمسلمين كان مباشراً بفضل التجارة والتجار والبحارة من جنوب الجزيرة العربية والخليج العربي وخاصة الحضارمة والعمانيين الذين حملوا الإسلام الى مختلف المناطق التي صارت ضمن العالم الإسلامي آنذاك ولكنها لم تدخل ضمن الحدود السياسية للدولة العربية الإسلامية ، ومنها جنوب شرق آسيا ^(٣) . فكان دخول الإسلام على أيدي هؤلاء التجار منذ القرن الاول للهجرة ، وذلك بفضل الصلات القائمة القديمة والقوية بين الطرفين ^(٤) .

(١) شاكر ، محمود ، تاريخ العالم الإسلامي ، ص ٢٣ .

(٢) مؤنس ، الإسلام الفاتح ، ص ٢٧ .

(٣) حمدان ، جمال ، العالم الإسلامي المعاصر ، بيروت ، ص ٧٧ .

(٤) عبد القادر ، حامد ، الإسلام ظهوره وانتشاره في العالم ، ط ٢ ، القاهرة -

١٩٦٤ ، ص ٢٦٧ .



فللحضارة مثلاً فضل نشر الإسلام في تلك الجزر المتعددة في المنطقة ، واهمها جزيرتا سومطرة^(١) ، وجاوة^(٢) .

أنشأ العرب والمسلمون مراكز عدة على سواحل سومطرة^(٣) الغربي في بادئ الأمر ، ثم أخذ الإسلام بعد ذلك يتوغل دون عقبة او صعوبة^(٤) ، وذلك بفضل الصداقة والمعاملة الحسنة والمصاهرة والمعاشة الحياتية الطويلة التي كثيراً ما كانت تنتهي بالاستقرار^(٥) .

وفي كل هذا كان التجار العرب والمسلمون يستثمرون كل فرصة مؤاتية لنشر الإسلام وتعاليمه في المنطقة . ولهم الأيادي البيض في انشاء وتطوير المراكز الحضرية والعمرانية كإقامة المساجد ووسط الاحراش لتكون قريبة من المناطق النائية ليتعلم فيها الناس مبادئ الدين الإسلامي وممارسات العبادة^(٦) .

(١) الجندي ، انور ، العالم الإسلامي والاستعمار السياسي والاجتماعي والثقافي ، دار المعرفة - ١٩٧٠ ، ص ١٢٩ .

(٢) البيروني ، ابو الريحان محمد ، الجماهر في معرفة الجواهر ، ط ١ ، الدكن - ١٩٥٥ ، ص ١٤٧ ؛ المهري ، سليمان بن احمد بن سليمان ، العلوم البحرية عند العرب ، تحقيق : ابراهيم الخوري ، القسم الاول ، دمشق - ١٩٧٠ ، ص ٧١ .

(٣) The Encyclopaedia of Islam , Vol .3 , London -1971 , P.1218 .

(٤) شاكر ، محمود ، تاريخ العالم الإسلامي ، ص ٦ .

(٥) الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ١٤٤ .

(٦) مؤنس ، الإسلام الفاتح ، ص ٣٤ .



إضافة لهذا ، فقد انشأوا وطوروا كثير من المراكز في ساحل الملبار وكاليكوت في الهند وملقا ، وانضجوا أكثر عملياتهم التجارية مع سكان المنطقة ^(١)، ولا سيما سومطرة وجاوة اللتان قامت بهما دولتان إسلاميتان هما ديماك وأتارام اللتان كان لهما دور مهم في نشر الإسلام في المنطقة ^(٢).

كانت الرحلة التجارية تبدأ من سيراف على الخليج العربي ^(٣)، فيصلون الى مسقط ثم الى ساحل الملبار في الهند ، حيث تستغرق تلك الرحلة أكثر من شهرين ^(٤)، ثم تواصل المسيرة حتى جزيرة كلة الواقعة على الساحل الغربي لشبه جزيرة الملايو ، وهي المركز التجاري الرئيسي في المحيط الهندي ^(٥)، ومنها يواصلون سيرهم الى مدينة خانقو في الصين وذلك لاستكمال متطلبات عملهم التجاري ^(٦). وبما ان الطريق البحري عبر المحيط الهندي وصولاً الى الصين

(١) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ١٣ .

(٢) لانجر ، وليام ، موسوعة تاريخ العالم ، ترجمة : محمد مصطفى زيادة ، ج ٦ ، القاهرة - ١٩٦٨ ، ص ٣٣٧٩ .

(٣) المسعودي ، مروج الذهب ، ج ١ ، ص ١٥٨ .

(٤) احمد ، مقبول ، العلاقات التجارية بين الهند والعرب من القرن العاشر قبل الميلاد الى العصر الحديث ، مجلة ثقافة الهند ، مج ١٦ ، ع ١٤ ، ١٩٦٥ ، ص ٣٦ .

(٥) السعدي ، العرب والنشاط التجاري في المحيط الهندي ، ص ١٤٤ .

(٦) الصالح ، النظم الإسلامية ، ص ٣٩٨ .



يخضع الى ظاهرة طبيعية هي الرياح الموسمية ولا سيما الجنوبية الغربية منها ، لذا كانت السفن تستطيع ان تندفع معها بسهولة من غير حاجة الى استعمال البوصلة ^(١)، فضلاً عن مهارتهم المطلقة في الملاحة البحرية ^(٢). ومن المعلوم ان رحلة الذهاب وصولاً الى خانقو في جنوب الصين مع فترات التوقف والراحة كانت تستغرق أكثر من ستة أشهر ^(٣). وبانقضاء فصل الصيف هناك تعود السفن مع الرياح الموسمية الشمالية الشرقية عندها تستغرق الرحلة في الذهاب والاياب نحو العام والنصف ^(٤).

وكانت هذه الرحلات محفوفة بالمصاعب ^(٥)، فلا عجب ان عندما يرى الرجل الذي في اعلى السارية وهو الديدبان اول علامات ارض الوطن فيبشر أهل السفينة ويكبرون ويهنئ بعضهم بعضاً ^(٦) بسلامة الوصول بعد تلك الرحلة الطويلة في البحر ^(١).

(١) متر ، ادم ، الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري ، ترجمة : محمد

عبد الهادي ابو ريده ، ج ٢ ، القاهرة - ١٩٤١ ، ص ٣٧٧ .

(٢) شلبي ، ابو زيد ، تاريخ الحضارة الإسلامية ، ص ٣١٠ .

(٣) الحمارنة ، صالح ، دور الابل في تجارة الخليج ، مجلة المؤرخ العربي ،

٥٤ ، بغداد - ١٩٧٨ ، ص ٤٨ .

(٤) ن ، م ، ص ٤٩ .

(٥) متر ، الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري ، ج ٢ ، ص ٣٧٨ .

(٦) ابن ماجد ، ثلاث ازهار في معرفة البحار ، تحقيق : ثيودور شوموفسكي ،

ترجمة : محمد منير مرسي ، القاهرة - ١٩٦٩ ، ص ٨٢ ؛ حول الديدبان ،

ينظر : الشاوي ، عبير كريم عبد الرضا ، التجارة العربية الاسلامية مع



وبما ان من الطبيعي ان يمر التجار العرب والمسلمون وهم ينقلون سلعهم الى الصين ، بمضايق اندونيسيا وماليزيا والجزر الاخرى التي تقع في منتصف الطريق بين الهند والصين ^(٢)، لذا عمدوا الى تأسيس مزيد من أماكن الاستقرار لهم في مختلف موانئ

المحيط الهندي المهمة الواقعة على الطريق التجاري البحري بين بلاد العرب والصين ^(٣). كما في سواحل جزيرة جاوة والهند وسرنديب ^(٤). واتسمت مراكزهم في شتى هذه المناطق بالحيوية والنشاط والازدهار . إذ اصبحت جزيرة جاوة مركزاً تجارياً عربياً إسلامياً فائق الأهمية في المنطقة ^(٥).

وقد بدأ الاختلاط والامتزاج والتزواج يحدث بالتدريج بين هؤلاء المستقرين الجدد وأهل المنطقة من السكان المحليين ، حيث المعاملة الحسنة والمعاشة الحياتية الطويلة التي كانت تقتضيها طبيعة

الساحل الافريقي الشرقي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية للبنات ، ٢٠٠١ ، ص ٥٦ .

(١) متر ، الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري ، ص ٣٣٩ .

(٢) جوهر ، اندونيسيا ، ص ١٤ .

(٣) مخول ، قيصر اديب ، الإسلام في الشرق الاقصى ، ترجمة : نبيل صبحي ، بيروت - ١٩٦٦ ، ص ١٥١ .

(٤) ابو الفداء ، عماد الدين اسماعيل بن السلطان الملك الافضل نور الدين ابي الحسن ، تقويم البلدان ، مخطوط برقم (١٦٤١) محفوظ في مكتبة وزارة الاوقاف العامة في بغداد ، ورقة ٩ ؛ الخوارزمي ، ابو جعفر محمد بن موسى، صورة الارض ، تصحيح: هانس فون مزيك ، فينا - ١٩٣٦ ، ص ٩٧ ؛ سهراب ، عجائب الاقاليم السبعة الى نهاية العمارة ، فينا - ١٩٢٩ ، ص ٧٦ .

(٥) عبد العليم ، انور ، اخبار البحار في كتب التراث العربي ، مجلة الدارة ، السنة السابعة ، ٣ع ، الرياض - ١٩٨٢ ، ص ٢٥٤ .



الرحلة البحرية الطويلة لهذه المنطقة التي غالباً ما تنتهي بالاستقرار الدائم ومن ثم التزاوج^(١).

ومع مرور الوقت عرّفوا الإسلام بمبادئه وتطبيقاته الإنسانية الراقية لعدد كبير جداً من أهل المنطقة ولاسيما الذين في جزر ماليزيا واندونيسيا وذلك بأخلاقهم العالية وإيمانهم الحقيقي الدافق ، فكانوا يدعون أهل البلاد بالحكمة والموعظة الحسنة ، واصبحوا يشكلون

مثلاً عالياً في الاخلاق والتعامل مما دعا أولئك السكان الى الاعجاب بهم والاقبال عليهم ، والدخول في دين الله افواجاً^(٢).

كما كان للهنود المسلمين من تجار وغيرهم ، دور رائد في نشر الإسلام وتعاليمه في المنطقة^(٣)، من خلال ممارستهم التجارة^(٤)، والاستقرار في عدد من الموانئ ، وتأسيس المراكز التجارية في جاوة وملقا^(٥). ساعدهم في ذلك معرفتهم الممتازة بالمنطقة ، فقد كانت علاقاتهم بها قديمة . ومن الدلائل على تلك العلاقات وجود كثير

(١) الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ١٤٤ .

(٢) الندوي ، ابو الحسن علي الحسني ، الإسلام والحضارة الإنسانية وواقع العالم الإسلامي ، الكويت - ١٩٨٥ ، ص ٤٧ .

(٣) عبد القادر ، الإسلام ظهوره ، ص ٢٦٧ .

(٤) الجندي ، العالم الإسلامي والاستعمار ، ص ١٣٠ .

(٥) السامر ، الاصول التاريخية ، ص ٤٩٠ .



من الالفاظ المستعارة من اللغة السنسكريتية في اللغات المحلية وخاصة الملاوية ، مستعملة بكثرة في حياتهم اليومية ^(١).

بالاضافة الى دور التجار المسلمين العرب والهنود في نشر الإسلام في منطقة جنوب شرق آسيا ، تذكر المصادر التاريخية دور التجار المسلمين الفرس . فمنذ عصور قديمة حاول الساسانيون

السيطرة على الطرق التجارية القادمة من البحر المتوسط والبحر الاحمر الى البحر العربي والمحيط الهندي ^(٢). فقد ذكر ابن الاثير انه : " عندما دانت لكسرى بلاد اليمن وجه الى سرنديب من بلاد الهند وهي أرض الجوهر - قائداً من قواده في جند كثيف فقاتل ملكها ، فقتله واستولى عليها " ^(٣). وذلك باعتبارها احدى مراكز التجارة البحرية المهمة في تلك الفترة ما بين الصين والخليج العربي .

(١) بن سامة ، اثر الإسلام ، ص ١٩٠ .

(٢) الاصفهاني ، حمزة بن الحسن ، تاريخ سني ملوك الارض والانبياء ، بيروت - ١٩٦١ ، ص ٥٢ .

(٣) عز الدين ابو الحسن علي بن ابي الكرم ، الكامل في التاريخ ، مج ١ ، بيروت - ١٩٦٥ ، ص ٤٤٠ . مع ان المصادر التاريخية القديمة الأخرى لا تذكر مثل هذه الرواية ، ومع ذلك فهي تفيدنا في التأكيد على علاقة بلاد فارس القديمة بالمنطقة .



وفي هذا الصدد تذكر المصادر التاريخية ان هناك كلمات فارسية مستعملة في اللغات المحلية هناك ، كما تشبه بعض الحروف الاندونيسية المكتوبة بالشكل العربي بعض الحروف الفارسية مثل (ج) و (ك) ^(١). وتذكر وجود علماء فرس في المنطقة ، وهذا ما اشار اليه ابن بطوطة أيضاً ^(٢).

وأخيراً لا بد من ذكر اثر أهل المنطقة الأصليين ولا سيما التجار منهم في نشر الإسلام في بلادهم . فقد عرفوا بكونهم أهل بحر وتجارة ^(٣)، فكان التجار الجاويون مثلاً يصلون من مختلف جزر منطقة جنوب شرق آسيا محملين بشتى المواد نحو ميناء ملقا فيلتقون هناك بالتجار المسلمين القادمين من شتى انحاء العالم الإسلامي آنذاك ، ومن خلال علاقاتهم التجارية والإنسانية بهم صاروا يتأثرون تدريجياً بالإسلام ويؤمنون به ^(٤). ومن ناحية أخرى ، وصل

(١) الاندونيسي ، عبد الخالق ماسيدين ، انتشار اللغة العربية في اندونيسيا ، بغداد - ١٩٦٩ ، ص ٧ ؛ الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ١٥١ .

(٢) شرف الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم اللواتي الطنجي، رحلة ابن بطوطة ، بيروت - ١٩٦٨ ، ص ٥٨٥ .

(٣) حمدان ، العالم الإسلامي ، ص ٥٨ .

(٤) الاندونيسي ، قهر الدين يونس ، هذه هي اندونيسيا ، القاهرة - ١٩٤٧ ، ص ٦٨ .



هؤلاء التجار الى الخليج العربي بتجارتهم واختلطوا بالتجار العرب ، وقد بهرهم التقدم الحضاري هناك ولا سيما ما بين أهل وادي الرافدين . وتدرجياً كانوا يزدادون معرفة وإيماناً بالإسلام فاتخذوه ديناً ، فكانوا يرجعون الى بلادهم مسلمين بعد ان كانوا هنادكة او بوذيين او وثنيين (١).

ثانياً - اثر الاستقرار العربي الإسلامي في نشر الإسلام ومظاهر حضارته في منطقة جنوب شرق آسيا

كما هو معروف ، اشتهر العرب بمهارتهم البحرية ومعرفتهم الطرق التجارية منذ القدم ، وما ورد في القرآن الكريم من آيات محكمات يؤكد هذا (٢). مما أكسبهم خبرة بأهم الطرق والمسالك التي كانت تربط العالم في ذلك الوقت ، وما هجرة المسلمين العرب الأوائل

(١) ن ، م ، ص ٦٧ .

(٢) سورة ياسين ، الاية ٤١- ٤٢ ، بسم الله الرحمن الرحيم ﴿وَأَيَّةٌ لَهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ فِي الْفَلَكِ الْمَشْحُونِ وَخَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ مِثْلِهِ مَا يَرْكَبُونَ﴾ ، سورة الرحمن ، الاية ٢٣ ، بسم الله الرحمن الرحيم ﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾ صدق الله العظيم .



الى الحبشة الا دليل على تلك الخبرة^(١)، ويعود تاريخ الاستقرار العربي في منطقة جنوب شرق آسيا الى ما قبل الإسلام بفترات طويلة ، فالروايات المحلية تؤكد وجود مجاميع كبيرة من العرب استقرت في عدد من مناطق الملايو واندونيسيا، ولا سيما في مناطقيها الساحلية منذ تلك الأزمان، وكانت تعيش تحت حكم أحد الأشراف العرب ، وتتبع النظام القبلي المعروف في شبه الجزيرة العربية^(٢).

وبعد ظهور الإسلام في القرن السابع الميلادي كان أثره المباشر والعميق في نفوس عرب شبه الجزيرة اولاً ، ثم قامت الدولة العربية الإسلامية التي طبقت منذ مراحلها المبكرة مبدأ الجهاد العظيم ، الذي تمثل بحركتي التحرير والفتوح العظيمة التي امتدت شرقاً حتى حدود الصين^(٣) . وكما هو معروف ، فإن العرب المسلمين الفاتحين ، طبقوا سياسة حكيمة جداً ، الا وهي استقرار

-
- (١) ابن هشام ، ابو محمد عبد الملك بن هشام المعافري ، السيرة النبوية ، قدم لها وضبطها : طه عبد الرؤوف سعد ، ج ٢ ، بيروت - ١٩٧٥ ، ص ٩٧ .
- (٢) شلبي ، احمد ، موسوعة التاريخ الإسلامي ، ج ٨ ، ص ٤٥١ .
- (٣) البلاذري ، احمد بن يحيى بن جابر ، فتوح البلدان ، تحقيق : عبد الله انيس الطباع وعمر انس الطباع ، بيروت - ١٩٥٧ ، ص ٦٠٧ .



بعضهم في الاماكن المفتوحة ، مما مهد بعد ذلك لسيل من الهجرات العربية الإسلامية الى شتى المناطق .

ان الاسباب الدافعة لهذه الهجرات كثيرة ومتنوعة ، منها اثر العوامل الطبيعية والجفاف كالذي حصل عند هجرة اليمانيين الحضارمة الى منطقة جنوب شرق آسيا وأثرها في نشر الإسلام في المنطقة . وقد تكون لاسباب سياسية ، فالروايات تذكر وجود اعداد متزايدة من العلويين في جزائر السيلي التي وفدوا اليها تخوفاً من اضطهاد قد يلحقه الأمويون بهم^(١).

لقد كانت الظروف الطبيعية والمعيشية لسكان اليمن ولا سيما الحضارمة سيئة للغاية^(٢)، مما جعلها أهم عامل حملهم على مر الأزمان للهجرة ، طلباً للعيش وتحسين مستوى حياتهم^(٣). فكان أهل اليمن من الحضارمة خاصة أكثر عرب شبه الجزيرة نشاطاً ، فلا

(١) النويري ، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب ، نهاية الارب في فنون الادب ، ج ١ ، القاهرة ، ص ٣٣٠ ؛ المقريري ، تقي الدين احمد بن علي ، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والاثار ، مصر ، ص ٢٥ .

(٢) الاندونييسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ٣٩ .

(٣) البكري ، صلاح ، هجرة العرب الى اندونيسيا ، مجلة الثقافة ، ع ٣٨٦ ، السنة الثالثة ، القاهرة - ١٩٤٦ ، ص ٣٠ .



تكاد منطقة من مناطق جنوب شرق آسيا تخلو منهم^(١). لذا توالت هجراتهم الى سواحل الهند واستقروا في مدن عدة ثم اتجهوا الى جزائر جنوب شرق آسيا وخصوصاً اندونيسيا الخضراء^(٢). وكان فيهم التجار والوجهاء والعلماء بل والاغنياء ، فضلاً عن ضعاف الحال منهم والامر الجميل هنا ، أن هؤلاء اندمجوا بسرعة مع السكان المحليين ونشروا الدعوة باسلوب متدرج قائم على الاقناع ، فلم يحدثوا ثورة ولا جنحوا الى قوة عسكرية تربط المنطقة بأي من ولايات الدولة العربية الإسلامية ، بل عملوا بجد في ناحية أخرى ، فضلاً عن عملهم التجاري اهتموا بالتعريف بالإسلام ونشره في المساجد ، فبنوا المساجد وانشأوا الكتاتيب لتعليم القرآن الكريم متخذين من عملهم واسطة للتقرب لله تعالى وابتغاء ثوابه^(٣). اما في الفلبين فقد وزعت الجهود لنشر الإسلام بين التجار العرب والمسلمين والعلويين الاشراف الذين قدموا للفلبين من بلاد العرب وخاصة حضرموت ، وعلى هؤلاء أطلق المؤرخون اسم (دعاة الإسلام)^(٤).

(١) الطنطاوي ، صور من الشرق ، ص ١٨٥ .

(٢) البكري ، هجرة العرب الى اندونيسيا ، ص ٣٠ .

(٣) البكري ، تاريخ حضرموت السياسي ، ج ٢ ، ص ٣٠ .

(٤) الندوة العالمية للشباب الإسلامي ، ص ٢٧٧ .



تمتع المسلمون ، ولا سيما العرب منهم ، بأحترام عظيم لدى الأهالي ونفوذ كبير وخاصة السادة والاشراف (١) من سلالة الامامين الحسن والحسين عليهما السلام ، سبطي أكرم الرسل محمد (ﷺ) فقد تباغت ملوك المنطقة وأمراؤها وأهاليها بالتقرب اليهم بمصاهرتهم وتزويج بناتهم منهم ، واصبح بعضهم سلاطين لبعض المناطق نتيجة هذا الزواج ، كسلاطين جزيرة بورينو Borneo (٢).

واذن كان دخول الإسلام الى المنطقة دخولاً سلمياً ، ففي عام (٨٠٣هـ/١٤٠٠م) (٣) أعلن سلطان ملقا إسلامه وتسمى بمحمد اسكندر شاه ثم ركز جهوده على نشر الإسلام في المنطقة (٤). ومن هنا نستنتج ان انتشار الإسلام هناك كان عملية تمدنية تبدأ بفترة يمكن تسميتها فترة أولى يتعرف بها الناس هناك على الإسلام ومبادئه ، ثم تتطور اكثر لتتضح أخيراً فتصبح قوة سياسية تعمل على قيام ممالك

(١) Noer ,Deliar , The Modernist Muslim Movement in Indonesia, Oxford –1973 ,P.57.

(٢) ارسلان ، حاضر العالم الإسلامي، ص ٣٦٨ .

(٣) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٣١ .

(٤) Yonder ,Mehden ,Fred ., Malaysia Islam and Multiethnic Politics ,New York –1987 ,P.178.



إسلامية ، وهذه هي قمة العملية التطورية ، فاذا طبقنا هذا الكلام على اندونيسيا مثلاً وجدنا الإسلام قد اخذ بالانتشار فيها منذ القرن الأول للهجرة / السابع للميلاد لكنه وصل الى الذروة في الانتشار منذ القرن الثالث للهجرة / التاسع للميلاد (١).

ثم توالى موجات المهاجرين بكثرة منذ اوائل القرن الرابع للهجرة / العاشر للميلاد وكان معظمهم من جنوب الجزيرة العربية ولا سيما من اليمنيين والبحرينيين لموانئ شبه جزيرة الملايو ، وكان كثير منهم ينحدرون من نسل أكرم الرسل محمد (ﷺ) (٢).

وزاد حجم الهجرة العربية لمنطقة جنوب شرق آسيا بعد الزحف الهمجي المغولي على مدينة السلام بغداد عام ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م (٣) ، حيث عاث المغول بها تخريباً وتدميراً ، وتعرض الناس للقتل

(١) نشاطية المسلمين الإندونيسيين ، الادارة العامة للأعلام السياسي - وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية ، اندونيسيا - ١٩٩٣ ، ص ١٣ .

(٢) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٨١ .

(٣) شلبي ، احمد ، موسوعة التاريخ الإسلامي ، ج ٨ ، ص ٤٥١ .



والاضطهاد^(١)، ومن ثم سقوط مقر الخلافة الإسلامية في بغداد ،
فنتج عن هذا هجرة اعداد كبيرة من سكان الوطن العربي متوجهين
الى اندونيسيا وماليزيا ، وكان هدفهم هذه المرة الإقامة والاستقرار
الدائم^(٢) . فاندمجوا بالاسر الإندونيسية والماليزية ، ولا سيما الأسر
المهمة كأعيان البلاد والأسر الحاكمة . ففي جزيرة كلمنتان نجد ملوك
وسلاطين من أسر عربية ولدوا من أمهات وآباء عرب وبعضهم
ولدوا من أمهات محليات وآباء عرب^(٣) .

وهكذا تبرز الهجرة بوصفها حالة مهمة في تلك الفترة وفي هذه
المنطقة ، إذ آتت ثمارها بنشر الدين الإسلامي هناك ، دون الحاجة
الى استخدام السلاح او القوة او العنف والاضطهاد ، في الوقت الذي
كانت فيه هذه المنطقة تعيش عصر الوثنية ، والديانتين الوضعيتين
الهندوسية والبوذية الهنديتي الأصل . ومن هنا يمكن القول ان دور

(١) ابن الفوطي ، عبد الرزاق بن احمد بن محمد ، الحوادث الجامعة والتجارب
النافعة (منسوب) ، تحقيق : بشار معروف وعماد عبد السلام رؤوف ،
بيروت - ١٩٩٧ ، ص ١٣٨ .

(٢) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٧٩ .

(٣) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ٣٨ .



التجارة والهجرة هو دور واحد لا يمكن فصل تأثير أحدهما عن الآخر في نشر مبادئ الإسلام وأخلاق العروبة في المنطقة .

فضلاً عن العاملين السابقين الفائقين الأهمية ، هناك عوامل أخرى كان لها دورها في نشر الإسلام في منطقة جنوب شرق آسيا ، فقد كان للعلماء والشيوخ والدعاة الذين قدموا الى المنطقة سواء كانوا من العرب من مكة والحجاز ، والعراق ، والبحرين ، واليمن ، او من الهند وبلاد فارس او العلماء المحليين . فلمن اعتنق الإسلام ، دور مميز في نشر الإسلام وتوضيح مبادئه وتعاليمه .

كما كان لمبادئ الإسلام ذاتها اثر بارز وفاعل في دخول الإسلام الى قلوب هؤلاء الذين كانوا يعيشون مع الابعاء والنتائج السيئة المتولدة عن الديانة الهندوسية والفوارق الطبقيّة والجهل ، فجاء الإسلام ليلغي كل هذه الفوارق . فقد حرر رقابهم وعقولهم ، وحررهم من الخوف والجهل ، ودفعهم الى العمل والتفكير في اتباع احكام الله والتأمل في خلق السموات والارض ، وفي الحياة والموت والقيامة^(١) . وبما ترك آثار كبيرة جذرية وواضحة في حياة معتنقيه

(١) محمود ، سامي ، انتشار الإسلام ، ص ٢٦ .



الفكرية والاجتماعية والادبية ومحا اعتقاداتهم القديمة الخاطئة ،
والخرافات الكثيرة التي غرزتها فيهم دياناتهم السابقة (١).

وبعد كل هذا كان لعامل المصاهرة نصيب كبير في
سرعة انتشار الإسلام ، سواء أكان زواج الدعاة المسلمين من نساء
المنطقة ، او الزواج من بنات الاسر الحاكمة ، فمثلاً قام السلطان
منصور شاه (٨٦٤ - ٨٨٢ هـ / ١٤٥٩ - ١٤٧٧ م) ، حاكم دولة ملقا
الإسلامية بتزويج أميرات أسرته المسلمات بملوك سلاطين ولايات
ماليزيا ، وسومطرة بشرط اعتناقهم الإسلام (٢).

اما العامل الاخير والذي كان له دور كبير في نشر الإسلام في
المنطقة فهو أثر الغزو الاستعماري الاجنبي لها الذي يتمثل اولاً
بالمستعمرين البرتغاليين الذين وصلت سفنهم المنطقة منذ العام
(٩١٥ هـ / ١٥٠٩ م) (٣) ، حيث نزلوا اولاً في مملكة ملقا واحتلوها
وعاملوا أهلها أسوأ معاملة ، الأمر الذي ادى الى ثبات القوم على
دينهم وزادهم العدوان البرتغالي تمسكاً بالإسلام ووجدوا فيه كل الخير
لهم (٤) ، فكان ذلك عاملاً قوياً في نشر الإسلام ودوام أمره وحاله في المنطقة .

(١) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ٣٣ .

(٢) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٢٤ - ٢٥ .

(٣) شلبي ، رؤوف ، الإسلام في ارجيبيل الملايو ، ص ٧٨ .

(٤) مؤنس ، الإسلام الفاتح ، ص ٥٧ .



وصل الاسلام الى منطقة جنوب شرق آسيا كما مر سابقاً منذ القرن الأول للهجرة / السابع للميلاد ، مباشرة من العرب فضلاً عن دور المسلمين الكبير، من الهنود والفرس والعلماء المحليين في نشر الإسلام ورفي مستوى تفكير اهل المنطقة بعد أن كانوا يعيشون في عالم الخرافات والأساطير ، سواء تلك التي تأثروا بها من خلال معتقداتهم الوطنية أو التي وصلت إليهم مع الديانتين الهنديتين الهندوسية والبوذية، اللتين انتقلتا إلى جنوبي شرق آسيا بموجب العلاقات القائمة بين المنطقتين ، تلك الديانات القائمة على عبادة الأصنام والأوثان المنحوتة على أشكال مختلفة^(١) ، وعبادة الشمس والقمر^(٢)، وتعظيم النار^(٣). واطر ما في الديانة الهندوكية تحديداً تصنيف الناس إلى طبقات ومراتب متميزة الواحدة عن الأخرى^(٤) ، مما اثر سلبياً في رقي المجتمع وحرية الإنسان وفكره و دوره فيه.

(١) البيروني، الآثار الباقية عن القرون الخالية ، دائرة المعارف العثمانية ،

حيدر اباد ، الدكن ، الهند ، ١٩٢٣ ، ص ٨٣ .

(٢) ابن النديم، ابو الفرج محمد بن ابي يعقوب اسحاق ، الفهرست ، طبعة دار

المعرفة ، بيروت ، ص ٣١٨ .

(٣) الفخري ، علي بن محمد بن عبد الله ، تلخيص البيان في ذكر فرق اهل

الاديان ، موسكو - ١٩٨٨ ، ص ٩٨ .

(٤) البيروني ، تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مردولة، الهند-

١٩٥٨ ، ص ٧٥ .



فلما جاء الإسلام بتعاليمه السمحة أحدث تلك الآثار وذلك بجهود رجال نذروا أنفسهم لنشره دون مقابل ، سوى كسب رضى الله تعالى ، إذ تولى الدعوة للإسلام أناس كان سلاحهم الايمان والموعظة الحسنة ، وليس القوة والشدة فكان بعضهم تجاراً ورجال دين رافقوا التجار أو علماء ، وبعضهم بعث بهم الحكام العرب المسلمون ، وآخرون كانوا ذوي اصول محلية من اندونيسيا وماليزيا والفلبين اعتنقوا الإسلام من الوافدين للمنطقة ، أو رحلوا لتعلمه في شتى المدن العربية الإسلامية ، وعادوا على معرفة تامة به^(١).

أولاً: الدعاة العرب والمسلمون^(٢)

لم يعرف الإسلام ، كسائر الأديان ، طبقة دينية مهمتها الدعاية لنشر مبادئ عقيدتها، بل هو على العكس، إذ اعتبر الإسلام كل المسلمين دعاة له. بما اكسبهم شعوراً عميقاً بالمسؤولية التي ألقاها

(١) شلبي، أحمد ، موسوعة التاريخ الاسلامي ، ج٨ ، ص٤٦٤.

(٢) سنستعرض وبأيجاز شديد اهم هؤلاء الدعاة واشهر اعمالهم واثرتهم الفكري، اما بقية الدعاة فسنذكر اسمائهم والمعلومات القليلة المتوفرة عنهم في جدول ملحق بالرسالة.



على عاتقهم^(١)، فقاموا بهذه المهمة خير قيام ، في كل مكان وصلوا اليه بما في ذلك جنوب شرق آسيا.

وبمرور الزمن استطاع هؤلاء الدعاة الذين اشتهروا هنا بلقب (الأولياء)، وأكثرهم ينحدرون من اصلااب عربية ، أن ينفذوا إلى قلوب الناس بسماحة الإسلام^(٢) ، وتعاليمه الإنسانية الراقية. فالناس في هذه المناطق دخلوا الإسلام عن قبول واقتناع ورغبة أفواجاً عن طريق الحكمة والموعظة الحسنة. ومن ابرز هؤلاء الدعاة^(٣):

• مولانا مالك ابراهيم ^(٤) :

ويرجع نسبه الى الامام زين العابدين بن الامام الحسين بن الامام علي بن أبي طالب (عليهم السلام) ، فهو اذاً من أشرف العرب^(٥). وصل جزيرة جاوة واستقر بها^(١) ، وبدأ نشاطه في الدعوة

(١) عسر، محمد فاوي ، انتشار الاسلام بالطريق السلمي، القاهرة- ١٩٧٠، ص ١١٤.

(٢) البتشتي ، عبد العزيز محمد ،دعاة الازهر في اندونيسيا، القاهرة- ١٩٨٦، ص ٩٠.

(٣) لابد من الاشارة هنا ان المصادر التي بين ايدينا لا تذكر اسماء معظم هؤلاء الدعاة كاملة بل تكتفي بذكر الاسم الأول واحياناً الثاني فقط بدون ان تعرّف به بشكل كامل وواضح ولذا لا نملك نحن ايضاً إلا الاستعانة بهم كما ذكرت أسمائهم بالرغم من النقص الواضح فيها.

(٤) S.O, Fatimi , Islam comes to Malaysia, singapore –1963 , P.93.

(٥) شلبي ، رؤوف، الاسلام في ارخبيل الملايو ، ص ١٤٤.



بين التجار والفلاحين الذين كانوا يدينون بالهندوسية، فأسلم على يديه كثيرون منهم، واتسع نشاطه إذ أخذ معتقو الديانة البوذية، يؤمنون بدعوته أيضاً^(٢) ، وقد تكونت حوله حركة نشطة للدعوة الإسلامية نالت اعظم نجاح ، جعلته يوجه الدعوة للإسلام لإمبراطور مملكة ماجاباهيت^(٣) الهندوسية واتخذ من مدينة جرسيك في جزيرة جاوة مركزاً لنشاطه وافتتح بها مركزاً تعليمياً إسلامياً ، أصبح يعرف باسم (سيدا سريما) فضلاً عن تأسيسه مسجداً ما يزال يؤمه الناس للصلاة حتى اليوم^(٤).

وكان من نتائج نشاطه، ان تزايد عدد الداخلين إلى الإسلام الذين اخذوا يحسون بالفخر بسبب اسلامهم ويوصون بان توضع لوحات رخامية على قبورهم عند موتهم يذكر فيها ما يدل عليهم^(٥) ، كما هو شأن المسلمين في اماكن أخرى. واستطاع هذا الداعية ان يقلب نظام الحياة القديم للأهلين رأساً على عقب، وله يعود الفضل في وضع

(١) مؤنس، الاسلام الفاتح ، ص ٤٥ .

(٢) السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٢٤٧ .

(٣) شلبي ، احمد ، موسوعة التاريخ الاسلامي ، ج ٨ ، ص ٤٦١ .

(٤) التميمي ، قيس ، اندونيسيا المسلمة وتغلغل الاسلام في كيانها، مجلة

المسلمون ، ع ٥ ، مج ٨ ، ١٩٦٤ ، ص ٤١ .

(٥) شلبي ، احمد ، موسوعة التاريخ الاسلامي ، ج ٨ ، ص ٤٦٢ .



الأسس التي قامت عليها الممالك الإسلامية في المنطقة بعد ذلك وتطويع الممالك الهندوسية والبوذية وتحويلها إلى الإسلام^(١). وبعد ان كثر عدد الذين امنوا بدعوته إلى الإسلام انتقل مولانا ابراهيم الى مرحلة اعداد مجموعة من الدعاة الصالحين، يساعدونه في نشر مبادئ هذا الدين الحنيف من خلال فتح المدارس الدينية الإسلامية المعروفة في إندونيسيا باسم (فنسترين)^(٢)، اما في ماليزيا فتعرف باسم (الفندق)^(٣). وكلما ازداد عدد المسلمين تحمس مولانا ابراهيم في إعداد مجموعة جدد من الدعاة لنشر الإسلام في المنطقة .

وبعد عمر مديد قضاه هذا الداعية في جهاد عنيف في مواجهة ظلمات العقائد الزائفة^(٤)، اصبح مثال الداعية المسلم الذي يدعو الى الدين بالحكمة والموعظة الحسنة . واستطاع ان ينفذ إلى أعماق قلوب الأهالي، موضحاً إليهم محاسن الإسلام واتباع الطرق الفضلى في أساليب حياتهم اليومية واللباس والآداب الاجتماعية ، وحسبما

(١) التميمي ، إندونيسيا المسلمة ، ص ٤٠ .

(٢) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ١١٠ .

(٣) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٦٠ .

(٤) السنباطي ، حضارتنا في اندونيسيا ، ص ٤٤٩ .



تقتضيه مبادئ الشريعة الإسلامية. وكان باستطاعة كل ملاحظ ان يفرق بين المسلمين وغيرهم من تلك الأمور^(١). ثم جاءت وفاة مولانا ابراهيم في سنة (١٤١٩هـ/١٩٠٠م)^(٢) بعد ذلك النشاط الباهر الذي حققه في نشر مبادئ الإسلام في المنطقة.

• الشريف رادين رحمات :

وهو من أب عربي وام جاوية كان والدها ملكا على ولاية شمفا بسومطرة ، أرسله ابوه الى عمه ملك ماجاباهيت ملك جاوة لنشر الإسلام هناك^(٣). وقد تزوج الداعية رادين رحمات بأميرة من الأسرة الحاكمة أحبت الإسلام واعتنقته، وعملا على نشره معافي الجزيرة^(٤).

اهتم الشريف رادين رحمات بإرسال الدعاة إلى مختلف الأماكن لنشر الإسلام ، منهم الداعية الشيخ خليفة حسين الى جزيرة

(١) رحلة ابن بطوطة ، ص ٥٦٨ .

(٢) شلبي ، رؤوف ، الإسلام في ارخييل الملايو ، ص ٨٣.

(٣) شلبي ، رؤوف ، الإسلام في ارخييل الملايو ، ص ٨٣.

(٤) اندونيسيا الثائرة ، ص ٥٣ .



مادورة^(١)، فتمكن من تحويل اهلها الى الاسلام ،وبنيت المساجد فيها وتدرجياً أصبحت إحدى مراكز نشر الإسلام هناك . واستمر بالعمل معاً لهذه المهمة السامية ، إذ تمكنا بعد ذلك من الحصول على موافقة ملك ماجاباهيت بالسماح لهما ينشر مبادئ الإسلام بين المواطنين ، وبعد وفاة الداعية الشريف رحمات اصبح الشيخ حسين خليفته في جزيرة جاوة الشرقية^(٢).

• مخدوم إبراهيم :

وهو الابن الأكبر للشريف رحمات رادين ، رباه على الفهم الصحيح لمبادئ الإسلام ، وذلك بإرساله إلى المنابع الأصلية لنور الإسلام لينهل من علوم الدين في مكة المكرمة^(٣) . ولا تمدنا المصادر التي بين أيدينا بالمعلومات عن دوره في التعريف بالإسلام ونشرة في المنطقة .

• مولانا اسحق :

كان طبيباً بارعاً ، نجح في استخدام مهنته كطبيب في علاج ابنة ملك جزيرة جاوة الشرقية الهندوسية وكان قد طلب من الملك

(١) جزيرة مادورة : وهي إحدى الجزر التي تقع في شرقي جزيرة جاوة ، والتي منها انتقل الإسلام الى جنوبي الجزيرة . مؤنس ، الإسلام الفاتح ، ص ٤٦ .

(٢) شلبي ، رؤوف ، الإسلام في ارخبيل الملايو ، ص ٨٤ .

(٣) شلبي ، رؤوف ، الإسلام في ارخبيل الملايو ، ص ٨٤ .



ابتداء انه في حال شفائها ان يوافق على أمرين أولهما ان يسلم ويدعو شعبه للإسلام وثانيهما ان يزوجها له^(١) . لكن الأمر الثاني هو الذي تحقق فقط ، لأن الملك أخل بوعدده في إشهار إسلامه ، بل أمره بمغادرة البلاد مع زوجته التي أنجبت له ولده (عين اليقين) . حيث اهتم بتنشأته نشأة صالحة ثم أرسله ، وهو في الخامسة والعشرين إلى مراكز الدعوة الإسلامية في جزيرة ملقا ، فبقي فيها ثلاثة أعوام يدرس على يد شيوخها وعلمائها، ثم عاد بعدها الى جزيرة جرسيك (Gersik)، ليتخذ منها مركز لنشر الإسلام ، فأسس فيها مسجداً ومدرسة ، فضلاً عن مدينة سكنية للطلاب وبمرور الزمن اتسعت هذه المدرسة وأصبحت مؤسسة هدفها نشر الإسلام .

• أورانج مودا محمد سعيد :

وهو أول داعية مسلم استطاع ان يجذب جموعاً كبيرة إلى الإسلام في المنطقة وذلك عن طريق استخدامه التمثيل المسرحي (Wayrngkulit) وهو أحد الفنون المحببة والشائعة بين الأهالي، فقد استمر هذا العالم الجليل بممارسة هذا الفن بعدما لمس شغف الناس به فألف عدة قصص لقيت قبولاً عند الناس وجعل أهدافها تدور على البطولات الإسلامية والمبادئ الأخلاقية وذلك في مدينة كاد يلاغو

(١) ن ، م ، ص ٨٥ .



بالقرب من ديماف عاصمة إحدى الدول الإسلامية في جزيرة جاوة^(١).

• الشيخ جعفر الصادق :

او كما سمي محلياً بسونان قدس^(٢)، وهو من سلالة البيت العلوي الطاهر، إذ ينتسب إلى الأمام جعفر الصادق عليه السلام. كانت طريقته في الدعوة الإسلامية مكملة لما بدأه الشيخ محمد سعيد. فعندما وجد أن طريقته في الاعتماد على التمثيل المسرحي كسبت أفواجا من الناس ، اتبعها هو أيضاً، ولاسيما انه كان يدرك ان كثيراً منهم كانوا يسلمون بسبب حماستهم للدين، ولكن من غير وعي كامل به. لذا جعل هدفه توعية الناس وزيادة إيمانهم فعلمهم أصول دينهم وفقهم به، فاكمل بذلك منهجه مع منهج الداعية محمد سعيد^(٣).

• السيد فتح الله :

ويسمى أيضاً هداية الله اوسونا تولون جاتي^(٤)، وهو من آل بيت الرسول الاكرم محمد (ﷺ) ويعدّ مؤسس مملكتي بانتام وتشربون

(١) شلبي ، رؤوف ، الاسلام في ارخبيل الملايو ، ص ٨٦.

(٢) الالوسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ١٦٩.

(٣) شلبي، رؤوف، الإسلام في ارخبيل الملايو، ص ٨٦-٨٧.

(٤) يبدو ان الاهالي كانوا يطلقون على الاهالي تسميات محلية تحبباً فيهم وتقرباً اليهم.



الإسلاميتين^(١). وصف بأنه عالم فقيه وداعية ممتاز وقائد عسكري يشارك بعد ذلك في مقاومة الاستعمار البرتغالي، فلم يمكنه من وضع قدم على ارض اندونيسيا وله الفضل في بناء مدينة جاكرتا التي جعلها القائد الداعية حصناً للدفاع عن المسلمين في جاوة ضد البرتغاليين، واطلق عليهم اسم المدينة المنتصرة، فأسمها مركب من (Jaya) بمعنى منتصرة و(Barta) أي المدينة.

• السيد يوسف الدين :

غادر هذا السيد وطنه بغداد الى بلاد السند لنشر الإسلام بين أهلها، ثم انتقل بعد ذلك الى البنغال ، وبعدها الى برمانيا وسيام^(٢). وقد بنى في هذه المنطقة التي وصل إليها زاوية للصوفية، وأنشأ عدداً كبيراً من المساجد ووضع للجماعات الاسلامية في برمانيا نظاماً

(١) باننام وتشربون : هما مملكتين إسلاميتين قامتتا في جزيرة جاوة على يد الشريف هداية الله في عام (٩٢٤هـ/١٥١٨م). شلبي، رؤوف، الاسلام في ارخبيل الملايو، ص١٨٩؛ شهاب، محمد اسد، الشيعة في اندونيسيا، النجف - ١٣٨١هـ/١٩٦١م ، ص ٢٨ .

(٢) برمانيا وسيام: برمانيا هي البلاد المجاورة للبنغال، أنشأ فيها التجار المسلمون ومعهم الدعاة مراكز العمران والمساجد. المصري، حاضر العالم الاسلامي، ص٣٠٣. أما سيام فهي احدى المناطق الواقعة الى الشمال من جزر الملايو. شلبي ، رؤوف، الاسلام في ارخبيل الملايو، ص ٥١.



إسلامياً قبل وفاته، وإلى يومنا هذا يعد السيد يوسف الدين أشهر شخصية إسلامية في المنطقة^(١).

• العالم الداعية عبد الله عارف:

وهو من أشهر الدعاة الذين كان لهم باع كبير في نشر الاسلام في شمال جزيرة سومطرة^(٢)، تخرج على يديه عدد كبير من طلبته كان من بينهم تلميذ له يسمى برهان الدين ، قام بنشر الدعوة حتى الساحل الغربي لجزيرة سومطرة^(٣).

• الشريف علي :

وهو عالم من مدينة الطائف في بلاد الحجاز . جاهد بقوة لنشر الإسلام في ولاية بروناي على الشاطئ الشرقي لجزيرة كلمنتان، وملوكها من أصل عربي من نسل الدوحة النبوية الشريفة . وقصة صعودهم إلى الحكم مشهورة، فقد كان حاكم البلاد مسلماً أسمه أواتج، اسلم على يد الشريف علي، ثم تزوج الشريف من ابنة أخ الملك، وبعد

(١) مؤنس، الاسلام الفاتح ، ص ٣٨.

(٢) شاكر، محمد ، اندونيسيا، ص ٣٠.

(٣) مؤنس، الاسلام الفاتح ، ص ٤٣.



وفاة الملك نُصب أخوه السلطان، غير انه لم يعقب ذكراً يخلفه في الحكم فعهد بالملك من بعده الى الشريف علي^(١).

• العالم زكي الدين :

كان يكتب في النصوص الملاويه بزاكتين، وهو كما يبدو تحريف لزكي الدين^(٢). أنشأ مدرسة لتعليم الفقه والشريعة، تعلم فيها العشرات من أبناء المسلمين في جزيرة كلمنتان قواعد الشرع. لكن الهنادكة من أهل المنطقة حرضوا الملك على المسلمين ومعاداتهم فاستدعى الملك هذا العالم وبعد المحادثة التي جرت بينهما استطاع ان يقنعه بالاسلام، ثم زكى ماله، وانفقه على إرسال بعثة للحج من أهل المنطقة. فأشترى سفينة وجهازها بما يلزم مع منئين من الحجيج، فوصلوا إلى مكة المكرمة وسط مظاهر الابتهاج بهم من قبل الشريف مكة وإخوانهم في الإسلام وبعد عودتهم إلى بلادهم ، انصرفوا الى نشر الإسلام في المنطقة^(٣).

• الداعية ابو الفداء :

وهو أحد اعلام العلماء المعروفين بالحكمة والبصيرة والمعرفة الجغرافية الدقيقة، أخذ على عاتقه مهمة تأليف الكتب في وصف

(١) شلبي، رؤوف، الاسلام في ارخبيل الملايو ، ص ٤٥.

(٢) مؤنس، الاسلام الفاتح ، ص ٤٨.

(٣) مؤنس ، الاسلام الفاتح ، ص ٤٩ .



المنطقة وهو عمل ليس بالهين، وكتب ما يعرفه عن هذه الجزر وما اشتهرت به^(١)، وقد حج بيت الله الحرام ثلاث مرات وزار العراق وبلاد الشام^(٢).

• الشيخ عبد الله بن الشيخ أحمد بن الشيخ جعفر القويمري:

هو أحد العلماء اليمنيين، هاجر من وطنه الى الملايو في ماليزيا لأجل نشر الإسلام ومبادئه وتعاليمه وذلك في سنة (١١٣٦هـ/١٨١٦م) وكان له دور كبير في تعليم اللغة العربية ونشرها في المنطقة، وذلك من أجل أن يستوعب أهلها تعاليم الإسلام والشريعة والسنة وقراءة القرآن الكريم بالعربية^(٣).

• الشيخ إسماعيل:

تذكر الروايات المحلية أن الشيخ إسماعيل كان رئيساً لأحد المراكب^(٤)، بعثه شريف مكة لنشر الإسلام في سومطرة، وتمكن من إدخال ملكها في الإسلام إذ تسمى بعد ذلك بأسم الملك الصالح. ولابد من الإشارة هنا الى أن رحالتنا المشهور ابن بطوطة زار سومطرة

(١) الدينوري، ابو محمد عبد الله بن مسلم، عيون الأخبار، مج ١، بيروت- ١٩٢٥، ص ١٠٥.

(٢) ارسلان، حاضر العالم الاسلامي، ص ٣٤٧.

(٣) الندوي، عبد الرزاق، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٤٦.

(٤) شلبي، رؤوف، الاسلام في ارخبيل الملايو، ص ٤٣.



في العام (٦٤٣هـ/١٢٤٥م) وحدثنا عن ملكها المسمى الملك الظاهر والذي يبدو انه من احفاد الملك الصالح^(١).

وكان لهذا الداعية آثار كبيرة في الاماكن التي حلّ فيها منها سومطرة، ومنها دخول الأسرة الحاكمة فيها في الإسلام كما مرّ بنا سالفاً. وهنا لا بد من الاشارة إلى أن التحالف الذي قام بين الأسرتين الحاكمين في جزيرتي سومطرة وبرلاك الإسلاميتين نتج عنه زيادة انتشار الإسلام في هذه المنطقة.

• الشيخ حافظ بركات :

وصل الشيخ حافظ بركات إلى جزر ذبية المهل^(٢) في سنغافورة في العام (١٨٥هـ/١٨٠١م)، وكان يقود سفينة رست على شواطئ الجزيرة ثم انبرى يدعو إلى الإسلام ، ووجد أبناء الجزر في دعوة الشيخ حافظ ، شيئاً جديداً لم يعرفوه من قبل ، فكان قدوة صالحة لهم في كل شيء^(٣). وعادة كان الشيخ حافظ يلتقي بملك

(١) مؤنس، الاسلام الفاتح ، ص ٤٤.

(٢) حامد، احمد، هكذا دخل الاسلام ٣٦ دولة ، بيروت، ص ١٨٤، وجزر ذبية المهل هي جزيرة المالديف حالياً. ابن بطوطة ، رحلة ، ج٢، تحقيق احمد العوامري - محمد جاد المولى، القاهرة - ١٩٣٨ ، ص ١٩٥.

(٣) حامد، هكذا دخل الاسلام، ص ١٣٨.



الجزر في أدب إسلامي جم وهيبة وشخصية قوية فاقت الوصف،
فاقتع الملك تماماً بالإسلام ، فاشهر إسلامه وتبعه من بعده أبناء
الجزيرة (١).

• الشيخ الشريف محمد بن علي بن زين العابدين (٢) :

اتجه هذا الشيخ من ولاية جهور في ماليزيا الى جزر
الارخبيل بعد ان تزوج وانجب اولاداً ، قاموا جميعاً بالدعوة إلى
الإسلام وتأسيس ممالك إسلامية على أيديهم ، وهم :

- احمد ، الذي أسس سلطنة بروناي.
- علوي ، أسس سلطنة في صولو في الفلبين.
- كبوغسوان ، وهو مؤسس سلطنة إسلامية في مندانا بالفلبين (٣).

• الشريف علوي :

دخل الإسلام الى منطقة لانا خاصة ومناطق أخرى في الفلبين
على يد هذا الشريف. وذلك لحسن منطقه وقدرته على الإقناع وجذب
الناس الى الإسلام (٤).

(١) ن ، م ، ص ١٣٩ .

(٢) احمد ، المسلمون في الفلبين، ص ٣٣.

(٣) شلبي، رؤوف، المسلمون في الفلبين ، ص ٢٧.

(٤) شلبي، رؤوف ، الاسلام في ارخبيل الملايو ، ص ٣٤.



• السيد أبو بكر :

قدم إلى جزيرة صولو قادماً من ولاية جهور سنة (٨٥٤هـ/١٢٥٠م) فوجد أمامه آثاراً طيبة من أعمال الداعية الشيخ كريم مخدوم، فواصل مهمة توحيد المسلمين ووضع أول نظام سياسي لأهل الجزيرة، ثم تزوج بعد ذلك من ابنة الأمير باغندا، وبعد وفاة هذا أصبح خليفة له، ولقب بسلطان صولو ، وكان حكمه قائماً على أساس من الحجة والإقناع والشورى^(١).

• الشيخ صفي الدين :

قدم من مملكة فاس pasai في شمال سومطرة، حيث عمل على نشر الاسلام في مملكة فطاني^(٢) والتي كان يحكمها راجا سري وغصا Rajasri Wangsa الذي كان قد هاجر من ماليزيا الى فطان مع البعض من ابناء مملكته البوذيين الذين عملوا بالصيد ، الذي

(١) ن ، م ، ص ٣١ .

(٢) مملكة فطاني: وهي المنطقة الواقعة في جنوب تايلند مجاورة لماليزيا اقتطعتها تايلند وضمتها اليها. المصري ، حاضر العالم الاسلامي، ص ٣٨٠.



اشتهرت به فطان^(١)، فبنى له قصرًا وكان ذلك على وجه التقريب عام (٦٤٨هـ/١٢٥٠م)، وهنا تعرف هذا الملك على الدين الجديد من قبل الداعية صفي الدين، فانشرح صدره للدين الحق ثم عينه معلماً للدين الاسلامي في القصر الملكي، فقام بواجبه خير قيام^(٢).

ثانياً - الدعاة ذوو الأصول المحلية^(٣) :

كان دور الدعاة العرب والمسلمين كبيراً وفعالاً في نشر الاسلام في منطقة جنوب شرق آسيا ، وذلك بحكم العلاقات القديمة القائمة بين الطرفين، الأمر الذي ساعدهم أسواء كانوا مهاجرين سكنوا المنطقة أو تجاراً قدموا إليها أو دعاة كان هدفهم التعريف بالدين لنشر الاسلام بين شعوب المنطقة، وما ان اخذ الاسلام بالانتشار حتى ظهر بين السكان الأصليين من يتعمق في دراسته، ويبذل كل الجهود لخدمته. وسنعرض الآن الى أهم العلماء ذوي الاصول المحلية الذين اسهموا في نشر الاسلام جنباً الى جنب مع الدعاة العرب والمسلمين :

(١) شلبي، رؤوف، الدولة الاسلامية في فطاني، ص ٤٤.

(٢) ن ، م ، ص ٤٤ .

(٣) سنستعرض بإيجاز شديد أهم هؤلاء الدعاة واشهر اعمالهم واثرهم الفكري، اما بقية الدعاة فنسذكر اسمائهم والمعلومات القليلة المتوفرة عنهم في جدول ملحق بالرسالة .



- الشيخ شمس الدين السومطرائي^(١) :

وهو أحد الصوفية، لذا كانت حضرته تتسم بالخشوع والمهابة، وكانت تصاحب مناجاته لله تعالى وذكره دموع وحنين ، وقد ألتف حوله جموع من الذين دخلوا الاسلام من أجل التعرف على مبادئه وتعاليمه من خلال الجلسات العلمية التي كان الشيخ السومطرائي يعقدها لهم^(٢).

- الشيخ نور الدين الترانيري :

كان أحد العلماء النشطين في الدعوة الإسلامية في ارجاء متعددة من المنطقة ، وذلك عن طريق تأليف الكتب التي بواسطتها يدعو الناس الى الاسلام ويعرفهم به ومن بينها، شكل كتاب (بستان السلاطين)^(٣) مصدراً مهماً اعتمده الأهالي في دراسة مبادئ الاسلام وتعاليمه.

- رايين باكو :

وهو أحد أمراء جاوة المسلمين ، عمل على نشر الإسلام من خلال إلقاء الدروس الدينية والمناقشات التي كان يعقدها في المسجد الذي أسسه بجاوة ، بعد أن درس العلم في ملقا على يد عدد

(١) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٤٨ .

(٢) شلبي، احمد، موسوعة التاريخ الاسلامي، ج ٨ ، ص ٤٦٠ .

(٣) شلبي ، احمد ، موسوعة التاريخ الاسلامي ، ج ٨ ، ص ٤٦١ .



من العلماء هناك ، وذلك في عهد السلطان محمد شاه الاول سلطان
ملقا (٨٩٤-٩١٧هـ / ١٤٨٨-١٥١١م) (١) .

- الشيخ داتوري باندانغ :

وهو من بلدة يقال لها (مناغ كابو) في جزيرة في ماليزيا، عمل
على نشر الاسلام ومبادئه وتعاليمه بين مجاميع من القبائل المسماة
بالمكسار - البوغنيز التي تعيش في إحدى جزر الارخبيل
الماليزي (٢) .

- الشيخ فاتي أونس :

وهو تحريف للاسم العربي الفتى يونس ، ويتسم جهده في
تزعمه حشود الجماعات الإسلامية، وتوحد صفوفها بوجه أباطرة
أسرة ماجاباهيت وحيث استطاعوا تحقيق النصر عليهم مما أدى الى
قيام الممالك الإسلامية في أندونيسيا وماليزيا، بعد سقوط
هذه الإمبراطورية الهندوكية. وكان يقول "مالنا والهندوكية وهي

(١) اندونيسيا الثائرة ، ص ٥٣ .

(٢) لوثر، حاضر العالم الاسلامي ، مج ١، ط ٢، بيروت-١٩٧١،
ص ٣٥٥ .



ديانة الهند ؟ ومع هذا تركوها واعتنقوا الإسلام، ونظن نحن على
الولاء لها" (١).

- الشيخ عبد الرؤوف :

عمل هذا الشيخ على نشر الإسلام وتعاليمه، ولاسيما عن
طريق الترجمة. فقد ترجم عدداً من كتب التفسير الى اللغة الملاوية،
وكانت بلدته انشية تسمى (مكة الثانية) ، وبعد وفاته أصبح ضريحه
مزاراً للناس ومجلساً لعقد الجلسات العلمية للعلماء الذين كانوا يعلمون
الناس به (٢).

وأخيراً لا بد من التنويه بمسألة مهمة وهي أن عملية الدعوة
للإسلام ونشره في مختلف مناطق جنوب شرق آسيا ، لم تقتصر على
الرجال فقط، بل قامت نساء مسلمات بنصيبهن في هذا المجال. إذ
يرجع الفضل في إسلام كثير من الاهالي الى تأثير سيدات مسلمات،
منهن امرأة فاضلة تدعى نيائي غيدي بيناتيه (Njai Gede Pinath) ،
التي كانت زوجة لأحد الأمراء ثم عكفت بعد وفاه زوجها على دراسة
الإسلام ثم اعتنقه، واتصلت بالدعاة المسلمين (٣)، ثم احتضنت الطفل

(١) شلبي، احمد ، موسوعة التاريخ الاسلامي ، ج ٨ ، ص ٤٦٣.

(٢) شلبي، احمد ، موسوعة التاريخ الاسلامي ، ج ٨ ، ص ٤٧٨.

(٣) عسر، انتشار الاسلام، ص ١١٥.



عين اليقين ابن الشيخ اسحق الذي مر ذكره - بعد وفاة والديه ، وربته تربية إسلامية صالحة فأصبح بعد ذلك داعية مشهوراً في المجتمع ، عمل على نشر الإسلام هناك^(١). وكذلك دور إحدى الأميرات التي تمتّ بصلة القرابة إلى الداعية رادين رحمت، والتي عملت على نشر الإسلام بكل الوسائل، وبعد وفاتها عام (١٥١ هـ / ٤٤٧م) قام بهذه المهمة ابن عمها رادين في جزيرة جاوة^(٢).

وقد برز عدد من الأميرات والسلطنات اللواتي وصلن إلى الحكم، وعملن على نشر الإسلام، مثل السلطانة خديجة بنت السلطان جلال الدين، التي يتجلى دورها في نشر الإسلام من خلال زوجها الخطيب جمال الدين الذي أصبح وزيراً وأصبح ولدهما محمداً خطيباً بدلاً عنه^(٣). والسلطانة صفية الدين تاج العالم التي حكمت بعد وفاة زوجها الاسكندر الثاني مملكة اتشيه في سومطرة، اذ عملت على نشر الإسلام واتباع سياسة حكيمة، مما جعل الاتشيين يذكرون أيامها لكل

(١) الدعاة الأولون للإسلام في إندونيسيا، مجلة الشؤون الإندونيسية، السنة الرابعة، جاكرتا، ص ١٧.

(٢) إندونيسيا الثائرة ، ص ٥٢ .

(٣) ابن بطوطة، رحلة، ج ٢، ص ٢٢٢ .



فخر واعجاب^(١) وهناك نساء اخريات مثل عنايت شاة، والسلطانة كمالت شاة^(٢).

ثالثاً - الصعوبات التي واجهت الدعاة في نشر الإسلام في المنطقة

ان الدارس لتاريخ انتشار الإسلام في منطقة جنوب شرق آسيا يستطيع ان يحدد طائفة من الأمور جابهت أولئك الدعاة في عملهم التطوعي الذي نذروا له أنفسهم تقريباً للحق تعالى ، لا بدّ من الإشارة هنا الى اهمها:

- ١ - المسافة الطويلة بين مراكز الدعوة الإسلامية في الدولة العربية الإسلامية ومنطقة جنوب شرق آسيا، قد شكل صعوبة في الوصول الى هذه المناطق ، وذلك لما تحتاجه من صبر وتحمل لمصاعب الطريق .
- ٢ - طبيعة المنطقة الجغرافية وذلك من حيث انتشار الآلاف من الجزر فيها وما تتخللها من وعورة ، وكثرة الأعراس والمستنقعات والمجاري المائية وغيرها، تلك التي كانت تحتاج

(١) الظالمي ، الحياة الاجتماعية في مجتمعات جنوب شرق آسيا ، ص ٧٣.

(٢) كحالة، عمر رضا ، اعلام النساء ، ج ٢ ، ط ٣ ، دمشق-١٩٥٨ ،

ص ٣٦٣-٣٧٣ . ولم يتطرق المرجع الى ذكر معلومات اخرى عنهما .



الى شخص يمتلك دراية كافية بمسالك هذه الجزر وتحمل مصاعبها، فكان على الداعية أن ينتقل بين مثل هذه المناطق لنشر الاسلام .



- ٣- طبيعة الحياة الاجتماعية التي كانت سائدة في الجزر وذلك أن شعوب هذه المناطق كانوا يعيشون على شكل جماعات وقبائل تبعد الواحدة عن الاخرى بمسافات طويلة، فكان على الداعي المسلم تخطي هذه المسافات في سبيل نشر الإسلام بينهم، فضلاً عن وجوب امتلاكه القدرة على التكيف والتعايش بين هذه الجماعات باعتباره غريباً، لذلك كان عليه التصرف بذكاء وفطنة وحكمة للعيش بينهم واكتساب ثقتهم ومحبتهم .
- ٤- انتشار وتأصل الديانتين الهنديتين القديمتين الهندوسية والبوذية ولاسيما الأولى منها في نفوس الناس في هذه المناطق قبل وصول الإسلام إليها . فلم يكن من السهولة على زعماء الديانة الهندوسية تحديداً القبول بالدين الجديد أو الاعتراف به والسماح بنشره، وهو الدين الذي نادى بوحدانية الله سبحانه وتعالى وترك عبادة الأوثان، واعتبار الإنسان قيمة عليا في المجتمع، وأن الفرق بين مسلم وآخر ، يكون بالتقوى والعمل الصالح، وإلا فالناس سواسية . وبذلك يكون الإسلام قد وجه أنظار هذه الشعوب لمبادئه السمحة في الوقت الذي كانت تعيش عصر العبودية والفوارق الدينية والاجتماعية. فكل طبقة في المجتمع تختلف عن الاخرى في المكانة والحقوق والواجبات ، وهذا هو



أساس بناء الديانة الهندوسية، وهي بذلك تخدم طبقتي رجال الدين والحكام فقط .

٥- وكان انتشار الجهل والامية بين سكان المنطقة قد شكل عقبة في توصيل ما يريده العلماء والدعاة من مبادئ وتعاليم اسلامية ، مما جعلهم يزدون من اعتمادهم على طائفة من المفردات المحلية التي اكتسبوها من خلال الاختلاط والتصاهر مع اهل البلاد ، ومن المؤكد أنهم واجهوا في بداية الأمر صعوبات ومشكلات جمة في اختيار المفردات الملائمة لشرح مبادئ الاسلام (١).

٦- اعتماد الدعاة والعلماء على أنفسهم في توفير الأموال اللازمة للقيام بمهمتهم. فقد كان عدد من رؤساء القبائل الوثنية في جزيرة جاوة مثلاً يشترطون إلى التاجر الراغب في دخول بلادهم أن يتزوج أو يتولى رعاية عدد من الأراامل والمسندات فكان التاجر المسلم يحقق هذا الشرط في سبيل إنجاز مهمته. فقد تولى تاجر حضرمي مسلم أمور امرأة فقيرة من أهل المنطقة، وتعهد بتزويجهن لأكفائهن. وحقق وعده، فأمهر البنات

(١) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٥١.



والنساء، منفقاً ماله كله في سبيل الإسلام وابتغاء الجنة، وقبل أن يموت رأى ثمرة عمله الجليل، فهذه الزيجات أنجبت العشرات من البنين والبنات المسلمين، وهؤلاء بدورهم تزوجوا من أهل البلاد فانتشر الدين بفضل عمل هذا الرجل الصالح، وأمثاله الكثيرين، انتشاراً واسعاً^(١).

٧- ضعف الثقافة الدينية لعدد من الدعاة والعلماء ذلك ان طائفة منهم كانوا من التجار الذين اخذوا على عاتقهم نشر الاسلام من باب التطوع وكسب رضا الله سبحانه وتعالى، فلم يتعمقوا بدراسة الشريعة ويحضروا مجالس علمية أو يدخلوا مدارس دينية تعمل على أعدادهم لهذه المهمة ولحل مصاعبها ومشكلاتها .

٨- ويلحظ عدم وجود جهات مسؤولة عن أعداد العلماء والدعاة القادرين على القيام بهذه المهمة الصعبة في تلك الاصقاع البعيدة عن مراكز الدولة العربية الاسلامية انما كانت هذه المسؤولية فردية يتحملها هؤلاء، ولم تظهر جماعات أو جمعيات منظمة، إلا بعد القرن الثالث عشر للهجرة / التاسع

(١) مؤنس، الاسلام الفاتح، ص٤٨.



عشر للميلاد، وهو تاريخ بعيد عن النطاق الزمني لموضوع الرسالة.

٩ - عدم وجود مؤلفات دينية ، في الأقل في البداية ، تعرّف بمبادئ الإسلام باللغات المحلية من أجل تسهيل تعلم أهل البلاد، ومع كل هذه الصعوبات التي واجهت الدعاة استطاع هؤلاء القيام بمهمة نشر الإسلام وذلك بأيمانهم القوي، ورغبة شديدة بعملهم من أجل رفع رايته عالياً في تلك البقاع ، وهم في كل هذا ، لا يرجون إلا رضا الله عنهم وثوابه وحسن العاقبة .

رابعاً : أثر الحركة الصوفية في نشر الإسلام في المنطقة

وصلت الأفكار الصوفية^(١) إلى هذه المنطقة مثلما وصلتها سائر الأفكار والمبادئ الإسلامية التي حملها معهم العلماء او التجار او

(١) من خلال دراستي لهذا الموضوع لاحظت عدم انتشار الحركة الصوفية في جنوب شرق آسيا كما في المشرق الاسلامي والمغرب العربي، وانما سادت في المنطقة افكار صوفية قائمة على الزهد والورع والتصوف ولاسيما في ما يخص الفترة الزمنية لموضوع البحث، ولكن نلاحظ فيما بعد في خلال القرن التاسع عشر وهي فترة خارجة عن الفترة الزمنية للبحث ظهور وانتشار الطرق الصوفية في المنطقة مثل القادرية



الدعاة الآخرون من عرب مسلمين أو مسلمين من غير العرب ، وخاصة ممن هم من أهل المنطقة .

ففي مدينة اتشيه ظهر عدد من العلماء كالشيخ شمس الدين السمطرائي والشيخ ابراهيم الشامي والشيخ نور الدين الرانيري والشيخ عبد الرؤوف السنكلي ، وغيرهم من علماء الصوفية^(١) .

لقد كان مفهوم (التصوف) السائد في المنطقة قائماً على أساس الزهد في الدنيا ، وذلك في محاولة التقرب إلى الله عن طريق الأذكار والمناجاة والتضرع له سبحانه وتعالى وقراءة سور القرآن الكريم^(٢) . ومن الواضح إن دخول الإسلام إلى أي مجتمع كان عملية تدريجية تتسم بقدرته على تغير بنيته القديمة ولاسيما تلك التي لا تتناسب مع مبادئ الإسلام واكتسابها في نفس الوقت للمبادئ والأفكار الإسلامية من أجل بناء الحضارة العربية الإسلامية

والنقشبندية وظهر عدد من الأتباع لهذه الطرق ومحاولات نشرها وإيجاد أماكن لمزاومتها وخصوصاً في القرى والأرياف .

(١) دخول الاسلام وانتشاره في إندونيسيا ، مجلة الشؤون الإندونيسية ، إندونيسيا - ١٩٥٤ ، ص ٨ .

(٢) شلبي، احمد ، موسوعة التاريخ الاسلامي ، ج٨ ، ص ٤٦٠ .



ومزاوجتها بالجديد من الثقافات القديمة وهي عملية مازالت مستمرة حتى الآن في المنطقة (١) .

لقد كان للتصوف الإسلامي أثر في انتشار الإسلام في المنطقة (٢) . فالدعاة المسلمون عموماً ولاسيما الصوفية ، تقبلوا استمرار طائفة من العادات المحلية بشرط أن لا تعارض أركان الإسلام ومبادئه الأساسية . وهذا يوضح تماماً قوة الإسلام وقدرته على طبع بعض أشكال الثقافات القومية بطابعه وضمن إطاره (٣) . ومن ناحية أخرى ، بدأت الكتابات والتأليف الصوفية بالظهور تدريجياً في المنطقة ، ولاسيما في ماليزيا وإندونيسيا والبعض يؤكد انها بدأت بالانتشار بعد حكم السلطان منصور ، حاكم ملقا (٨٦٤هـ — ٨٨٣هـ) / (١٤٥٩ — ١٤٧٧م) ففي عام (٨٦٤هـ / ١٤٥٩م) ظهر لأول مرة كتاب صوفي مهم هو (الدر المنظم) من تأليف الصوفي المكي الشيخ أبو إسحق (٤) ، ثم بعد ذلك توالى ظهور الكتابات الصوفية في المنطقة.

(١) مخول ، الإسلام في الشرق الأقصى ، ص ٨٥-٨٦ .

(٢) حسن ، الإسلام ، ص ٤٥ .

(٣) مخول ، الإسلام في الشرق الأقصى ، ص ٨٥ .

(٤) حسن ، الإسلام ، ص ٥٠ .



وقد عمل الصوفية بأسلوبهم الخاص على التعريف بالإسلام ونشره . فقد انتشرت أفكارهم ولاسيما في أتشية^(١)، كما عملوا على نشر كل ما يتعلق بالإسلام بين الأهليين الذين تقبلوه قبولاً حسناً^(٢). ولا سيما ان العقيدة الإسلامية مختلفة عن الموروث الهندوسي اختلافاً بيناً من ناحية عمق التفكير ونضجه . فالاسلام عقيدة موحدة تقوم على وجود الله العلي القدير ، وهي متجاوزة في الوقت نفسه لكثير من الخرافات والأساطير .

ومما يجدر ذكره هنا ، أن رحالتنا المعروف ابن بطوطة أشار في رحلته للمنطقة إلى الكثير من الزوايا التي كانت في هذه الجزر والتي أصبحت مزاراً لسكانها كتلك التي تعرف باسم زاوية اسطا محمود اللوري الذي يصفه بالورع والصلاح^(٣) . ويتحدث كذلك عن التقائه أحد الرجال الصالحين ، وهو الشيخ برهان الدين الصاغرجي^(٤) ، والشيخ جمعة المعروف بابي سته ، وهو أحد الكرماء كما يسميه ، اذ كان ينفق ماله على الضعفاء والمساكين

(١) مخول ، الاسلام في الشرق الاقصى ، ص ٨٤.

(٢) Nell, Wilfred.T. Twentieth Century Indonesia ,New York and London 1973, P. 253.

(٣) رحلة ، ص ٥٨٦.

(٤) ن . م ، ص ٥٩٥ .



حتى نفذ ما عنده وذلك في مدينة ابي سرور^(١). فضلاً عن علماء آخرين كان ابن بطوطة قد التقاهم في اثناء نزوله في جزائر المنطقة^(٢).

وبعد رسوخ الإسلام في أكثر أنحاء هذه الجزر ولا سيما في المدن زاد احترام الأهالي العميق لذكرى الدعاة الأوائل فأصبحت أضرحتهم مزارات للناس^(٣). وأما في القرى والأرياف فان العادات والتقاليد غير الإسلامية كانت تتكيف وتتفاعل مع قوة ومرونة المعتقدات والممارسات الإسلامية ، عكس المدن التي عمل متقفيها من المسلمين على تقبل ومن ثم نشر مبادئ عن الإسلام بشكل دقيق^(٤). وهذه توصلنا إلى حقيقة معروفة دائماً إلا وهي أن أهل الريف كانوا أناساً بسطاء وليسوا على قدر كاف من العلم والدراية ، ففي هذه المناطق استطاع الإسلام ان يحو الأمية والجهل وان ينشر الكتابة والقراءة . واخيراً لا بد من القول إن المسلمين سواءاً كانوا صوفية ام لا كل على طريقته وهي قدرته في الدعوة للإسلام ، وقد

(١) ن . م ، ص ٥٤٩ .

(٢) ن . م ، ص ٥٦٧ .

(٣) مخول ، الإسلام في الشرق الأقصى ، ص ٨٧.

(٤) Johnl Esposito , Islam in Asia, Religion, Politico, and Society 1987, P. 181



واجهوا كثيرا" من المصاعب في سبيل تحقيق غايتهم إلا وهي نشر الإسلام في هذه المنطقة البعيدة.



أولاً : طبيعة الحياة الفكرية القديمة في جنوب شرق آسيا واثر الإسلام عليها :

قبل أن تتعم المنطقة بنور الإسلام ، كانت شعوبها تؤمن بعدد من المعتقدات القديمة. فكان سكانها في تاريخهم القديم يعتقدون بأن كل شيء في هذا العام له روح ، فالأشجار والجبال والأنهار لها أرواح يخضع لها الناس ويحترمونها ويعبدونها كيلا تغضب عليهم فتحل بهم البلائيا (١). ثم ظهرت عبادة الطبيعة لديهم وبمرور الزمن وقعوا تحت التأثير الهندي (٢) وذلك بعد الاختلاط بالقادمين إليهم من الهند سواء بقصد التجارة ام الاستقرار فظهر أثر ذلك واضحا في أفكارهم وعباداتهم وعاداتهم وثقافتهم وأدابهم . فانتقلت الديانتان الهنديتان الهندوكية (٣) اولاً ثم البوذية (٤)، والذي يهمننا هو التطرق إلى الديانة الهندوكية تحديداً لما

(١) بن سامة ، اثر الإسلام ، ص ١٩١

(٢) الندوي ، محمد اسماعيل ، الهند القديمة حضارتها وأديانها ، ١٩٧٠ ، ص ٢٥٤ .

(٣) الفخري ، علي بن محمد بن عبد الله ، تلخيص البيان في ذكر فرق اهل الاديان، موسكو - ١٩٨٨ ، ص ٩٣؛ الزياتي، ابو القاسم ،الترجمة الكبرى في اخبار المعمور براً او بحراً ، تحقيق : عبد الكريم الفيلاي، ١٩٦٧ ، ص ٦٨٢ .

(٤) شبل ، فؤاد محمد ، البوذية ، القاهرة - ١٩٦٣ ، ص ٨؛ الندوي ، محمد اسماعيل ، تاريخ الصلات بين الهند والبلاد العربية ، ط ١ ، بيروت - ١٩٦٩ ، ص ٣٠ .



تركته من اثر عميق على المنطقة وشعوبها وتراثها الحضاري . هذه الديانة القائمة على عبادة الأصنام وتعظيمها^(١)، ومحاولة التقرب لها بكل غال ونفيس^(٢)، وتقديم القرابين لها^(٣). وقد جعلوا لها بيوتاً للعبادة^(٤)، ثم أقبلت شعوب المنطقة على اعتناق هذه الديانة ونشرها . ولعل اهم واخطر مبادئها التي طبقت بالهند اولاً ثم في مناطق جنوب شرق آسيا هو نظام الطبقات^(٥)، هذا النظام الديني ذو القاعدة الاجتماعية المعقدة الذي جعل أبناء المجتمع الواحد غير متساوين في الحقوق والقيمة والمكانة الإنسانية مما دفع بشعوب هذه المنطقة بعد ذلك لأن تحس بالتذمر من هذا النظام ، ومن ثم اصبح من اهم العوامل التي دفعت شعوبها لدخول الإسلام . والذي هو على النقيض من ذلك النظام، فهو يقوم على المساواة والعدل ، والإنسان في ظلّه يقاس بأيمانه وعمله ،

(١) ابن حوقل ، ابو القاسم ، صورة الارض ، بيروت - ٣٦٧هـ - ، ص ٧٧؛ ابن الجوزي ، ابو الفرج عبد الرحمن القرشي البغدادي ، تلبيس أبلّيس ، تحقيق: خير الدين علي ، لبنان ، ص ٧٠.

(٢) الاصطخري ، ابو اسحق ابراهيم بن محمد الفارسي المعروف بالكرخي ، المسالك والممالك ، تحقيق : محمد جابر ، مراجعة: محمد شفيق ، القاهرة - ١٩٦١ ، ص ١٠٣

(٣) الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد ، العبر في خبر من غير، ج ٣، تحقيق: فؤاد رشيد، الكويت - ١٩٦١ ، ص ٢٧.

(٤) المسعودي ، التنبية والاشراف ، تصحيح: عبد الله اسماعيل الصادق، القاهرة - ١٩٣٨ ، ص ٧٣.

(٥) ابو زهرة ، محمد ، الديانات القديمة ، القاهرة - ١٩٦٥ ، ص ٤٦ .



- في حين ان الناس في ظل الديانة الهندوكية ينقسمون الى عدة طبقات:
- ١ - اعلى هذه الطبقات في المجتمع : طبقة، البراهمة^(١)، وهي طبقة رجال الدين ولهم كل النفوذ والحقوق والامتيازات^(٢).
 - ٢ - طبقة الكشترية : وهم أشرفهم ومنها ملوكهم .
 - ٣ - طبقة الفيشية : وهم التجار والمزارعون والحرفيون^(٣).
 - ٤ - طبقة الشودرية ، او المنبوذين ، وهم عامة الشعب واكثرهم عدداً وادناهم مكانة ، وهي طبقة محرومة تماماً من أدنى الحقوق الإنسانية^(٤).

ومن بين أهم وأخطر مساوئ هذا النظام أنه لا يحقق مبدأ إنسانياً أساسياً الا وهو مبدأ المساواة بين الناس ، في المكانة والحقوق، وإنما هم على درجات مختلفة منهما^(٥) . ولم يعرف عن تاريخ أمة من الأمم نظام طبقي اكثر قسوة وأعظم فصلاً بين طبقة وأخرى واشد استهانة بقيمة

(١) ابن خرداذبة ، المسالك والممالك ، ص ٧١، ينظر ايضاً: البيروني ، تحقيق ما للهند من مقولة ، ص ٧٥.

(٢) ابن خرداذبة ، المسالك والممالك ، ص ٧١. ينظر: رافع ، رفاة بدوي، بداية القدماء ، ص ٦١.

(٣) يونس ، قهر الدين ، الجمهورية الإندونيسية ، مجلة الثقافة ، ٣٩٩٤ ، السنة الثامنة ، القاهرة ، ١٩٤٦ ، ص ٩٤٦ ؛ كروزية ، موريس ، تاريخ الحضارات العام ، مج ١ ، ترجمة : فريدم وداغر ، ط ١ ، بيروت - ١٩٦٤ ، ص ٥٦١ .

(٤) ابن خرداذبة ، المسالك والممالك، ص ٧١؛ كروزية ، تاريخ الحضارات ، ص ٥٦١.

(٥) هامرتن واخرون ، تاريخ العالم ، مج ٤ ، ص ٤٣٩.



الإنسان من هذا النظام^(١). فهو يقسم الناس الى طبقات لا يستطيع ابناؤها من التعامل والتزاوج مع افراد طبقة ادنى من طبقتهم ، لاسيما الطبقة الاخيرة، فكل طبقة في هذا النظام عاداتها التي تحفظ مكانتها ولا يمكن تجاوزها مطلقاً^(٢).

من هنا أثرت هذه الديانة على تفكير وثقافة وآداب معتققيها ، اذ ان الانسان صار يعاني من الاضطراب النفسي الذي يسيطر عليه . جراء تطبيقات هذه العقيدة^(٣)، والتفرقة التي خلقت أزمة في التفكير نتج عنها تقصير كبير في النهضة الإنسانية في كل مجالاتها بين السكان^(٤).

من ناحية أخرى تسربت إلى منطقة جنوب شرق آسيا ملامح الثقافة الهندية وآدابها وتقاليدها وعاداتها. وكان اثر ذلك واضحاً للغاية ، لعل أبرزه وأخطره ان اهل المنطقة كتبوا وألفوا بالحروف الهندية المسماة لديهم بحروف كاوي (Kawi)^(٥) .

(١) الندوي، ابو الحسن علي الحسني، ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين، القاهرة-

١٩٦٤، ص ٤٩

(٢) ولز، معالم تاريخ الإنسانية، تعريب : عبد العزيز توفيق، مج ١، ط ١، القاهرة-

١٩٤٧، ص ٢٢٨.

(٣) الجندي ، العالم الاسلامي والاستعمار، ص ١٢٩ .

(٤) فخر الدين ، فؤاد محمد ، تاريخ اندونيسيا الادبي والتحريري الاسلامي، ١٩٦٥،

ص ١٣

(٥) بن سامة ، اثر الاسلام ، ص ١٩٠.



وبصفة عامة تأثرت اللغات المحلية ، ولاسيما اللغة الملايوية باللغة السنسكريتية وهي احدى اللغات الهندية القديمة التي يعود تاريخ ظهورها الى ما قبل الميلاد بعدة قرون ، حيث انتشرت في منطقة جنوب شرق آسيا بانتشار الديانتين الهندوكية والبوذية ^(١) . ولم يقتصر أثر تلك الثقافة على الكتابة فقط، وانما امتد تأثيرها الى آداب المنطقة ، فكانت كل الكتابات والحكايات المحلية مقننسة من الحكايات الهندية القديمة أو باعادة صياغتها مثل حكايتي مهبراتا ، وراماينا المشهورتين ^(٢) .

ولم يشمل التأثير الثقافي الهندي مجالات القصة والأداب بعامة ، بل تعدى ذلك الى استعمال الالفاظ ذاتها، حيث وجدت في القصص المحلية الكثير من الالفاظ المستعارة من اللغة السنسكريتية . ففي حكاية هانغ توان مثلاً (Hang Tuahn) الملايوية ^(٣) وجد لقب لقسيما وهذا اللقب الهندي ، مذكور في حكاية راماينا ^(٤) . فضلاً عن ظهور اول اشكال التعليم او التنقيف الرسمي في المنطقة عن طريق رجال الدين البوذيين

(١) كمارتشرجي ، سوينتي ، السنسكريتية ولغات العالم ، مجلة ثقافة الهند ، مج ٣٣ ، ٤٤ ، ١٩٧١ ، ص ٤١ .

(٢) بن سامة ، اثر الاسلام ، ص ١٩٢ . وهذه الحكايات تمثل الفن الهندوكي في روح اندونيسية ، وهي نوع من القصص التاريخية والاساطير الدينية ماثلة في الحياة الشعبية تتمثل في الرقصات امام المعابد لاداء الطقوس الدينية، وهي تؤدي في المناسبات العامة. فخر الدين ، تاريخ اندونيسيا الادبي، ص ١٩ .

(٣) هانغ توان : حكاية تروي قصة بطل قومي من الملايو عانى الاسفار في البحار وشهد عجائبها ، السامر ، الاصول التاريخية ، ص ٧١ .

(٤) بن سامة ، اثر الاسلام ، ص ١٩١ .



والمدارس التي انشأوها، فقد بلغ عدد طلابها نحو ألفا طالب ، يدرسون اللغة السنسكريتية والعقائد البوذية. فكان التعليم في هذه المدارس مكرّساً على تهيئة الدارسين ليصبحوا كهنة مهمتهم نشر عقائد هذه الديانة في المجتمع^(١). فيتضح من خلال ذلك قصور التعليم على الجانب الديني فقط من أجل تعميق مبادئ وعقائد الديانتين الهندوكية والبوذية لأجل استمرار فرض السيطرة على المجتمع وأفكاره وعقائده دون الاهتمام بالنواحي الحضارية والإنسانية فيها عموماً.

من ناحية أخرى تعدى اثر الثقافة الهندية إلى مجالات أخرى في المنطقة، مثل فن الرقص والتمثيل والغناء الذي يقام في المعابد الهندوكية والبوذية ، للتعبير عن فكرة العبادة ، وتقديم القرابين للآلهة في المعابد ، حيث الحركات المختلفة التي تشير الى كيفية القيام بالواجبات الدينية . فمثلاً كانت هناك فرقة موسيقية تدعى (الجاميلان) ، تعزف في المناسبات الدينية على آلات تخرج أصواتاً بالطرق عليها^(٢). ولكن بعد دخول الاسلام المنطقة ، أصبحت هذه الموسيقى ذات طابع ديني ، لعزف الأناشيد الدينية بأنغام عربية^(٣). أما فن النحت والتصوير ، فقد كان شائعاً في المنطقة قبل الإسلام ، ويركز على تصوير الاجسام والوجوه والتمثيل ، متأثراً بالثقافة الهندية ، ولكن بانتشار الإسلام الذي

(١) Mohd Taib Osman ,Islamic civilization n the Malay world
Istanbul ,1997, P.201 .

(٢) السامر ، الأصول التاريخية ، ص ٧٠.

(٣) حسن ، الإسلام ، ص ٥٦ .



حرم مثل هذه الأعمال ، ابتعد الناس عن هذا النوع من الفنون تدريجياً^(١).

ثانياً : أثر الإسلام في الحياة الفكرية في منطقة جنوب شرق آسيا :

١ - انتشار اللغة العربية في المنطقة وأثرها .

استطاعت اللغة العربية في ظل انتشار الإسلام في المنطقة ان تصبح هي اللغة المقروءة والمكتوبة بعدما كانت اللغة السنسكريتية وبعض اللغات المحلية لاسيما الملاوية. هي السائدة في المنطقة^(٢). فقد تمكنت بمرونتها وقدرتها على دمج الحروف وابتكار كلمات ومصطلحات جديدة ان تتسع لتشمل مختلف المجالات الفكرية ، فلا يوجد هناك معنى من المعاني ، ولا فكر من الأفكار قصرت اللغة العربية عن التعبير عنه ، وقد تكلم بها المسلمون اينما وجدوا في مشارق الارض ومغاربها واستعملوها للتعبير عن أحاسيسهم وآدابهم وأفكارهم وعلومهم^(٣)، لذلك أصبحت هذه اللغة لغتهم واختفت تدريجياً لغاتهم الأصلية^(٤).

(١) الظالمي ، الحياة الاجتماعية في مجتمعات جنوب شرق آسيا ، ص ١٣٠.

(٢) البتشتي ، دعاة الأزهر ، ص ١١٤.

(٣) بهجت ، مجاهد مصطفى ، أثر الإسلام في تعليم العربية لغير الناطقين بها من

المسلمين ، مجلة دراسات عربية اسلامية، ٢٤ ، السنة الثانية ، بغداد - ١٩٨٣ ،

ص ٢٨٦-٢٨٨.

(٤) زيدان ، جرجي ، تاريخ التمدن الإسلامي ، ج ١ ، بيروت ، ص ١٠٩.



ومن المهم جداً الإشارة هنا إلى إن اعظم إسهام للإسلام في حياة شعوب المنطقة هو محو الأمية^(١) التي كانت متفشية جداً بينهم ، لذا كان من الضروري فهم اللغة العربية قراءة وكتابة لفهم كل ما يتعلق بدينهم الجديد ، كما اتخذوها أصلاً يستمدون منه ما يحتاجونه من ألفاظ تعبر عن المعاني الجديدة . إذ ابتكرت ألفاظ كثيرة جداً لتساير التطور الحاصل في مجالات اللغة ، وهذه بدورها يسّر تعلم وانتشار اللغة العربية^(٢). فشعوب المنطقة أخذت عن العرب حروف الهجاء العربي وزادوا عليها الأصوات الخاصة بلغتهم وهي:-

- ١- حرف (ج) وله ثلاث نقط وهو ينطق عندهم تشا-و .
- ٢- حرف (غ) عليها ثلاث نقط وتتنطق نجا .
- ٣- حرف (ف) عليها ثلاث نقط وتتنطق يا .
- ٤- حرف (ك) كاف فوقها نقطة وتتنطق جا .
- ٥- حرف (ث) نون بثلاث نقط فوقها وتتنطق نيا^(٣).

وهناك عدة أسباب جوهرية ساعدت على انتشار اللغة العربية في المنطقة لعل أهمها :-

- ١- أنها لغة دين الله تعالى وهو الإسلام ، وبها كتبت أصول هذا الدين وتفسيره وتشريعاته واحكامه وعلى رأس هذه الأصول

(١) بن سامة ، اثر الإسلام ، ص ٢١٢.

(٢) ابو صالح ، محمد بدر الدين ، المدخل الى العربية ، حلب ، ص ١٣.

(٣) عبادة، عبد الفتاح ، انتشار الخط العربي في العالم الشرقي والعالم الغربي ،

مصر-١٩١٥، ص ٥٨.



- القران الكريم ^(١)، الذي يرجع إليه المسلم في شؤونه الدينية وأمور حياته المختلفة ^(٢).
- ٢- دور العلماء العرب والدعاة والشيوخ الذين نشروا إلى جانب الإسلام في هذه المنطقة اللغة العربية من خلال تعليمهم قراءة القرآن الكريم وكتابته وتفسيره ، وبها تؤدي الصلاة والعبادات.
- ٣- تفاعل اللغة العربية مع شعوب هذه المنطقة بفضل تألف الحضارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى مع التراث الحضاري الوطني وتأثيرات الحضارات الشرقية الأخرى ، كالحضارة الفارسية والهندية والصينية ^(٣).
- ٤- دور التجار العرب والمسلمين في نقل ونشر اللغة العربية في المنطقة بسبب تعاملهم التجاري والإنساني الودي والوثيق مع الأهالي ^(٤).
- ٥- قدرة اللغة العربية على التعديل والابتكار لتأدية الأصوات في كثير من اللغات الأخرى ومنها لغة هذه المنطقة ^(٥)، كما أنها اقرب لغات العالم إلى قواعد المنطق ^(١).

(١) القاسمي، علي محمد ، اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغات الاخرى ، الرياض-١٩٧٩، ص٣٠

(٢) تيمور ، محمد ، مشكلات اللغة العربية ، مصر - ١٩٥٦ ، ص ٦ - ٧ .

(٣) الديدواوي ، محمود ، دراسات في اللغة والأدب والحضارة ، القسم الاول، بيروت- ١٩٨٠، ص١٠.

(٤) بكر ، السيد يعقوب ، العربية لغة عالمية ، القاهرة، ص١٧.

(٥) المصرف ، ناجي زيدان الدين، موسوعة الخط العربي، ج٤، بغداد - ١٩٩٠، ص٧٢.



والباحث في أصول لغة هذه المنطقة ، والدارس لأدائها والمتعمق في معرفة مشتقات كلماتها سوف يجد ان كثيراً من مفرداتها وألفاظها اقتبست من اللغة العربية وذلك عن طريق الإسلام^(٢) .

ومن هنا فإن أوضح صور التأثير الحضاري العربي الإسلامي تبرز في المجال الثقافي وخاصة في مجال اللغة من حيث اللفظ والكتابة . فآثرها اللغوي ، واضح للغاية ، وخاصة إذا علمنا ان عدد اللغات واللهجات السائدة في جزر جنوب شرق آسيا تقدر بـ (٥٨٣) لغة ولهجة ، وتعود إلى مجاميع لغوية وعنصرية مختلفة^(٣) . فقد أثرت مخالطة الأجانب في لغات المنطقة كما حدث مثلاً للغة الملاوية الشائعة الاستعمال في منطقة جنوب شرق آسيا^(٤) ، اذ كانت تكتب بحروف مشتقة من اللغة السنسكريتية وذلك بفعل التأثير الحضاري الهندي في أهلها ، بحكم العلاقات القديمة القائمة بين الطرفين . ومع هذا انتشرت اللغة العربية بين أهلها ، وفضلاً عما سبق ، وجود جاليات عربية كبيرة ومحترمة هناك . ومنذ البداية ، اعتبرت هذه اللغة عنصراً هاماً ومؤثراً في اللغة الملاوية التي هي لغة السكان في معظم جزر جنوب شرق آسيا^(٥) ، وبعد دخول الإسلام المنطقة وانتشاره فيها ، زاد انتشار اللغة

(١) حسين ، محمد الخضر ، دراسات في العربية وتاريخها، دمشق ، ص ١٩ .

(٢) فخر الدين ، تاريخ اندونيسيا ، ص ٤٠ .

(٣) Department of Foreign Affairs , Republic of Indonesia, East Timor : Building for the future - 1996, P.19 .

(٤) عبادة ، انتشار الخط العربي ، ص ٥٧ .

(٥) حمدان ، العالم الإسلامي ، ص ٧٨ .



العربية هناك . فقد استعارت اللغة الملاوية من اللغة العربية الكثير من المفردات مما يعكس اثر الإسلام في تثقيف أهل المنطقة ومحو الأمية بين أفرادها والأخذ بيدهم نحو التحضر^(١) .

والأمر الآخر المهم هو أن الإسلام استعمل إلى جانب اللغة العربية، اللغة الملاوية وجعلها لسان دعوته مما مهد إن تصبح لغة تخاطب وعلى نطاق واسع هناك ، وميزها بسمات حضارية وثقافية مكنتها من الشيوع والاستعمال لدى شعوب دول جنوب شرق آسيا .

لقد سلكت اللغة الملاوية المستعملة في جزر الهند الشرقية مسلك اللغة العربية في جعل التميز بين المذكر والمؤنث في طائفة كلماتها بالفتحة والكسرة، فمثلاً

سودرا - الأخ

سوداري - الأخت

قهودا - الشاب

قهودي - الشابة^(٢) .

واستخدمت أيضاً في اللغة الملاوية^(٣) جميع الحروف العربية واستوعبت جميع أنواع هجائياتها، وادخلت فيها تعديلات

(١) عبد الرؤوف ، محمد ، الملايو وصف وانطباعات ، ١٩٦٦ ، ص ٧٨ .

(٢) فخر الدين ، تاريخ اندونيسيا ، ص ٦٧ .

(٣) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٢٥٨ .



مناسبة وذلك للدلالة على أصوات لا نظير لها في اللغة العربية (١).

أن الكلمات العربية كثيرة في لغات ولهجات أهل المنطقة ، فقد تدغم بعضها فيخفف، وقد تعرف أخرى ، أو تضاف إليها عوامل التصريف. وقد يتسع المدلول اللفظي بعد أن كان في الأصل خاصاً أو قد يضيق بعد أن كان عاماً. وقد يطلق الجمع على المفرد (٢). ويستعمل شعوب المنطقة في مخاطباتهم الدينية الألفاظ العربية المحرفة التي أخذوها عن شيوخهم المحليين ، فهم يقولون مثلاً : مؤفاتي أي مفتى ، كتيب وتعني خطيب . والطريف عندهم ان اسم أي مؤذن هو بلال أيضاً كان اسمه (٣)، وفي أحيان أخرى تكون الكلمات الدينية كما هي في الأصل من غير الحاجة إلى أي تغيير فيها مثل اسم الجلالة والقرآن الكريم ، والحديث الشريف الملائكة واسم الرسول (ﷺ) والأنبياء (عليهم السلام) وغيرها من الكلمات وذلك احتراماً للدين الإسلامي (٤). اما المورو هم مسلمو الفلبين فأنهم يستعملون الخط العربي (٥)، في كتابة كتبهم الدينية والشرعية الإسلامية التي أخذوها من العلماء العرب والمسلمين المستقرين في جزر جنوب شرق آسيا مثل كتب تفسير القرآن

(١) ن ، م ، ص ٢٥٩

(٢) اللغة العربية باندونيسيا ، مجلة الشؤون الاندونيسية ، ع ٥٤ ، ص ٣٦.

(٣) مؤنس ، الاسلام الفاتح ، ص ٣٨ .

(٤) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ١٣٥ .

(٥) عبادة ، انتشار الخط العربي ، ص ١١٩.



الكريم وكتب الحديث وكتب الشرع والقوانين وخطب الأعياد والجمع^(١).

ان الكلمات العربية كثيرة الاستعمال في لغات أهل المنطقة بسبب قابليتها على التكيف مع كلمات تلك اللغات فضلاً عن تميزها بسهولة الأخذ من دون غيرها من اللغات الأجنبية الأخرى . ولكن ظهرت بعد ذلك صعوبات في طريقة كتابتها بالحروف اللاتينية التي فرضها الاستعمار الهولندي في محاولة منه لمحو الكتابة بالأحرف العربية ، وذلك لعدم توفر الحروف الملائمة التي تتناسب مع النطق الصحيح لأصل الكلمة ، بسبب قلة حروف الهجاء اللاتينية التي تقوم مقام الحروف العربية في الكتابة على حسب مخارجها ، ونطقها الأصلي^(٢)، فمثلاً :

١ - لا يوجد لحرف (الصاد) مقابل في الحروف اللاتينية ، مما ولد نقصاً لغوياً ولفظياً جعلهم يعطون له رمزاً معيناً ، وهو دمج حرفي ال (ت و س) اللذين يقومان مقام حرف (الصاد) وعندما يكتبون كلمتين : ناصر أو حاصل مثلاً" تكتبان هكذا : Natsir , Hatsil^(٣) .

٢ - إذ يقبل حرف (الضاد) الى حرف (ل) فيقولون مثلاً بدلاً من ظهر وظاهر لوهر Lohor ولاهر Lohir^(٤). وذلك لصعوبة النطق بهذا الصوت في غير اللغة العربية.

(١) ن ، م ، ص ١٢١ .

(٢) فخر الدين ، تاريخ اندونيسيا ، ص ٦٥ .

(٣) ن ، م ، ص ٦٦ .

(٤) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ٣٦ .



٣- أما حرف (العين) فيقلب (كافاً) ، فيكتبون مثلاً كلمة إعلان إلى إكلان Iklan او معلومات إلى مكلومات ، Maklumat ، وهكذا .

٤- والقلب نفسه لحرف (القاف) اذ تقلب (كافاً) فيكتبون : قرطاس - كرتاس Kertas^(١) .

٥- اما مقابل حرف الخاء فيكتب الحرفين (Ch) ، فكلمة (خير) مثلاً تكتب Chair ، وبعضهم يقلبها (كافاً) فيكتبون خبر Kabar^(٢) . ولاشك أن السبب في عدم توافق النطق لدى شعوب المنطقة مع النطق العربي هو اختلاف السنة الأمتين وتباعد موقع المنطقتين، فضلاً عن عدم تجانس الأمتين ، إذ هم قوم لا يجيدون اللغة العربية أصلاً ، وانما تعلموها سماعاً بالدرجة الأولى من خلال تلاوة القرآن الكريم ، والأحاديث النبوية الشريفة واقامة الصلوات. ثم يأتي العامل الأخير والأهم وهو جهود المستعمرين الأجانب لضعاف استعمال وانتشار اللغة العربية^(٣) .

ومع كل هذا ، فقد انتشر استعمال اللغة العربية بشكل واسع هناك ، وللدلالة اكثر على مدى انتشارها تلك المكتشفات الاثرية التي وجدت في الملايو في جنوب مدينة شامبا (Champa) والتي تحمل كتابات باللغة العربية ، وبالتحديد بالخط الكوفي ويرجع تاريخها إلى عام

(١) فخر الدين ، تاريخ اندونيسيا ، ص ٦٦ .

(٢) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ٣٦ .

(٣) فخر الدين ، تاريخ اندونيسيا ، ص ٤١ .



(١١٤هـ/١٠٢٠م) وتم العثور كذلك في نفس المنطقة على نصب أعمدة مدون عليها مجموعة من الأنظمة والقوانين^(١) باللغة العربية، ومن بينها عدد كبير جداً من المقابر ذات الطراز الإسلامي والكتابة العربية ولاسيما بالخطين الكوفي والنسخي والنقوش الكتابية والزخارف النباتية بما يشابه نظائرها في مقابر العالم الإسلامي ومساجده^(٢).

ومن ناحية أخرى أكدت الدراسات الحديثة التي تناولت اثر اللغة العربية في لغة المنطقة وجود حوالي ١٣٥٣ كلمة عربية في لغة الملايو . فالمعجم الديواني الذي يعدّ اهم معجم ماليزي في الأوساط العلمية والثقافية يشير إلى أن نسبة الكلمات العربية التي في اللغة الملاوية تصل نسبتها إلى ٤٩% وهي تتصل مباشرة بالنواحي الدينية ، والفقهية والصوفية ، وعلم الكلام^(٣) . ومن هنا تعدّ اللغة العربية الأوسع انتشاراً في المنطقة ، وذلك لأنها أوسع مادة وأكثر قدرة على مواكبة المعاني الجديدة ، لذلك لهذه اللغة مكانتها في لغات المنطقة ، ذلك أنها أغنت أصول كثير من لغاتها الوطنية . واستخدم الأهالي اللغة العربية حروفاً وكلمات لتعليم ودراسة العقيدة الإسلامية ، ولاسيما التعاليم الإسلامية التي تضم مجموعة مختلفة من المصطلحات الإسلامية ، ومن

(١) S.O, Fatimi , Islam comes to Malaysia, P. 42-43 .

(٢) السامر ، الاصول التاريخية ، ص٤٦ .

(٣) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص٢٧٠-٢٧١ .



ثم فإن اللغة العربية ظهرت في المنطقة لغة جديدة مع قليل من التغيرات والتعديلات التي طرأت عليها لتلائم الألفاظ والأصول التي لم توجد فيها . وباندماج الكلمات العربية معها أصبحت تعرف بالكتابة (الجاوية)^(١) . واستعملت على نطاق واسع على شواهد القبور مع النقوش النباتية ، وفي الحفر على الخشب والكتابات الرسمية واستعملت كذلك لغة للتدريس في عدد من المدارس ولاسيما في ماليزيا الحالية^(٢) . ومن الملاحظ ايضاً استعمال الكلمات والمصطلحات العربية التي تناسب الأزمان والتي لم تكن موجودة في اللغة الأصلية مثل : نهاية الوقت، بداية المساء ، المغرب ، عهد ، اليوم . وكذلك تسميات أيام الأسبوع ، واستعمال التقويم الهجري^(٣) . وكانوا يسمون أولادهم بأسماء عربية إلى جانب أسمائهم المحلية ، ولاسيما أسماء الله الحسنى والرسول الأكرم ، مثل محمد وعبد الله ، وأم البنات وفاطمة وينطقونها (فواطمه)^(٤) ، وغيرها من أسماء الأولياء والصالحين ويظهر تأثير الأسلوب العربي في الكتابة جلياً سواء في اسلوب المكاتبات الرسمية أو التأليف والترجمة التي قام بها عدد من العلماء الوطنيين ،

(١) Mohd Taib Osman , Islamic Civilization, P. 201-202 .

(٢) حسن ، الاسلام ، ص ٥٦ .

(٣) Nell , Twentieth Century Indonesia , P. 235 .

(٤) مؤنس ، الاسلام الفاتح ، ص ٣٨ .



فهم يستهلون كتاباتهم بالحمد لله ، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين محمد (ﷺ) ، وذلك باستعمال اللغة العربية . والارتكاز على القواعد الأساسية في جميع خصائصها اللغوية والنحوية^(١) . ودرجوا كذلك على استعمال الأساليب العربية من كلمات أو عبارات معينة في مواضع محددة ، مثل المختصر ، وصاحب الحكاية واما بعد، و أحسن الكلام^(٢) . اما في مجال الأدب فقد كان للمنطقة أدبها الخاص بها المتأثر بقوة بالديانتين الهنديتين القديمتين^(٣) الهندوسية^(٤) والبوذية ، لذا اشتمل أدب المنطقة القديم على قصص وأساطير وخرافات مدونة على لسان الحيوانات ، مع أنواع مختلفة من الشعر ، ولاسيما المسمى بانتون Pantun^(٥) . ومن هنا يمكن القول إن تأثير هاتين الديانتين كان قوياً في أدب وثقافة المنطقة ، والقارئ له يجده مشبعاً بروح هاتين الديانتين . فضلاً عن نوع من التمثيل الهزلي يتصل مباشرة بالأدب^(٦) .

(١) Mohd Taib Osman , Islamic Civilization ,P. 225.

(٢) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٢٨١ .

(٣) بن سامة ، اثر الاسلام ، ص ١٩٢ .

(٤) شلبي ، احمد ، مقارنة اديان الهند الكبرى الهندوسية - الجينية - البوذية ، ط ٣ ، القاهرة - ١٩٧٣ ، ص ٣٤ .

(٥) Mohd Taib Osman , Islamic Civilization P. 222.

(٦) ماسينون واخرون ، وجهة الاسلام - نظرة في الحركات الحديثة في العالم الاسلامي ، ترجمة : محمد عبد الهادي ، القاهرة ، ص ٦٣ .



وهذا الأدب لم يكن قبل الإسلام منتشرًا كثيرًا ، بل كان مقصوراً على من يعرف اللغة السنسكريتية التي كُتبت بها وحركات الإشارة والرموز التي تميز بها الأدب الهندي القديم . كذلك كانت القصة في المنطقة مليئة بالتأثيرات الهندية كقصص يانجاتننرا ، والرامايانا ، والمهابهارتا ، وغيرها من القصص الهندية المشهورة ^(١) . لذلك كان ادباً ضيقاً وخاصاً لا يعبر عن آمال ومشاعر وأحاسيس طبقات المجتمع .

إلا إن انتشار الإسلام بين الأهالي أدى إلى ظهور أدب جديد فيه الفصاحة والبلاغة ، مع جمال الألفاظ وفيه حلاوة وانسجام وتوافق عال بالمعاني، وقوة دافعة في التعبير وعمق التفكير ^(٢) . وبعد ان ملك الإسلام القلوب بالإيمان وفتح بصيرتها على الحياة ، جاهد الدعاة والعلماء لأجل تغيير الأدب المحلي ذي التأثيرات الهندوكية القديمة إلى صورة الأدب الإسلامي الجديد . وبالفعل نجحوا في تحويل مجرى الحكايات الهندوكية ومقاصدها ، إلى الاتجاه الإسلامي بإدخال العناصر الإيمانية الإسلامية في أدب وثقافة المنطقة ^(٣) . وقد نبذوا الخرافات الهندوسية التي تتعارض مع مبادئ الإسلام وعقيدة التوحيد ، ولذا هنا عمدوا إلى إعادة كتابة آدابهم القديمة بشكل يتناسب مع الإسلام ، وأجراء تغييرات أو تعديلات تجعلها لا تتعارض مع مبادئ الإسلام

(١) بن سامة ، اثر الاسلام ، ص ١٩٢ .

(٢) فخر الدين ، تاريخ اندونيسيا ، ص ٣١ .

(٣) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٢٨٢-٢٨٣ .



ومسلّماته الأساسية^(١). ونذكر هنا بعض الحكايات الهندوكية الشهيرة التي حصل تغير في موضوعاتها ومواصفاتها ومغزاها الهندوكي إلى صورتها الإسلامية الجديدة . فمن ذلك :-

١ - حكاية ماراكرما (Hikayat Marakarma) التي غُيّر اسمها الهندوكي إلى اسمها الإسلامي الجديد وهو حكاية المسكين (Hikayat Miskin) .

٢ - حكاية سرنجابايا (Hikayat Serangga Baya) التي غير اسمها الهندوكي إلى اسمها الإسلامي الجديد وهو حكاية احمد محمد (Hikayat Ahmad Mohammad) .

٣ - حكاية اندراجايا (Hikayat Indera Jaya) التي غُيّر اسمها الهندوكي إلى اسمها الإسلامي الجديد وهو حكاية شاهي مردان (Hikayat Syahi Mardan)^(٢) .

فالأعمال الأدبية التي تمثل الموضوعات ذات الطابع والفكر الإسلامي اقتبسها أدباء المنطقة لتعزيز ورفي الروح الإسلامية والشعور الديني لدى القارئ^(٣). فحكاية كنجامارا مثلاً تحمل رسالة اسلامية ، وكنجامار هو بطل الرواية ، وكان يعدّ داعية إسلامية نجح في إدخال عدة ممالك هندوسية في الإسلام^(٤). أما القصص الأدبية التي ظهرت بعد

(١) Mohd Taib Osman , Islamic Civilization P. 224 .

(٢) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٢٨٣ .

(٣) Mohd Taib Osman , Islamic Civilization, P. 232 .

(٤) Ibid, P. 224



التطور الفكري الذي حققه انتشار الإسلام في المنطقة ، فقد نالت اهتماماً كبيراً لدى الجمهور وتناول كثير منه أحداثاً تاريخية سواء ما عاد منها الى ما قبل الإسلام أو إلى ما بعده ، وحولها الأدب المحلي إلى قصص وحكايات، منها :-

- ١ - حكاية النبي إبراهيم (عليه السلام) (١).
- ٢ - حكاية النبي موسى (عليه السلام) .
- ٣ - حكاية لقمان الحكيم .
- ٤ - حكاية النبي يوسف (عليه السلام) .
- ٥ - حكاية النبي محمد (ﷺ) .
- ٦ - حكاية معراج الرسول (ﷺ) (٢) .
- ٧ - حكاية أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) (٣) .
- ٨ - حكاية الحسن والحسين (عليهما السلام) .
- ٩ - حكاية رابعة العدوية .
- ١٠ - حكاية أبي نؤاس (٤) .

أما في مجال الأدب ، فالتأثير يظهر واضحاً وقوياً في قصص الأنبياء عليهم السلام والقصص الإسلامية والأولياء الصالحين والأبطال

(١) اعرف عن اندونيسيا، مجلة اندونيسيا ، ٦٥ع ، اندونيسيا -١٩٧٠ ، ص١٢

(٢) Mohd Taib Osman , Islamic Civilization P. 233 .

(٣) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص٢٨٤ .

(٤) ن ، م ، ص٢٨٤ .



الذين برزوا في الجهاد والتضحية في سبيل الإسلام ونشر مبادئه وتعاليمه ومثله .

اما أبرز العلماء الذين ظهوروا في المنطقة بعد انتشار اللغة العربية وآدابها واشهر مؤلفاتهم فيهم :-

١ . الشيخ حمزة الفنصوري^(١)، ومن ابرز مؤلفاته :

(شراب العاشقين) ، وكتاب (أسرار العارفين في بيان علم السلوك والتوحيد)^(٢) .

٢ . الشيخ شمس الدين السومطرائي ، ومن اهم مؤلفاته :

(مرآة المؤمنين) ، (مرآة المحققين) و (مرآة القلوب)^(٣) .

٣ . الشيخ نور الدين الرانيري^(٤)، ومن ابرز مؤلفاته : (أخبار

الآخرة) و (بستان السلاطين)^(٥) .

٤ . الشيخ تون سري لاننج ، الذي ألف كتاب (سلالة

السلاطين)^(٦) .

(١) شلبي، احمد ، موسوعة التاريخ الاسلامي ، ج ٨ ، ص ٤٦١ .

(٢) الندوي، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٢٨٥ .

(٣) ن ، م ، ص ٢٨٥ .

(٤) Mohd Taib Osman , Islamic Civilization , P. 201 .

(٥) شلبي ، احمد ، موسوعة التاريخ الاسلامي ، ج ٨ ، ص ٤٦١ .

(٦) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٢٨٥ .



من ناحية أخرى نشطت حركة الترجمة والتأليف نشاطاً بـيناً بعد انتشار الإسلام في المنطقة . فكان من الضروري كتابة نصوص الشريعة الإسلامية بلغة أهلها على الرغم من وجود عدة لهجات خاصة بهم في الأصل متفرعة من اللغة السنسكريتية . وفي البداية ترجمت كتب عربية إلى اللغات المحلية التي كانت تكتب بالحروف العربية مثل :-

١ . قصة (حياة النبي محمد ﷺ) وتم التركيز فيها على شخصية النبي الأكرم صلى الله عليه وسلم ، مثل قصص (نور محمد) و (الإسراء والمعراج) .

٢ . قصص الأنبياء الآخرين عليهم السلام المذكورة في القرآن الكريم وسميت بعد ترجمتها بلغة المنطقة حكايات الأنبياء ، وهي تعكس قصة الخلق من النبي آدم حتى النبي عيسى عليهما السلام (١) ، وهذه تعرف لديهم بالأدب الديني .

(١) اعرف عن اندونيسيا ، ص ١٢ .



٣ . قصة الأمير حمزة ، التي تزوي قصة فارس عربي مسلم يدعى حمزة^(١).

٤ . كتاب كليلة ودمنة .

٥ . كتاب ألف ليلة وليلة^(٢) .

والى جانب هذا ، ترجمة القصص العربية المأثورة من ناحية الفن والوصف والخيال المغرق ، والشخوص الواقعية والأسطورية كالخيول الطائرة والمصاييح السحرية وغيرهما . مثل السندباد البحري^(٣).

وقد بقيت اللغات المحلية تكتب بالحروف العربية حتى مجيء الاستعمار الهولندي الذي وجّه صدمة قوية وخطرة للغة العربية^(٤)، وذلك باستعمال الحروف اللاتينية حتى انعدمت نهائياً الحروف العربية في الكتابات الوطنية ، باستثناء عدد من المناطق في دولة ماليزيا الحالية حيث بقيت الكتابة بالحروف العربية في المكاتبات الرسمية ، ودواوين الولايات وعدد من المجلات والصحف

(١) الألويسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ١٨٨ .

(٢) فخر الدين ، تاريخ اندونيسيا ، ص ٦٤ .

(٣) الألويسي ، تجارة العراق البحرية ، ص ١٨٨ .

(٤) الجندي ، العالم الإسلامي والاستعمار ، ص ٣٩٤ .



اليومية^(١)، ونستنتج إن الفضل في المحافظة على اللغة العربية والوقوف بقوة بوجه كل المحاولات التي بذلت للقضاء عليها هناك للمدارس العربية الإسلامية التي أنشئت هناك من قبل العلماء العرب والمسلمين .

٢ - العلوم الدينية وأثرها :

ظهر الاهتمام بالعلوم الدينية منذ بداية دخول الإسلام للمنطقة بفضل جهود العلماء والدعاة والشيوخ الذين كان لهم فضل بنشر الإسلام والثقافة العربية الإسلامية بين الناس ، فضلاً عن حركة الترجمة والتأليف التي رافقت انتشار الإسلام هناك . ويمكن القول ان العلوم الدينية نالت من الاهتمام من الأهلين الكثير كما نالت في أية منطقة أخرى من العالم الإسلامي آنذاك ، وأول هذه العلوم هي :-

أولاً : علوم القرآن الكريم :

انصب الاهتمام منذ البدايات الأولى لدخول الإسلام للمنطقة على تعليم أهلها قراءة القرآن الكريم ، فكان تعليم قراءته جزءاً لا يتجزأ من المنهاج التعليمي في المدارس الإسلامية في المنطقة^(٢). والملاحظ ان من بين علوم القرآن الكريم ، نال علم التفسير الأهمية الأكبر بسبب حاجة الناس هناك لمعرفة كل ما يتعلق بتفسير الآيات القرآنية الكريمة واحكامها

(١) شلبي ، رؤوف ، الاسلام في ارجيل الملايو ، ص ١٧٠ .

(٢) حقائق عن ماليزيا ، مطبوعات العصر الجديد ، كوالا لامبور - ١٩٦٤ ، ص ٢٤ .



وتشريعاتها وكان من نتيجة ذلك ، إن ازداد الاهتمام بدراسة وترجمة وشرح كتب التفسير العربية ، ومنها :

- ١ . تفسير الجلالين اشترك في تأليفه جلال الدين السيوطي وشيخه جلال الدين المحلي (١).
- ٢ . تفسير الخازن .
- ٣ . تفسير البيضاوي (٢).
- ٤ . كتاب الأركان .
- ٥ . تفسير أنوار الهدى وامطار الندوي لمؤلفه عثمان جلال الدين (٣).
- ٦ . تفسير الخاطب - لمؤلفه الشريبي الخاطب .
- ٧ . حاشية الجمل على تفسير الجلالين - لمؤلفه سليمان الجمل (٤).

ثانياً - علم الحديث :

لقيت دراسة كتب الحديث اهتماماً واسعاً في هذه المنطقة وذلك أن السنة النبوية الشريفة تعد الأصل الثاني في التشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم . لذا رغب الناس في دراستها وفهمها باعتبارها مكملة لعلوم القرآن الكريم ، التي كانوا بحاجة لمعرفة من أجل فهم وتفسير مبادئ وعقائد الإسلام . اما طريقة تدريس هذه العلوم فيقوم بها

(١) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٧٠ .

(٢) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ١١٢ . ولم استطع معرفة اسماء مؤلفيها من خلال المصادر المتوفرة لدي .

(٣) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٦٧ .

(٤) ن ، م ، ص ، ٧٠ .



العالم او الشيخ وذلك من خلال رواية الأحاديث في مجلسه على الحاضرين من طلبته الذين يجلسون بين يديه على شكل نصف حلقة حتى يتفرغ الشيخ من إملاء حديثه (١).

ولعل أهم كتب الحديث المستعملة في التدريس ، هي :-

- ١ . المجالس السنوية في الكلام على الاربعة النووية - لمؤلفه احمد بن حجازي الفاسي .
- ٢ . الأزكار - ليحيى شرف النووي .
- ٣ . حاشية على كتاب السمائل الإمام الترمذي - ابراهيم الباجوري .
- ٤ . الجواهر البحيه شرح الاربعة النووية - لمحمد ولي الدين الشيشري (٢).

ثالثاً - علم الفقه والتشريع :

احتلت دراسة علم الفقه والتشريع مكانة لا تقل أهمية عن دراسة علوم القرآن والحديث في هذه المنطقة ، وذلك لحاجة شعوبها الى تعلم أصول الدين الإسلامي لمعرفة أحكامه وشرائعه وتعاليمه . فكان تدريس هذه العلوم في المدارس الإسلامية ، إذ يبدأون بالابسط ويتدرجون منه

(١) احمد ، منير الدين ، تاريخ التعليم عند المسلمين والمكانة الاجتماعية لعلمائهم حتى القرن الخامس الهجري ، مستنقاة من تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ، تعريب وتلخيص وتعليق : سامي الصقار ١٩٨١ - الرياض ، ص ٥٦ .

(٢) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٧٠ .



- الى ما هو اصعب منه ، فيكون بوسع الطالب ان يتعلم فيها الكثير^(١) ،
ولعل من أهم الكتب المستعملة في التدريس آنذاك :
- ١ . فتح الوهاب - ليحيى بن زكريا الانصاري .
 - ٢ . حاشية على شرح امام الهدد علي السنوسية - لعبد الله الشرقاوي .
 - ٣ . إحياء علوم الدين - للإمام الغزالي ت ٥٠٥هـ .
 - ٤ . بداية الهداية - للإمام الغزالي .
 - ٥ . اعانة الطالبين - للسيد البكري .
 - ٦ . فتح المعين - زين الدين المالبياري .
 - ٧ . المهذب - لأبي اسحاق ابراهيم بن علي الفيروز عبازي^(٢) .

٣ - المدارس الدينية ومناهج التعليم :

ظهرت المدارس الدينية مع بدايات دخول الإسلام للمنطقة فشكلت واحدة من ابرز نشاطات العلماء والدعاة الناشرين الأوائل للإسلام ، الذين بذلوا ما في وسعهم من اجل نشر الإسلام هناك .
وبما ان البدايات الأولى لنشر الإسلام كانت على يد التجار العرب والمسلمين ، والعلماء والدعاة المتطوعين بين جزر المنطقة ، لذا فقد تحمل هؤلاء مشاق ذلك في سبيل إعلاء كلمة التوحيد والإسلام في هذه البقاع البعيدة عن مراكز الدعوة الإسلامية ، فبذلوا من اجل ذلك جهودهم واموالهم ، وجعلوا بيوتهم مركزاً لنشر الإسلام وتعاليمه ، فضلاً عن

(١) احمد ، منير الدين ، تاريخ التعليم عند المسلمين ، ص ٥٦ .

(٢) الندوي، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٦٩ .



المهاجرين العرب للمنطقة وخصوصاً اليمنيين الحضارمة ، فمع اشتغالهم بالتجارة فإنهم لم ينسوا مهمتهم الدينية وهي الدعوة للإسلام والإرشاد له وبث محاسن الدين الجديد بين شعوب المنطقة^(١)، وذلك بحكم العلاقات الإنسانية القوية التي كانت قائمة بينهما . ويمكن تقسيم المدارس الدينية الأولى التي ظهرت في المنطقة الى ثلاثة أنواع :-

أولاً - منازل العلماء .

ثانياً - المساجد .

ثالثاً - المدارس التي كانت تسمى فنسترين او سوراو^(٢) او الفندق^(٣).

أولاً - منازل العلماء :

كان التعليم الإسلامي في البداية في منازل العلماء الذين جهدوا على نشر الإسلام في المنطقة . وكثيرون هم الذين جعلوا بيوتهم بمثابة المدارس وأوقفوا ما فيها من كتب وما يمتلكون من عقارات أخرى على طلاب العلم والدارسين فيها^(٤). وهذا النظام ليس غريباً على الإسلام ، فقد أتخذ معلم الأسلام الأول أكرم الرسول محمد (ﷺ) دار الأرقم بن أبي الأرقم ، مركزاً يلتقي فيه مع المسلمين ومن تبعه من أجل توضيح مبادئ الدين الجديد. وسار علماء الأمة بسيرة أكرم الرسل فاتخذوا من

(١) العلوي ، صالح الحامد ، تاريخ حضرموت ، ج ٢ ، جدة-١٩٦٨ ، ص ٦٣٧ .

(٢) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ٥ .

(٣) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٦٤ .

(٤) السباعي ، مصطفى ، من روائع حضارتنا ، ط ٤ ، بيروت-١٩٨٠ ، ص ١٣٤ .



منازلهم أماكن للتعليم^(١). وشاعت هذه الطريقة في مختلف أنحاء العالم الإسلامي آنذاك ومن بينها منطقة جنوب شرق آسيا . فكانت منازل العلماء سواء كانوا من العرب الذين جاءوا لنشر الإسلام في المنطقة ، او من العلماء المحليين مدارس لاستقبال أهل المنطقة الداخلين في الإسلام من أجل توضيح مبادئ الدين الجديد وتعاليمه^(٢). مع التكفل بمعيشتهم ، وعمل آخرون الى تقديم المساعدات المالية لهذه الحلقات^(٣). لمواصلة نشاطها التعليمي المهم . والجدير بالملاحظة هنا أن هؤلاء المشايخ والعلماء هم الذين قضوا معظم حياتهم في الحلقات التعليمية سواء داخل البلاد أو خارجها في مراكز التعليم في المدن والحوضر العربية الإسلامية ولاسيما أولئك الذين أتحت لهم فرصة الذهاب الى مكة لأداء فريضة الحج فأطلعوا مباشرة على تفاصيل الدروس وأنواعها والطريقة المتبعة في تدريسها من خلال المجالس العلمية التي كانوا يحضرونها هناك . لذا أصبح من البديهي أن يقوموا بمهمة التعليم بعد عودتهم الى مدنهم وقراهم ، يعلمون الناس كل ما يتعلق بمبادئ دينهم^(٤). فكانوا لا يتركون منازلهم إلا للضرورات المستجدة ، بل كانوا يلزمونهم

(١) ينظر : ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين ابو الفضل احمد بن علي ، الاصابة في تمييز الصحابة ، ج ٤ ، القاهرة - ١٣٢٨هـ ، ص ١٦٠؛ بن يريك ، علي ، تجربة التعليم العالي في الغرب الاسلامي في القرن السادس الهجري ، مجلة الجامعة ، ٣٤ ، المغرب - ٢٠٠٢ ، ص ٣٩٩ .

(٢) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ١٠٧ .

(٣) حقائق عن ماليزيا ، ص ٢٤ .

(٤) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٥٤-٥٥ .



ابتغاء نيل رضا الله سبحانه وتعالى ، وبذا واصلوا عملهم لنشر قواعد الإسلام وتعاليمه وتعليم القرآن الكريم^(١).

أما طريقة التعليم فقد بدأت ميسرة في أول الأمر، اذ كانت تتم على شكل حوار بين الشيخ والتلميذ^(٢). وكانت الدروس التعليمية تقوم

على الجمع بين الأيمان والعمل ، وتركية النفس والتعرف على الصلاة والتمسك بالخلق الرفيع وشرح الأحكام الشرعية ، مع الارشاد الروحي من قبل الشيخ^(٣)، والذي كان يدعى محلياً (كاي) Kyai بإندونيسيا وكوجرت Tok Guru وفي ماليزيا^(٤).

اجاد هؤلاء العلماء والشيخوخ ، تعلم تلامذتهم مبادئ الإسلام والعلوم الدينية ، و اهتموا بعقد الحلقات العلمية والدراسية للمسنين أيضاً ، فنالوا احتراماً وتقديراً عاليين لدى الجميع^(٥). أما المناهج التعليمية التي كانت تدرس في حلقات المنازل ، فقد كانت يسيرة ، وكلها دينية وباللغة العربية واشتملت على :-

(١) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية، ص ١٠٧ .

(٢) بن سامة ، أثر الأسلام ، ص ٣٠١ .

(٣) حسن ، الإسلام ، ص ٥٣. ولمزيد من المعلومات حول هذا الموضوع ينظر:
الانصاري ، زكريا ، اللؤلؤ النظيم في روح التعلم والتعليم ، مخطوط محفوظ في

دار صدام للمخطوطات بالرقم ١/١٠٧١٥ ، ورقة ٤ - ٥ .

(٤) حسن ، الإسلام ، ص ٥٢.

(٥) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٥٥.



- ١ . التمرين على تلاوة القرآن الكريم .
 - ٢ . دراسة العقائد والفقہ خصوصاً أبواب العبادات والمعاملات ،
والمناكحات والجنايات .
 - ٣ . علم التفسير وعلم الحديث وبعض علوم اللغة العربية كالنحو
والصرف و البلاغة .
- أسهمت منازل العلماء بنصيب كبير في نشر تعاليم الإسلام
واللغة العربية، وبرز هؤلاء في مناطق عدة من جزر المنطقة . فقد
جعل العالم والداعي مولانا إبراهيم - الذي مر ذكره - منزله في
مدينة جرسيك (Gersik) مستقراً للداخلين الجدد في الإسلام والراغبين
في تعلم القرآن الكريم ومبادئ الدين . وفي مدينة أمفل (Ampel) في
جاوة الشرقية كان منزل العالم والداعية مولانا رادين رحمت مدرسة
لتنقي الثقافة الإسلامية وكذا الحال في مدينة ديماق Demak حيث كان
يقيم مولانا فاتي يونس، وهكذا سائر العلماء والدعاة^(١) . الذين أسهموا
بجد واخلاص في نشر الإسلام في المنطقة .

(١) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ٤ .



ثانياً - المساجد :

منذ البداية واكب المسجد الدعوة الإسلامية ، ولازمها وكان الركن الرئيس في تنظيم اجتماعات المسلمين ولقاءاتهم بالرسول محمد (ﷺ)^(١). لذا يُعد المسجد المدرسة الأولى لنشر العلم ومكان التعليم في العالم الإسلامي^(٢)، فيه يقرأ القرآن ، وتُعلم مبادئ الإسلام وتُقام فيه الصلاة .

وقد كثرت المساجد التي أنشئت بعد انتشار الإسلام في معظم جزر منطقة جنوب شرق آسيا^(٣)، فلا تكاد قرية أو بلدة تخلوا منها^(٤). وهي تبنى في الغالب من الخشب ، وتفرش بالحصر، وفي مدخل المسجد حوض ماء للوضوء ، وهي من الأجزاء المهمة التي يحتويها المسجد^(٥). ومن أقدم المساجد التي أقيمت في المنطقة ، هو مسجد ديماك Demak في جزيرة جاوة الوسطى الذي

(١) ابن سعد ، أبو عبد الله محمد ، الطبقات الكبرى ، ج٣ ، بيروت - ١٩٥٧ ، ص ٦١٢ - ٦١٣ .

(٢) امين ، حسين ، المسجد المعهد الأول للتعليم عند المسلمين ، مجلة كلية الآداب ، ع ٢٢ ، جامعة الإسكندرية - ١٩٦٨ ، ص ١٧ .

(٣) جاماتي ، حبيب ، الجزر الخضراء ، القاهرة - ١٩٥٧ ، ص ٩٦ .

(٤) ارسلان ، حاضر العالم الإسلامي ، ص ٣٤٩ .

(٥) ينظر : مؤنس ، مساجد الاسلام والمسلمين في شتى العصور ، مجلة العربي ، ع ٥٦ ، الكويت - ١٩٧١ ، ص ٣٤ .



أسس عام (٨٣٢هـ/١٤٢٨م) ^(١) . ثم توالى إنشاء المساجد ، بفضل الانتشار السريع للإسلام في المنطقة . وعلى سبيل المثال نذكر عدداً من المساجد -المدارس ، المنتشرة في المنطقة كمراكز تعليم العلوم الدينية والعلوم العربية ، وهي :-

- ١ - مسجد فنجالن راما في جزيرة ملقا .
- ٢ - مسجد تانه بمدينة ملقا عاصمة ولاية ملقا .
- ٣ - مسجد السلطان زين العابدين في ولاية ترنجانو ^(٢) .
- ٤ - مسجد ديماك ^(٣) .

اما طريقة التعلم في هذه المساجد فكانت كذلك على شكل حلقات علمية يعقدها العلماء والشيوخ في زاوية من زوايا المسجد . وهذا الأسلوب التعليمي قديم ومعروف في شتى أنحاء العالم الإسلامي ، إذ كان متبعاً في كل المساجد آنذاك مثل مسجد المدينة المنورة ^(٤) ومسجد الكوفة ^(٥) ومسجد البصرة ^(٦) وغيرها من المساجد المشهورة في الدولة العربية الإسلامية ^(٧) .

(١) نشاطية المسلمين الإندونيسيين ، ص٧٨ .

(٢) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا، ص٥٢ .

(٣) حامد ، هكذا دخل الاسلام ٣٦ دولة ، ص١٠٩ .

(٤) الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ١ ، بيروت - ١٩٥٦ ، ص١٣٢ .

(٥) ابن ، رسته ، ابو علي احمد بن عمر ، الاعلاق النفسية ، لندن - ١٨٩٣هـ ، ص٢١٦ .

(٦) الشيرازي ، جمال الدين ابو اسحق ، طبقات الفقهاء ، بغداد - ١٣٥٦هـ ، ص٧١ .

(٧) مؤنس ، المساجد ، سلسلة عالم المعرفة ، الكويت - ١٩٨١ ، ص٤٣ .



وقد شاعت هذه الطريقة في شتى مساجد منطقة جنوب شرق آسيا الإسلامية ، إذ يجلس الشيخ في إحدى زوايا المسجد ليلقي ما يريد إيضاحه وإيصاله للحاضرين في مجلسه العلمي هذا^(١) وقد تطرق ابن بطوطة في رحلته الى المنطقة الى وجود الزوايا الدراسية التي كان يعقدها الشيوخ والعلماء في المساجد مثل زاوية الشيخ برهان الدين الصاغري في جاوة^(٢). وشاهد في مسجد في جزيرة جاوة القاضي أمير سيد والطلبة على يمينه وشماله وهو يوضح ويفسر تعاليم الدين الإسلامي^(٣). فهذا النوع من التعليم مارسه الشيوخ والعلماء العرب والمسلمون الذين جاءوا لنشر الإسلام في هذه الجزر ، فضلاً عن العلماء المحليين من أهل المنطقة الذين كان لهم دور بارز في نشر الإسلام بعدما درسوا في الحلقات الدراسية التي عقدها العلماء والدعاة المسلمون الأوائل في المنطقة ، فواصل هؤلاء مهمة من سبقهم .

(١) عن المجالس العلمية في الدولة العربية الاسلامية ومناهج وطرق التعليم فيها ، ينظر : الجنابي ، خلود مسافر ، المجالس العلمية منذ القرن الاول الهجري حتى القرن الرابع الهجري ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية للبنات ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٣ .

(٢) رحلة ، ص ٦٠٤ .

(٣) ن ، م ، ص ٦٠٥ .



ثالثاً - المدارس :

حقق الاسلام انتشاراً واسعاً وسريعاً في منطقة جنوب شرق آسيا ، ومن نتائج هذا الانتشار ، قيام الممالك الاسلامية هناك وتشجيع الحكام المسلمين للحركة العلمية ، وبناء المساجد والمدارس من اجل نشر الإسلام والثقافة العربية الإسلامية . وكما ظهرت المدارس في شتى أنحاء العالم الإسلامي ، ظهرت هنا كذلك مدارس دينية سميت محلياً بـفنسترين او سور او في اندونيسيا^(١) وفي ماليزيا كانت تسمى بالفندق^(٢) كان لهذه المدارس نشاطات علمية واسعة لاتقل أهمية عن دور منازل العلماء والمساجد . والملاحظ أن هذه المدارس كانت تقام أول الأمر بجانب المساجد كما في بقية حواضر العالم الإسلامي آنذاك ثم أصبحت لها إمكانها المستقلة في مختلف المناطق ، من اجل تلقي العلم ودراسة العلوم الدينية والثقافة العربية الإسلامية وتعلم اللغة العربية والعبادات . وخصص فيها سكن خاص للطلاب^(٣) لاستيعاب الزيادة الكبيرة في أعداد المسلمين الراغبين في تعلم الدين الإسلامي ، إذ كان الكثير منهم يحضرون من أماكن متفرقة وبعيدة من مختلف جزر المنطقة^(٤).

(١) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٦٠ .

(٢) Mohd Taib Osman , Islamic Civilization, P. 203.

(٣) الاندونيسي، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية، ص ١١٠.

(٤) بن سامة ، أثر الاسلام ، ص ٢٠١.



اختلفت التسميات التي أطلقت على هذه المدارس باختلاف الجزر والمناطق الموجودة فيها . ففي جزيرة جاوة مثلاً كانت تسمى فنسترين ، اما في جزيرة سومطرة فسميت سوراو^(١)، وفي ماليزيا أطلقت عليها اسم الفندق^(٢). وعليها كلها أحياناً يطلق اسم الكتاتيب^(٣) مع ان هذه المدارس كان يقوم بإنشائها عالم من العلماء او أحد رجال الفكر والدعوة الذي قضى ردهاً من عمره في ملازمة شيخ من الشيوخ ، أو في مركز من المراكز التعليمية ، وعندما يرجع الى مدينته يسعى الى تقديم خدماته في هذا المجال لأهل منطقته^(٤).

وقد راجت حركة بناء هذه المدارس وانتشرت انتشاراً واسعاً وخصوصاً في الأرياف البعيدة عن المدن والحوضر ، لذا لم يكن من الغريب ان توجد ما بين مدرسة واحدة الى ثلاث في القرية الواحدة^(٥)، وكان يطلق عليها هنا أما تسمية فنسترين (Pesantrens) او بوردواند (Pordoand)^(٦)، الملاحظة المهمة الواجب ذكرها هنا أن حركة الجهاد ضد المستعمرين الأجانب انطلقت بعد ذلك من هذه المدارس التي في الأرياف .

(١) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية، ص ١١٠

(٢) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٦٤ .

(٣) بن سامة ، أثر الاسلام ، ص ٣٠١ .

(٤) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٥٤ .

(٥) ن ، م ، ص ٥٤ .

(٦) حسن ، الاسلام ، ص ٥٣ .



اما نظام التعليم في هذه المدارس عموماً ، فكان يقوم اولاً على تعلم قراءة وكتابة القرآن الكريم ، وأركان الصلاة ومبادئ الأيمان . فإذا ما أتم الطالب تعلم القرآن ، واصل دراسته لتعلم اللغة العربية ، مستنداً في هذه الدراسة الى الكتب العربية المخطوطة بيد مؤلفيها أو بيد النساخ^(١) .

والدراسة فيها تنقسم على قسمين، الاول نظام الحلقات . فكما هو النسق التعليمي العربي الاسلامي في كل مكان آنذاك ، وكان الطلاب يجلسون على شكل نصف حلقة وأمامهم شيخهم يلقي عليهم درسه ويشرحه لهم بالاعتماد على الكتب المعروفة لديهم وبأسلوب واضح وسهل ، ويستخرج منها المفاهيم المطلوبة ، سواء أكان من كتب العلوم العربية الإسلامية^(٢) ، أم من كتب العلماء المحليين . وكما هي الحال أيضاً في شتى أنحاء العالم الإسلامي آنذاك ، ان الطالب يكون حراً في الاستمرار في طلب العلم في هذه المدارس مدى الحياة إن أراد ذلك رغبة منه في كسب رضا الله تعالى بوصفه داعية الإسلام^(٣) . لذلك نجد الطلاب بعضهم في سن الستين ويجلس مع طلاب أعمارهم في

(١) الاندونيسي، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ٥ .

(٢) الندوي، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٧١ .

(٣) ن ، م ، ص ٧١ .



العشرين أو خمس عشرة سنة ، يتعلمون معاً جنباً الى جنب ، ولكن معظم الملتزمين بالدراسة هم من الشباب إلا قليلاً منهم كانوا من الشيوخ^(١). وهنا أيضاً شاعت بين المتعلمين التلمذة والدرس على يد أكثر من شيخ ، فالطالب ينتقل من مجلس شيخ الى حلقة شيخ آخر حسب طبيعة المواد المدروسة فيها خلال اليوم الواحد . وأوقات هذه المجالس معلومة ومفتوحة وغير محددة ، مما يسهل للطلاب التعلم. فبعد فراغ الطالب من دراسة الفقه مثلاً التي تكون في الصباح على يد أحد الشيوخ ، ينتقل للاستماع الى حلقة شيخ آخر في درس التوحيد ظهراً ، ثم يحضر مجلساً ثالثاً لدراسة التصوف التي تبدأ عند المساء وهكذا^(٢).
اما النظام الثاني فهو يشبه الدراسة الحديثة على مراحل دراسية تشمل الآتي :

- ١ - المرحلة الأولى او ما تسمى أيضاً في بعض المناطق فنسترين الابتدائي ومدة الدراسة فيها ست سنوات .
- ٢ - المرحلة الثانية او فنسترين متوسط ، ومدة الدراسة فيها ثلاث سنوات .

(١) حسن ، الاسلام ، ص ٥٣ .

(٢) الندوي، عبد الرزاق، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٧٢ .



٣- المرحلة الثالثة او مرحلة التخصص أو الدراسة العالية ، ومدة الدراسة فيها ثلاث سنوات (١).

مناهج التعليم :

إن طبيعة المناهج الدراسية المقدمة في المدارس الدينية وثيقة الصلة بالعلوم الشرعية ، التي تدرس في سائر المساجد والمدارس الكبرى في مكة المكرمة والمدينة المنورة وبغداد والقاهرة ، أو مساجد ومدارس الأندلس وغيرها من المساجد والمدارس في سائر المراكز العربية والإسلامية . أما أهم الكتب المدرسة فيها فهي :-

- المرحلة الأولى :

ومن أهم الكتب المعدّة للتدريس فيها هي (٢) :

الاجرومية ، والمتممة ، والفية ابن مالك ، والتقريب ، الحصون الحميدية (٣) ، وكتاب الأركان لمؤلفه عبد الرشيد بنجر ،

(١) الاندونيسي، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ٥ .

(٢) معظم المصادر وعلى قلتها تذكر الكتب بدون ذكر مؤلفيها لذا فقد ذكرناها كما وردت.

(٣) الاندونيسي، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية، ص ١١٥ .



ومنية المصلي ، والدر الثمين للشيخ داوود فطاني^(١) ، وغيرها من الكتب .

- المرحلة الثانية :

واهم الكتب المقررة للتدريس بها :

تفسير الجلالين ، ورياض الصالحين ، و نور اليقين ، والفتح المعين^(٢)، و سبيل المهتدين لمحمد رشاد بنجر ، وبداية الهداية (أصول الدين) لمحمد زين بن الفقيه جلال الدين ، شرح متن أم البراهين لمحمد يوسف السنوسي ، شرح متن أم البراهين موضوعه سيرج الهدى لمحمد زين الدين بن محمد بداوي السمباوي ، ومناجاة القريب لتوان تابل شرح متن جوهرة التوحيد لإبراهيم اللقائي^(٣) ، وغيرها من الكتب .

- المرحلة الثالثة :

واهم الكتب المقررة للتدريس بها :

* كتب النحو والصرف :

- ١- شرح متن الأجرومية لسجاحي .
- ٢- حاشية على متن الأجرومية لعبد الله العثماني .

(١) الندوي، عبد الرزاق، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٦٦ .

(٢) الاندونيسي، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية، ص ١١٦ .

(٣) الندوي، عبد الرزاق، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٦٧ .



٣- قطر الندى وبلّ الصدى لعبدالله ابن هشام الانصاري .

٤- شروح متن الفية ابن مالك منها :

أ. حاشية على شرح العلامة الأشموني لمحمد بن علي السبان .
ب. منهاج المسالك إلى الفية ابن مالك لأبي الحسن علي بن محمد العشموني .

٥- التصريف لأبي الحسن علي ابن هشام الكيلاني .

٦- فتح الملك الماجد لأحمد الضيراني .

٧- المقدمة السمرقندية لإبراهيم الباجوري .

٨- متن الكافي العلمي العروض والقوافي لأحمد بن عماد .

٩- تسهيل العروب في علم العروض لعبد الملك الإسماعيلي^(١).

* البلاغة :

مثل كتب الجوهر المكنون لمخلوف المنوي^(٢).

* المنطق :

واهم الكتب التي درست فيه هي :

١- تذهيب في شرح التذهيب في المنطق لعبد الله بن فضل الله الخداري .

٢- حاشية على شرح شيخ الاسلام زكريا الأنصاري على متن ايساغوجي في المنطق لحسن العطار ، وشرح السلم للأخضري^(١).

(١) الندوي، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٦٨ .

(٢) ن ، م ، ص ٦٨ .



٣- حاشية على المنهاج لعلى الحلبي ، كتاب فالق لأبي معشار الفلاقي شرح ورقة لأبي عبد الله المحلى^(٢).

* الفقه :

و درست فيه كتب مثل :

١- بداية الهداية ، وإحياء علوم الدين ، ومنها ج العابدین للامام الغزالي .

٢- حاشية على شرح امام الهدد علي النوسية لعبدالله الشرقاوي .

٣- إعانة الطالبين للسيد البكري ، وفتح الوهاب ليحيى بن زكريا الانصاري .

٤- حاشية الخداري لمحمد الخداري .

٥- حاشية الاقناع لمحمد الشريبي الخطيب .

٦- حاشية الباجوري لإبراهيم الباجوري.

٧- فتح المعين لزين الدين المالبياري^(٣).

٨- الرسالة القشيرية لأبي القاسم بن جوزان القشيري .

٩- نزهة المجالس لعبد الرحمن السفوري .

١٠- جمع أصول الأولياء للكسحوني .

(١) ن ، م ، ص ٦٨ .

(٢) ن ، م ، ص ٦٨ .

(٣) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا، ص ٦٩ .



١١ - غيث المواهب الإلهية في شرح الأحكام العطائية لمحمد بن إبراهيم

١٢ - أنيس المتقين لفقيه حسن بن فقير محمد^(١).

أن التعليم الديني الإسلامي في المنطقة ولاسيما في ماليزيا وإندونيسيا يثير الإعجاب^(٢)، وذلك من خلال المدارس الكثيرة التي انتشرت في أرجاء المدن والقرى والأرياف إذ بلغت المدارس الدينية التي تسمى (الفندق) في ماليزيا وحدها خمس مئة مدرسة^(٣). فالغاية المنشودة من هذا التعليم والدراسة هي معرفة كل ما يتعلق بالإسلام ، وأحكامه وتشريعاته وعلومه وعلوم العربية وآدابها التي تسمو بالإنسان إلى أعلى مراتب التكامل البشري^(٤). وبذا يتضح دور المدارس الدينية التي أنشأها العرب والمسلمون أو السكان المحليون سواء كانوا من التجار أو الدعاة الذين عملوا على نشر الإسلام في تلك المناطق وكانت هذه المدارس بأنواعها الثلاثة مركزاً لنشر الإسلام والثقافة العربية الإسلامية هنالك .

(١) ن ، م ، ص ٧٠ .

(٢) الطنطاوي ، صور من الشرق ، ص ١٤٧ .

(٣) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٦٠ .

(٤) الانصاري ، صدر الدين عامر ، المعاهد الإسلامية في الهند ، مجلة ثقافة الهند ،

مج ٢٢ ، ١٤ ، الهند - ١٩٧١ ، ص ٣٧ .



الخاتمة

أخذت دراسة الإسلام ومظاهر حضارته لاسيما في المجتمعات غير العربية تحتل حظاً كبيراً ومتزايد الأهمية من لدن الباحثين المحدثين، والأكاديميين منهم خصوصاً ، وذلك للآثار الفاعلة والمميزة التي حققها في صميم بنية تلك المجتمعات ، والنقلة الكبيرة التي أحدثها في حياة اناسها السياسية والدينية والاجتماعية والفكرية . فالاسلام بمبادئه وأنظمتها المسنة المستقاة منه ، مع اخلاقيات العروبة الراقية ، حررت انسان تلك المجتمعات من قيود عدة كبلته وعرقلت دوره في بناء وتطوير مجتمعه ، والاهم انها حررت عقله من خرافات وعقائد واساطير مختلفة اثرت فيه وعلى حياته ودوره في مجتمعه سلبياً وخلال فترات طويلة .

في هذا المجال نجد اثر العروبة والاسلام واضحاً للغاية في مجتمعات جنوب شرق اسيا الاسلامية ، ولاسيما في مجال حيوي وخصب ، الا وهو الحياة الفكرية . فعن طريقي الهجرة والتجارة ، انتشر الاسلام ومظاهر حضارته هناك ثم مارس الدعوة دوراً مميزاً للغاية في التوعية بالاسلام ونشره وبالتالي في انتشار اللغة العربية



والمدارس والعلوم الدينية ومناهج التعليم والكتب العربية التي درست هناك والطرق الصوفية . وفي كل هذه المجالات تأثرت المجتمعات الاسلامية في المنطقة بما كان سائداً في المراكز الفكرية في شتى انحاء العالم الاسلامي انذاك .

من هنا شكل الاسلام والعروبة عاملي شد وتماسك لهذه المجتمعات وابنائها لاسيما في مواجهة حالات خطيرة كالتفرقة الاجتماعية واخيراً الغزو الاستعماري الاجنبي الذي كان هدفه امران ، هما محاصرة الاسلام والعروبة كجزء من تحرك صليبي لازال قائماً وخطراً لحد الان ، والثاني التحكم في موارد المنطقة الغنية والمتنوعة والمطلوبة والتي تشكل مواداً اولية رئيسة تدخل في العديد من الصناعات التي تفيد منها الكارتلات والشركات في الدول الاستعمارية لذا فحري بنا، نحن العرب والمسلمين ، ان نكثف الجهود في سبيل اقامة أفضل العلائق مع هذه المنطقة وسكانها لاسيما العلاقات الثقافية التي تشكل مرتكزاً أساسياً لقوة الإسلام وديمومته وبقاء اللغة العربية واستمرار المدارس - لاسيما الدينية - في أداء دورها المميز هناك والذي هو استمرار وتواصل لدورها في الحقب الماضية . وهذا يتطلب عقد الاتفاقيات الثقافية التي تتيح المجال



لطلاب العلم من اهل المنطقة للدراسة الاولية او العليا في أي من الجامعات العربية ، وتفسح امام العلماء العرب والمسلمين التدريس والتعليم في الجامعات او المدارس الوطنية هناك ، لاسيما في مجالات اللغة العربية الاسلامية وبما يخدم مزيداً من التوعية بالدين الاسلامي في سبيل التصدي للقوى الحالية التي هدفها ضرب ومحاصرة الاسلام والعروبة .



ملحق رقم (١)

اسماء الدعاة ذوى الاصول العربية

- الشريف احمد الملقب ابن راجا باقتدا :

وهو من الاشراف الذين كان لهم سبق في نشر الاسلام في جزر الفلبين ، قدم الى جزيرة صولو (٨١٠هـ / ١٣٩٠م) واستطاع تأسيس حكومة اسلامية في جزيرة صولو (١).

- الداعية حسين :

جاء هذا الداعية من مصر الى ماليزيا فأسس مدرسة دينية كبيرة ، من أجل نشر الوعي الاسلامي في المنطقة اسمها " مشهور " . فضلاً عن ذلك كان معه شيخ مصري من كفر الزيات ، قارئ للقرآن استطاع ان يأسر قلوب الناس هناك ، بصوته الجميل وحسن قراءته حملهم على حفظ وترتيل القرآن الكريم ، وقد تلمذ على يده كثيرون من أبناء المنطقة (٢).

(١) احمد ، المسلمون في الفلبين ، ص ٣٣ .

(٢) حامد ، هكذا دخل الاسلام ٣٦ دولة ، ص ١٨٤ .



- الشيخ شمس الدين :

توجه الشيخ شمس الدين من مكة المكرمة الى كلمنتان اكبر الجزر الإندونيسية وكان معه هديتان لملكها هما القرآن الكريم وخاتم من ذهب ، فشرح الله تعالى صدر الملك للايمان ، فاعلن إسلامه وتبعه شعبه ، ثم غير اسمه الى محمد صفي الدين ^(١).

- الداعية العالم عبد الله :

وهو عربي الأصل قدم الى الملايو وقابل ملكها الهندوكي واقنعه بترك الشرك والدخول في الاسلام ، ثم تولى تفتيحه هو وأهل بيته وبلاطه ووزراءه وشعبه بما يتعلق بالاسلام ^(٢) . حيث شهدت بلاده بناء سلسلة من المساجد وجعل في كل مسجد اربعين شخصاً لصيانته والاشراف على شؤون العبادة فيه ^(٣) . ولم يكتف هذا الملك

(١) شلبي ، رؤوف ، الاسلام في ارضييل الملايو ، ص ٨٧-٨٨ .

(٢) عسر ، انتشار الاسلام ، ص ٦٠ .

(٣) زكي ، عبد الرحمن ، المسلمون في العالم اليوم ، آسيا الاسلامية ، ج ٤ ، مصر - ١٩٥٩ ، ص ٥١ . ويذكر الدكتور عبد الرحمن زكي هنا القصة الكاملة الاسلام الملك على يد هذا الداعية .



بذلك بل عمد الى ارسال الكتب لسلطين المناطق المجاورة بغية تعريفهم بالاسلام (١).

- الداعية الشيخ عبد العزيز :

وهو عالم من علماء العرب ، اصله من جده هاجر الى ماليزيا (٢)، ووصل ملقا حيث اقنع ملكها بتغيير عقيدته ، وترك اسمه الملاوي ، فأخذ لنفسه اسماً اخر جديداً هو اسم الرسول الكريم محمد (ﷺ) (٣)، واستطاع هذا الداعية ان ينشر الاسلام وتعاليمه ، ويعلم الناس الدين الاسلامي وشريعته واحكامه (٤).

- الشريف مخدوم :

وهو اسحاق بن شريف أولياء قدم الى ارخبيل صولو (٥)، كما تذكر بعض الروايات وكان ذلك سنة (٨٠٠هـ/١٣٨٠م) (٦). كان

(١) مؤنس ، الاسلام الفاتح ، ص٤٧ .

(٢) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص٢٩ .

(٣) زكي ، المسلمون في العالم اليوم ، ص٥٠ .

(٤) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص٥١ .

(٥) ارخبيل صولو : وهو مجموعة جزر في الفلبين حالياً . شلبي ، رؤوف ،

الاسلام في ارخبيل الملايو ، ص٤٦ .

(٦) شلبي ، رؤوف ، المسلمون في الفلبين ، الكويت ، ص٣٠ .



عالمًا زاهدًا اشتهر بالتقوى والصلاح ، وافنى عمره بالدعوة الى دين الله ، وتخذ له زورقاً يدور به على جزر المنطقة يدعو اهلها الى الاسلام وجمع حوله التلاميذ ، وكلما تخرج على يديه تلميذ واطمأن الى سلامة علمه ، وعقله وايمانه بعث به داعياً للاسلام الى جزر المنطقة (١).

- الشريف منصور :

عمل على نشر الاسلام في المنطقة وعلى يده دخل ملك " تيدور " في جزر الملوك ، الوثني الاسلام ، وغير اسمه بعد ذلك الى جمال الدين ، وسمى اكبر ابنائه باسم معلمه منصور ثم اتبعه اكثر رعايا مملكته في دخول الاسلام (٢).

(١) احمد ، المسلمون في الفلبين ، ص ٣٣ .

(٢) شاكر ، اندونيسيا ، ص ٣٢ .



ملحق رقم (٢)

اسماء الدعاة ذوي الاصول المحلية

وهناك عدد اخر من العلماء الذين عملوا على نشر الاسلام

هناك ، ولكننا لا نملك اية معلومات عنهم . نذكرهم كآتي :

- الشيخ برهان الدين .
- الشيخ اسماعيل بن عبد الله .
- الشيخ محمد بن الشيخ جلال الدين .
- الشيخ محمد داود باب روحس .
- الشيخ تنجكو والشيخ سمنتانج^(١) .

ولهؤلاء وغيرهم من العلماء دور كبير في نشر الاسلام بين

أهالي المنطقة . فقد الفوا كثيراً من الكتب شكلت في مجملها اضافات

لها قيمتها على الموروث من الكتابات الدينية ، ومع انها كانت

متواضعة في مستواها اذا قورنت بمثيلاتها المدونة في مناطق العالم

الاسلامي آنذاك ، الا انها تعبر عن الايمان الشديد بالاسلام ونشره

وبالعلم عموماً^(٢) .

(١) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٤٨ .

(٢) حسن ، الاسلام ، ص ٤٨ .



ملحق رقم (٣)

اهم كتب علم الفقه التي كانت تدرس في المنطقة

- الاقناع ، لمحمد الشريبي الخطيب .
- حاشية الباجوري ، لابراهيم الباجوري .
- حاشية الخداري ، محمد الخداري .
- حاشية الشرقاوي (اصول الدين) ، لعبد الله بن حجازي .
- حاشية على شرح الرسالة السمرقندية ، لمحمد الحفنوي .
- شرح فتوحات الرشيد على خلاصة التوحيد ، لمحمد الهدايني
الدمنهوري .
- شرح المختصر على فهم العقيدة إمام الجامع بين الشريعة
والحقيقة ، لمحمد بن عمر بن ابراهيم النلمسى .
- فتح القريب المجيب ، احمد بن حسين^(١) .

(١) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٦٩ .



ملحق رقم (٤)

المدارس الإسلامية او ما يسمى " الفندق " أو سوارو

- فندق احمدية ، بونون قايونج .
- فندق توان جورو الحاج ابراهيم .
- فندق حاج حسين مة بن حسين ، كمفونج لافو ، بسوت .
- فندق حاج حسن (توان حسن) كمفونج جونج سوارو بسوت .
- فندق الحاج زين العابدين (مدرسة زينية) سوارجية ، دونجون
- فندق حاج شافعي ، دورين جولينج ، جالن كوالا برانج .
- فندق حاج عبد اللطيف ، جرتيه ، بسوت .
- فندق الحاج علي صلاح الدين ، (مدرسة الفلاح) اكوتا بهارو .
- فندق شيخ محمد علي بن عبد الرحمن ، (وان علي) كوتن .
- فندق المسجد المحمدي ، كوتا بهارو .
- فندق كنالي بكوبنج كريان ^(١) .
- فنسترين تتجكو الحاج حسن في مدينة لوسوكن .
- فنسترين الحاج ابو بكر تشوت في مدينة لوسماوي .
- فنسترين الحاج محمد امين في مدينة كوتابلانج .
- فنسترين الحاج محمد طيب في مدينة بيرون ^(٢) .

(١) الندوي ، عبد الرزاق، اللغة العربية في ماليزيا، والمعلومات متناثرة في صفحات الكتاب.

(٢) الاندونييسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ١١٣ .



ملحق رقم (٥)

المساجد الإسلامية التي اشتهرت كمراكز تعليم العلوم الدينية والعربية في المنطقة

- مسجد كمفونج هولو ملقا .
- مسجد ترتجكيرا ملقا .
- مسجد الشهداء .
- مسجد اميل^(١) .

(١) الندوي ، عبد الرزاق، اللغة العربية في ماليزيا ،المعلومات متناثرة في صفحات الكتاب .



ملحق رقم (٦)

الصحف التي تصدر بالمنطقة وتطبع بحروف

عربية

١. أتوسن ملايو (Utusan Melayu) وهي يومية^(١).
٢. أتوسن زمان (Utusan Zaman) وهي اسبوعية^(٢).
٣. سيناران أوسيا (وهي اسبوعية)^(٣).

(١) الندوي ، عبد الرزاق، اللغة العربية في ماليزيا، ص ١٣٠ .

(٢) ن ، م ، ص ١٣١ .

(٣) ن ، م ، ص ١٣٣ .



ملحق رقم (٧)

أ - الكلمات والمصطلحات الإسلامية العربية المفردة

- دعوة .
- درجة
- فضل
- فقيه
- فرائض (١)
- حكاية
- اعتكاف
- عالم
- محبة
- فدية (٢) .

ب - الكلمات والمصطلحات الإسلامية العربية

المركبة

- دار البقاء .
- فجر صادق .

(١) الاندونيسي ، عبد الخالق ، انتشار اللغة العربية ، ص ١٣٩ .

(٢) الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٢٧١ .

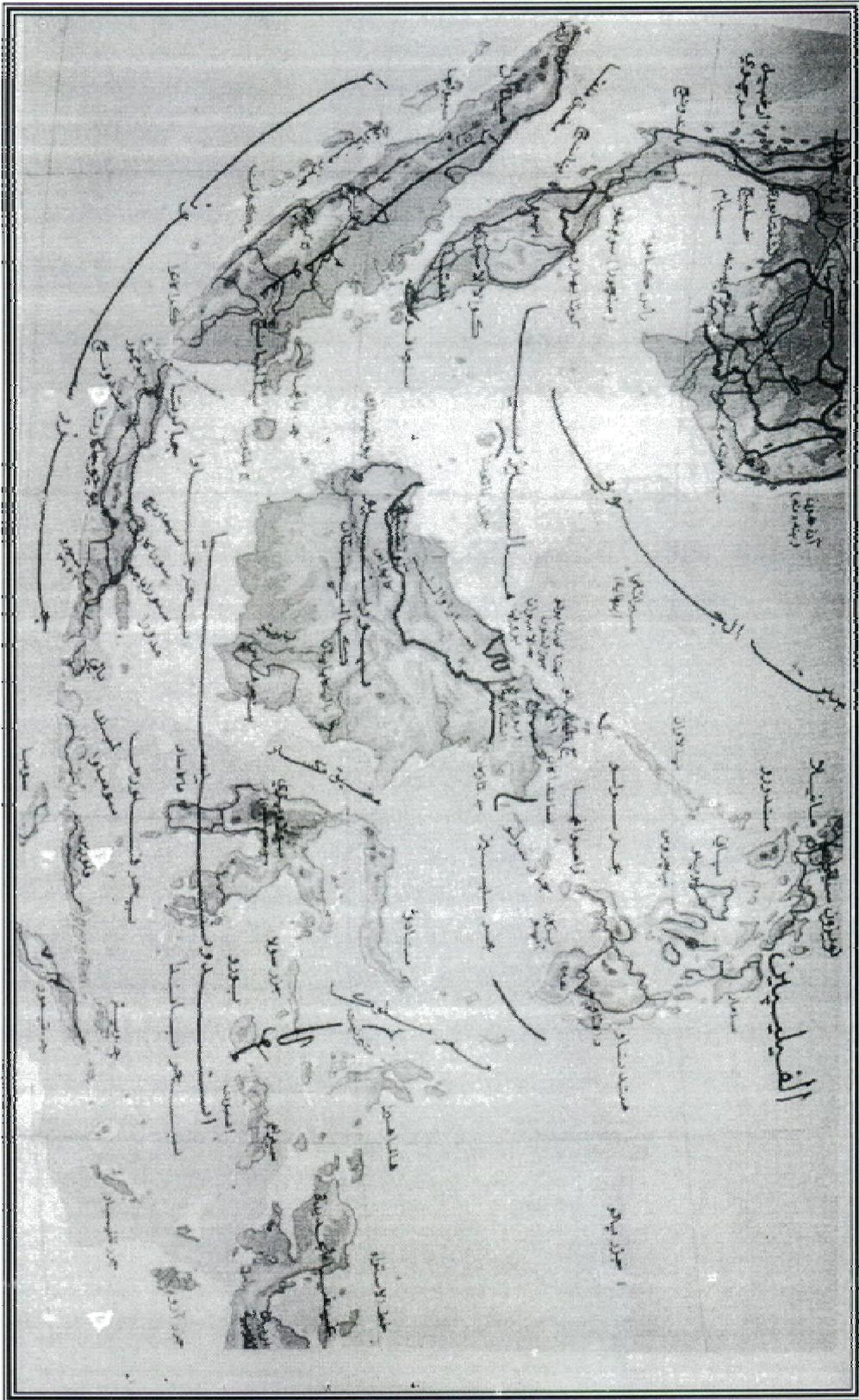


- دار السلام .
- اهل الكتاب .
- بيت الله .
- امير المؤمنين .
- دار الاخرة .
- عمل صالح .
- اهل الدعوة ^(١) .

ج - اسماء العلوم الاسلامية والعربية

- علم الفقه
- علم الفلك
- علم الطبيعة ^(٢)
- النحو
- الصرف
- المنطق
- الكيمياء
- الطب
- البلاغة ^(٣)

-
- (١) الندوي ، عبد الرزاق، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٢٧٢ .
- (٢) السامر ، الاصول التاريخية ، ص ٦٣ .
- (٣) الندوي ، عبد الرزاق، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٢٧٤ .



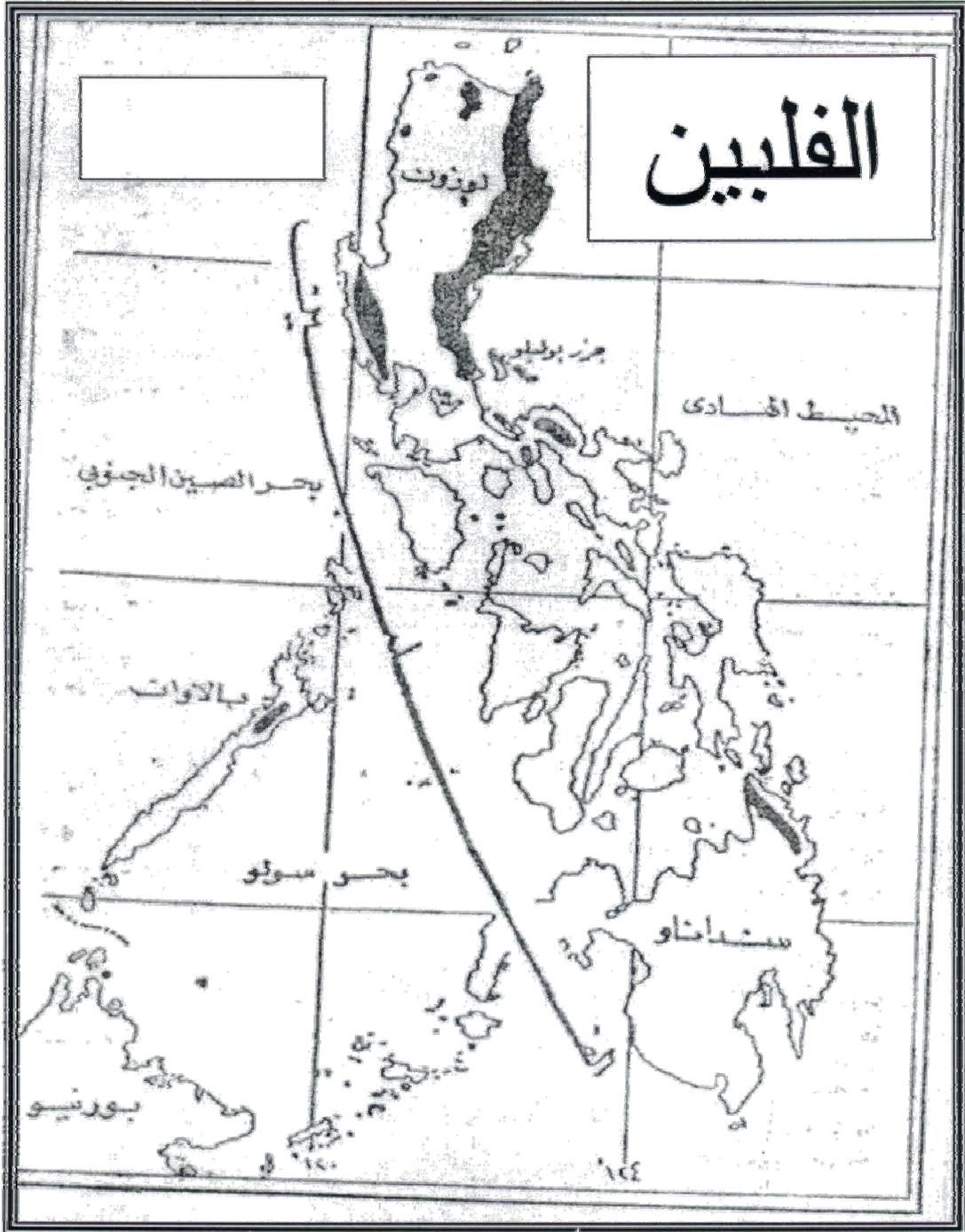
خارطة اندونيسيا

*الطنطاوي - صور من الشرق ، ص ١٣٦



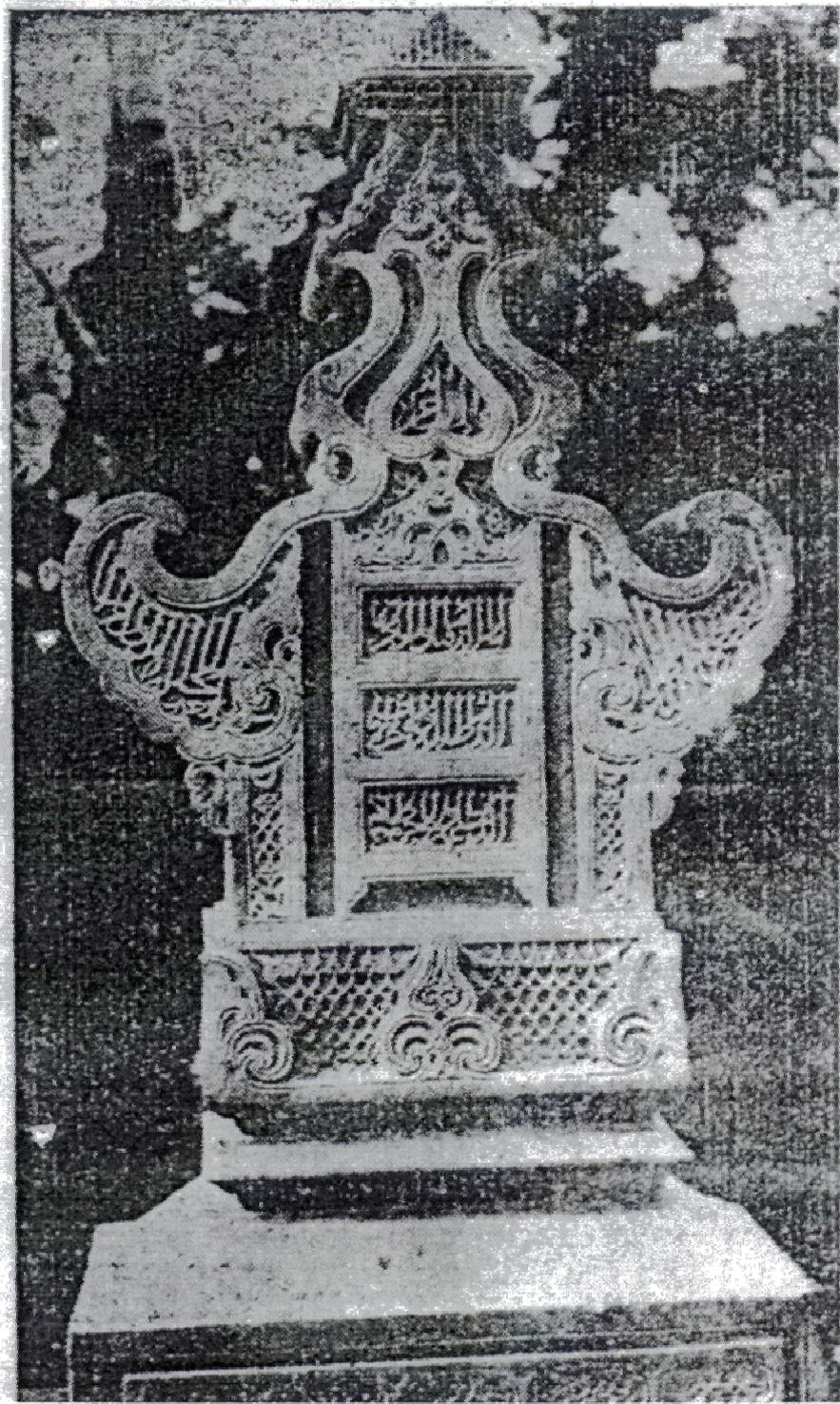
خارطة ماليزيا

*الندوي ، عبد الرزاق ، اللغة العربية في ماليزيا ، ص ٢



خارطة الفلبين

*كوت ، السلالات البشرية ، ص ٢٢٥



احدى شواهد القبور عليها كتابات تتضمن آيات قرآنية
* مجلة الشؤون الاندونيسية ، ع ٥ ، ص ١٦



المصادر والمراجع

* القرآن الكريم

اولاً - المخطوطات

ابو الفداء ، عماد الدين اسماعيل بن السلطان الملك الافضل نور

الدين ابي الحسن (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١م).

١. تقويم البلدان ، مخطوط برقم (١٦٤١) محفوظ في مكتبة

وزارة الاوقاف العامة في بغداد .

مؤلف مجهول .

٢. التحفة الشاهية ، مخطوطة برقم (٤٨١٩/١٤) في مكتبة

وزارة الاوقاف العامة في بغداد .

الانصاري ، زكريا .

٣. اللؤلؤ النظيم في روح التعلم والتعليم ، مخطوط محفوظ في

دار صدام للمخطوطات تحت الرقم ١/١٠١٧١٥ .



ثانياً _ المصادر الاولية

الابشيهي ، شهاب الدين محمد بن احمد (٨٥٠هـ/١٤٤٦م)

١. المستظرف في كل فن مستظرف ، بيروت .

ابن الاثير ، عز الدين ابي الحسن علي بن ابي الكرم

(ت ٦٣٠هـ/١٢٢٣م)

٢. الكامل في التاريخ ، بيروت - ١٩٦٥ .

احمد ، منير الدين

٣. تاريخ التعليم عند المسلمين والمكانة الاجتماعية لعلمائهم

حتى القرن الخامس الهجري ، مستقاة من تاريخ بغداد

للخطيب البغدادي ، تعريب وتلخيص وتعليق : سامي

الصقار ١٩٨١ - الرياض.

اخوان الصفا (ق ٤هـ / ١٠م)

٤. رسائل اخوان الصفا وخلان الوفا ، بيروت - ١٩٥٧ .

الادريسي : ابو عبد الله محمد بن محمد (٥٤٨هـ/١١٥٦م)

٥. انس المهج وروض الفرغ ، استنبول - ١٣٧٩ .

٦. وصف بلاد الهند وما يجاورها ، الهند .



الاصبهاني : عماد الدين الكاتب (ت ٥٩٧هـ / ٢٠٢م).

٧. خريدة العصر وجريدة القصر ، تحقيق : محمد الاثري ،
جميل سعد ، ١٩٥٥ .

الاصطخري : ابو اسحق ابراهيم بن محمد الفارسي المعروف
بالكرخي (٣٤١هـ / ٩٥٣م)

٨. المسالك والممالك ، تحقيق : محمد جابر عبد العال ،
مراجعة ، محمد شفيق غربال ، القاهرة - ١٩٦١ .

الاصفهاني : حمزة بن الحسين (ت ٣٦٠هـ / ٩٧٥م)

٩. تاريخ سني ملوك الارض والانبياء ، بيروت - ١٩٦١ .

ابن الاكفاني : محمد بن ابراهيم بن ساعده الانصاري
(ت ٥٢٤هـ / ١١٣٩م)

١٠. نخب الذخائر في احوال الجواهر ، ط ٣ ، بيروت - ١٩٨٤ .

الاندلسي : ابو القاسم صاعد بن احمد (٤٦٣هـ / ١٠٨٤م)

١١. طبقات الامم ، نشر وتذييل الاب لويس شيخو اليسوعي ،
بيروت - ١٩١٢ .



ابن بطوطة : شرف الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد

الطنجي (٧٧٩هـ/١٣٧٧م)

١٢. رحلة ابن بطوطة ، تحقيق : محمد العوامري ، محمد احمد ،

القاهرة - ١٩٣٨ .

وطبعة بيروت - ١٩٦٨ .

البغدادي : صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق

(٧١٦هـ/١٣٣٨م)

١٣. مرصد الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاع ، تحقيق : علي

بن محمد البجاوي ، ط ١ ، بيروت - ١٩٥٤ .

البغدادي ، محمد امين .

١٤. سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب ، بيروت .

البلاذري : احمد بن يحيى بن جابر (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م)

١٥. فتوح البلدان ، تحقيق : عبد الله انيس الطباع ، عمر انيس

الطباع ، بيروت - ١٩٥٧ .

البيروني : ابو الريحان محمد بن احمد (٤٤٠هـ/١٠٤٨م)

١٦. الاثار الباقية عن القرون الخالية ، دائرة المعارف العثمانية ،

حيدر اباد ، الدكن ، الهند ، ١٩٢٣ .



١٧. تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل او مرذولة ،
الهند - ١٩٥٨ .
١٨. الجماهر في معرفة الجواهر ، ط١ ، الدكن - ١٩٥٥ .
١٩. القانون المسعودي ، ط١ ، الهند - ١٩٥٥ .
- ابن البيطار : ضياء الدين ابي محمد عبد الله بن احمد
(٦٤٦هـ/١٢٤٨م)
٢٠. الجامع لمفردات الادوية والاغذية ، المطبعة العامرية ،
القاهرة ، ١٢٩١هـ .
- الثعالبي : ابو منصور عبد الملك بن اسماعيل (٤٢٩هـ/١٩٣٧م)
٢١. لطائف المعارف ، تحقيق : ابراهيم الانصاري وحسن
الصيرفي ، دمشق - ١٩٦٠
- الجاحظ ، عمرو بن بحر (٢٥٥هـ/٨٦٨م)
٢٢. التبصر بالتجارة ، تحقيق : حسن حسني عبد الوهاب ،
١٩٦٦ .
٢٣. الحيوان ، تحقيق : عبد السلام هارون ، ١٩٤٣ .
- ابن الجوزي : ابو الفرج عبد الرحمن المقدسي البغدادي
(٥٩٧هـ/١٣٠٠م)
٢٤. تلبيس ابليس ، تحقيق : خير الدين علي ، لبنان .



ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين ابو الفضل احمد بن علي

(٨٥٢هـ/١٤٤٨م)

٢٥. الاصابة في تمييز الصحابة ، القاهرة - ١٣٢٨هـ.

الحموي ، شهاب الدين ابو عبد الله ياقوت (٦٢٦هـ/١٣٣٨م)

٢٦. معجم البلدان ، بيروت - ١٩٥٧ .

الحميري : محمد بن عبد المنعم (٩٠٠هـ/١٤٩٤م)

٢٧. الروض المعطار في خبر الاقطار ، تحقيق : احسان عباس ،

ط ٢ ، مطبعة هيد لبرغ ، بيروت ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.

ابن حوقل : ابو القاسم بن علي النصيبي (٣٦٧هـ/٩٧٧م)

٢٨. صورة الارض ، بيروت .

ابن خرداذبة : ابو القاسم عبيد الله بن عبد الله (٣٠٠هـ/٩١٣م)

٢٩. المسالك والممالك ، ليدن - ١٨٨٩ .

ابن خلدون : عبد الرحمن بن محمد (٨٠٨هـ/١٤٠٥م)

٣٠. مقدمة ابن خلدون ، تحقيق : حجر العاصي ، بيروت

١٩٨٦ .

الخوارزمي : ابو جعفر محمد بن موسى (٢٣٢هـ/٨٤٦م) .

٣١. صورة الارض ، تصحيح : هانس فون مزيك ، فينا -

١٩٣٦ .



ابو دلف : المهلهل الخزرجي

٣٢. رحلة ابي دلف (الرسالة الثانية)، تحقيق: بطرس بولفاكوف -
انس خالد ، موسكو - ١٩٦٠ .

الدمشقي : ابو الفضل جعفر بن علي (ت٦٣٦هـ / ١٢٣٨م) .

٣٣. الاشارة الى محاسن التجارة ، تحقيق : البشري الشوربجي ،
القاهرة - ١٩٧٧ .

الدينوري، ابو محمد عبد الله بن مسلم (ت٢٧٦هـ / ٨٨٩ م)
٣٤. عيون الأخبار، بيروت-١٩٢٥ .

الذهبي : شمس الدين محمد بن احمد (٧٤٨هـ / ١٣٤٧م) .
٣٥. تذكرة الحفاظ ، بيروت - ١٩٥٦ .

٣٦. العبر في خبر من غبر ، تحقيق : فؤاد رشيد ، الكويت -
١٩٦١ .

رافع : رفاة بدوي (ت٢٩٠هـ / ٩٠٢م) .

٣٧. بداية القدمات

الرامهرمزي بزرك بن شهريار الناخذه (القرن ٤هـ / ١٠م)

٣٨. عجائب الهند بره وبحره وجزايره ، ليدين - ١٨٨٣هـ -
١٨٨٦م .



ابن رسته : ابو علي احمد بن عمر (ت ٣١٠هـ / ٩٢٢ م)

٣٩. الاعلاق النفيسة ، ليدن - ١٨٩٣

الزبيدي : محمد مرتضى الحسيني (١٢٠٥هـ / ١٧٩٠م)

٤٠. تاج العروس في جواهر القاموس ، تحقيق : مصطفى

حجازي ، مصر .

الزمخشري : محمود بن عمر (ت ١٥٣٨هـ)

٤١. الامكنة والمياه والجبال : تحقيق : ابراهيم السامرائي ، بغداد .

الزياتي : ابو القاسم

٤٢. الترجمانة الكبرى في اخبار المعمور براً وبحراً ، تحقيق :

عبد الكريم الفيلاي ، ١٩٦٧ .

الزهري : ابو عبد الله محمد بن ابي بكر (ت اواسط القرن

٦هـ / ١٢ م)

٤٣. كتاب الجغرافية ، تحقيق : محمد حاج صادق ، دمشق -

١٩٦٨ .

ابن سعد : ابو عبد الله محمد (ت ٢٣٠هـ / ٨٤٤ م)

٤٤. الطبقات الكبرى ، بيروت - ١٩٥٧ .

سهراب

٤٥. عجائب الاقاليم السبعة الى نهاية العماره ، فينا - ١٩٢٩ .



السيرافي : سليمان التاجر (٣٣٧هـ / ٩٤٨ م)

٤٦. رحلة السيرافي الى الهند والصين واليابان واندونيسيا ،

نشر: علي البصري ، بغداد - ١٩٦١ .

شيخ الربوة : شمس الدين ابي عبد الله محمد بن طالب الدمشقي

(٧٣٧هـ / ١٣٣٦م)

٤٧. نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، مطبعة دار احياء

التراث العربي ، ط ١ ، بيروت - لبنان ، ١٩٨٨ م .

الشيرازي : جمال الدين أبي اسحاق (٤٧٦هـ / ١٠٨٣م)

٤٨. طبقات الفقهاء ، بغداد - ١٣٥٦ .

الطبري ابو جعفر محمد بن جرير (٣١٠هـ / ٩٣٣م)

٤٩. تاريخ الرسل والملوك ، تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ،

القاهرة - ١٩٦٦ .

الفخري ، علي بن محمد بن عبد الله .

٥٠. تلخيص البيان في ذكر فرق اهل الاديان ، موسكو -

١٩٨٨ .



- ابن الفوطي ، عبد الرزاق بن احمد بن محمد (٧٢٣هـ/١٣٢٢م)
 ٥١. الحوادث الجامعة والتجارب النافعة ، (منسوب) ،
 تحقيق : بشار معروف - عماد عبد السلام رؤوف ،
 بيروت - ١٩٩٧ .
- القرماني ، ابو العباس احمد بن يوسف (٩٨٨هـ/١٦١٠م) .
 ٥٢. اخبار الدول واثار الاول في التاريخ ، مطبعة عالم
 الكتاب ، بيروت .
- القزويني ، زكريا بن محمد بن محمود (٦٨٢هـ/١٢٨٣م).
 ٥٣. آثار البلاد واخبار العباد ، بيروت .
٥٤. عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات ، تحقيق : فاروق
 سعد ، بيروت - ١٩٧٧ .
- القلقشندي ، ابو العباس احمد بن علي (٨٢١هـ/١٤١٨م) .
 ٥٥. صبح الاعشى في صناعة الانشا ، القاهرة-
 ١٤١٨م .
- ابن ماجد ، شهاب الدين احمد النجدي (١٠هـ/١٦م) .
 ٥٦. الفوائد في احوال علم البحر والقواعد ، تحقيق : ابراهيم
 خوري ، دمشق - ١٩٧٠ .



ماركو بولو (ت ٦٩٣هـ - ٢٩٣م) .

٥٧. ماركو بولو ومغامراته واستكشافاته ، ترجمة : حسن حسن

الياس ، منشورات البصري ، بغداد - ١٩٥٩م .

ابن ماسويه ، يحيى (ت ٣٤٣هـ / ٨٥٧م) .

٥٨. الجواهر وصفاتها ، تحقيق : عماد عبد السلام رؤوف ،

القاهرة - ١٩٧٦ .

المسعودي ، ابو الحسن علي بن الحسين بن علي

(ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م) .

٥٩. اخبار الزمان ، تحقيق : عبد الله العبادي ، ط ١ ، القاهرة -

١٩٣٨ .

٦٠. التنبيه والاشراف ، تصحيح : عبد الله اسماعيل الصادق ،

القاهرة - ١٩٣٨ .

٦١. مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ط ١ ، تحقيق : سعيد محمد

اللحام ، بيروت - ٢٠٠٠ .

المقدسي ، ابو عبد الله محمد بن احمد المعروف بالبشاري

(ت ٣٧٥هـ / ٩٨٥م) .

٦٢. احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ، ط ٢ ، لندن - ١٩٠٦ .



- المقريري ، تقي الدين احمد بن علي (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م) .
- ٦٣ . المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، مصر .
- ابن منظور ، جمال الدين محمد بن مكرم (ت ٧١١هـ / ١٣١١م)
- ٦٤ . لسان العرب ، بيروت .
- المهري ، سليمان بن احمد بن سليمان (ت ٨٨٩هـ / ١٥١١م) .
- ٦٥ . العلوم البحرية عند العرب ، تحقيق : ابراهيم خوري ، دمشق - ١٩٧٠ .
- ابن النديم ، ابو الفرج محمد بن ابي يعقوب اسحاق (ت ٣٨٥هـ / ٩٩٥م) .
- ٦٦ . الفهرست ، طبعة دار المعرفة ، بيروت .
- النويري ، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب (ت ٧٣٣هـ / ١٣٣٣م) .
- ٦٧ . نهاية الارب في فنون الادب ، القاهرة .
- ابن هشام ، ابو محمد عبد الملك بن هشام المعافري (ت ٢١٨هـ / ٨٣٣م) .
- ٦٨ . السيرة النبوية ، قدمها : طه عبد الرزاق سعد ، بيروت - ١٩٧٥م .
- الهمذاني ، ابو بكر احمد بن محمد بن الفقيه (ت ٣٩٠هـ / ٩٠٣م) .
- ٦٩ . مختصر كتاب البلدان ، ليدن - ١٣٠٣هـ .



- ابن الوردي ، زين الدين بن المظفر (ت ٧٤٩هـ / ١٣٧١م) .
٧٠ . درة العجائب وفرية الخرائب ، القاهرة - ١٣١٤هـ .
ابن الوردي ، سراج الدين ابي حفص عمر (ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م) .
٧١ . خريدة العجائب وفريدة الخرائب ، القاهرة - ١٩٧٦ .
اليقوي ، احمد بن ابي يعقوب بن واضح الكاتب
(ت ٢٨٤هـ / ٨٩٧م) .
٧٢ . البلدان ، تحقيق : محمد صادق بحر العلوم ، النجف -
١٩٥٧ .



ثالثاً - المراجع العربية والمترجمة

احمد ، محمد عبد القادر .

١. المسلمون في الفلبين ، القاهرة - ١٩٨٠ .

ارسلان ، شكيب .

٢. حاضر العالم الاسلامي ، مج ١ ، ط ٢ ، دار الفكر - ١٩٧١ .

ارنولد ، توماس .

٣. الدعوة الى الاسلام ، ترجمة : جرجيس فتح الله ، ط ٣ ،

بيروت - ١٩٨٧ .

الالوسي ، عادل محي الدين .

٤. تجارة العراق البحرية مع اندونيسيا حتى أواخر القرن السابع

الهجري - اواخر القرن الثالث عشر الميلادي ، بغداد -

١٩٨٤ .

الالوسي ، محمود شكري .

٥. بلوغ الارب في معرفة احوال العرب ، شرح وضبط :

محمد بهجة الاثري ، ط ٣ ، ج ٣ ، القاهرة .

امين ، احمد .

٦. ظهر الاسلام ، ط ٢ ، ج ٢ ، القاهرة - ١٩٦٢ .



اندونيسيا الثائرة .

٧. المركز العام لجمعيات استقلال اندونيسيا، ط ١ ، القاهرة .

الاندونيسي ، عبد الخالق ماسيدين .

٨. انتشار اللغة العربية في اندونيسيا ، بغداد - ١٩٦٩ .

الاندونيسي ، قهر الدين يونس .

٩. هذه هي اندونيسيا ، القاهرة - ١٩٤٧ .

باتيكار ، ك . م .

١٠. آسيا والسيطرة الغربية ، ترجمة : عبد العزيز توفيق ،

القاهرة.

البتشتي ، عبد العزيز محمد .

١١. دعاة الازهر في اندونيسيا ، القاهرة - ١٩٨٦ .

بكر السيد ، يعقوب .

١٢. العربية لغة عالمية ، القاهرة .

البكري ، صالح .

١٣. تاريخ حضرموت السياسي ، ط ٢ ، ج ١ ، ١٩٥٦ .

تيمور ، محمد .

١٤. مشكلات اللغة العربية ، مصر - ١٩٥٦ .



جاماتي ، حبيب .

١٥. الجزر الخضراء ، القاهرة - ١٩٥٧ .

الجندي ، انور .

١٦. العالم الاسلامي والاستعمار السياسي والاجتماعي والثقافي ،

دار المعرفة ، ١٩٧٠

الجوهري ، يسرى عبد الرزاق .

١٧. جغرافية الشعوب الاسلامية ، الاسكندرية .

١٨. السلالات البشرية ، ط٣ ، بيروت - ١٩٦٩ .

حامد ، احمد .

١٩. هكذا دخل الاسلام ٣٦ دولة ، بيروت .

حسن ، حسن ابراهيم .

٢٠. تاريخ الاسلام السياسي والثقافي والديني والاجتماعي ،

ج٢ ، ١٩٦٤ .

٢١. تاريخ الدولة الفاطمية ، القاهرة - ١٩٦٤ .

حسين ، زكي محمود .

٢٢. الصين وفنون الاسلام ، لبنان - ١٩٨١ .



حسين ، محمد الخضر .

٢٣. دراسات في العربية وتاريخها ، دمشق .

حقائق عن ماليزيا .

٢٤. مطبوعات العصر الجديد ، كوالا لامبور - ١٩٦٤ .

حمدان ، جمال .

٢٥. العالم الإسلامي المعاصر ، بيروت .

حوراني ، جورج فضلوا .

٢٦. العرب والملاحة في المحيط الهندي في العصور القديمة

واوائل العصور الوسطى ، ترجمة : السيد يعقوب بكر ،

مراجعة : يحيى الخشاب ، مصر - ١٩٥٨ .

الدوري ، عبد العزيز .

٢٧. تاريخ العراق الاقتصادي في القرن ٤هـ ، مركز دراسات

الوحدة العربية ، بيروت ، ط ٣ ، ١٩٩٥ .

الديداوي ، محمود .

٢٨. دراسات في اللغة والادب والحضارة ، القسم الاول ،

بيروت - ١٩٨٠ .



زكي ، عبد الرحمن .

٢٩. المسلمون في العالم اليوم - آسيا الاسلامية ، ج ٤ ، مصر ،
١٩٥٩ .

ابو زهرة ، محمد .

٣٠. الديانات القديمة ، القاهرة - ١٩٦٥ .

زيدان ، جرجي

٣١. تاريخ التمدن الاسلامي ، ج ١ ، بيروت .

٣٢. طبقات الامم ، بيروت - ١٩٦٩ .

السامر : فيصل .

٣٣. الاصول التاريخية للحضارة العربية الاسلامية في الشرق
الاقصى ، بغداد - ١٩٧٧ .

السباعي : مصطفى .

٣٤. من روائع حضارتنا ، ط ٤ ، بيروت - ١٩٨٠ .

سميث : دينس .

٣٥. اندونيسيا شعبها وارضها ، ترجمة : حسن محمود ،
القاهرة - ١٩٦٣ .

السنباطي : محمد احمد .

٣٦. حضارتنا في اندونيسيا ، ط ١ ، الكويت - ١٩٨٣ .



شاخت ، بوزورث .

٣٧. تراث الاسلام ، ترجمة : زهير السمهوري ، الكويت -
١٩٧٨ .

شاكر : محمود .

٣٨. تاريخ العالم الاسلامي الحديث والمعاصر ، ج ١ ، الرياض -
١٩٨٤ .

شبل ، فؤاد .

٣٩. البوذية ، القاهرة - ١٩٦٣ .

الشرقاوي ، عفت .

٤٠. فلسفة الحضارة الاسلامية ، بيروت - ١٩٧٩ .

شلبي ، احمد .

٤١. مقارنة اديان الهند الكبرى الهندوسية - الجينية - البوذية ،
ط٣ ، القاهرة - ١٩٧٣ .

٤٢. موسوعة التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية ، ط٨ ،
القاهرة - ١٩٩٠ .

شلبي ، رؤوف .

٤٣. الاسلام في ارض خيبر الملايو ومنهج الدعوة اليه ، ١٩٨٠ .



- ٤٤ . الدولة الاسلامية في فطاني وجذور الفلبين ، ط ١ ، الكويت -
١٩٨٣ .
- ٤٥ . المسلمون في الفلبين .
شلبي ، ابو زيد .
- ٤٦ . تاريخ الحضارة الاسلامية والفكر الاسلامي ، ط ٣ ، القاهرة
- ١٩٦٤ .
- شهاب ، احمد سيد .
- ٤٧ . الشيعة في اندونيسيا ، النجف ، ١٣٨١هـ / ١٩٦١م .
صادق ، دولت احمد .
- ٤٨ . الجغرافية السياسية ، القاهرة - ١٩٨٠ .
- ٤٩ . جغرافية العالم ، القاهرة ، ١٩٦٧ .
- الصالح ، صبحي .
- ٥٠ . النظم الاسلامية ، ط ٢ ، بيروت - ١٩٦٨ .
ابو صالح ، محمد بدر الدين .
- ٥١ . المدخل الى العربية ، حلب .
الطنطاوي ، علي .
- ٥٢ . صور من الشرق في اندونيسيا ، ط ١ ، السعودية ، ١٩٩٢ .



- العاني ، عبد الرحمن عبد الكريم .
٥٣. عمان في العصور الاسلامية الاولى ودور اهلها في المنطقة الشرقية في الخليج العربي ، بغداد - ١٩٧٧ .
- عبادة ، عبد الفتاح .
٥٤. انتشار الخطر العربي في العالم الشرقي والعالم الغربي ، القاهرة - ١٩١٥ .
- عبد الرؤوف ، محمد حسن .
٥٥. الملايو وصف وانطباعات ، ١٩٦٦ .
- عبد العليم ، انور .
٥٦. ابن ماجد ، ١٩٦٩ .
- عبد القادر ، حامد .
٥٧. الاسلام ظهوره وانتشاره في العالم ، ط٢، القاهرة - ١٩٦٤ .
- عثمان ، شوقي عبد القوي .
٥٨. تجارة المحيط الهندي في عصر السيادة الاسلامية (٤١هـ-٩٠٤م/٦٦١-١٤٩٨م) ، الكويت - ١٩٩٠ .
- عسر ، محمد فاوي .
٥٩. انتشار الاسلام بالطريق السلمي ، القاهرة - ١٩٧٠ .



- علي ، اسماعيل .
٦٠. النخبة الازهرية في تخطيط الكرة الارضية ، القاهرة .
- علي ، سيد امير .
٦١. مختصر تاريخ العرب والتمدن الاسلامي ، ترجمة : رياض رأفت ، القاهرة - ١٩٣٨ .
- العلوي ، صالح .
٦٢. تاريخ حضرموت ، ج ٢ ، جده - ١٩٦٨ م .
- عواد ، ميخائيل .
٦٣. المآصر في بلاد الروم والاسلام ، بغداد - ١٩٤٨ .
- ابو العينين ، حسن سيد احمد .
٦٤. جغرافية العالم الاقليمية ، ط ٥ ، بيروت - ١٩٧٩ .
- غفوري ، وليد .
٦٥. جغرافية العالم الاسلامي ، بغداد - ٢٠٠٣ .
- فخر الدين ، فؤاد محمد .
٦٦. تاريخ اندونيسيا الادبي والتحريري والاسلامي ، ١٩٦٥ .
- القاسمي ، علي محمد .
٦٧. اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغات الاخرى ، الرياض - ١٩٧٩ .



- القوزي ، محمد علي .
٦٨. تاريخ الشرق الاقصى الحديث والمعاصر ، الكويت - ١٩٨٧ .
كحالة ، عمر رضا .
٦٩. اعلام النساء ، ط٣ ، دمشق - ١٩٥٩ .
كروزيه ، موريس .
٧٠. تاريخ الحضارات العالم ، ترجمة : فريدم - داغر ، ط١ ،
بيروت - ١٩٦٤ .
الكروي ، ابراهيم سلمان .
٧١. المرجع في الحضارة العربية الاسلامية ، الكويت - ١٩٨٧ .
كوبر ، أ . د .
٧٢. جغرافية النقل البحري ، ترجمة : محمود ربيع عبد الله ،
الاسكندرية - ١٩٧٧ .
كوت ، كارلتون .
٧٣. السلالات البشرية الحالية ، ترجمة وتحقيق : محمد سيد
غلاب ، القاهرة - ١٩٧٥ .
لانجر ، وليام .
٧٤. موسوعة تاريخ العالم ، ترجمة : محمد مصطفى زيادة ،
القاهرة - ١٩٦٨ .



لنتون ، رالف .

٧٥. شجرة الحضارة ، ترجمة : احمد فخري ، القاهرة - ١٩٥٥ .

لوبون ، غوستاف .

٧٦. حضارة العرب ، ترجمة : عادل زعيتر ، دمشق .

لوثر ب .

٧٧. حاضر العالم الاسلامي ، ط٢ ، بيروت - ١٩٧١ .

ماسينيون .

٧٨. وجهة الاسلام نظرة في الحركات الحديثة في العالم

الاسلامي ، ترجمة : محمد عبد الهادي ، القاهرة .

متز : آدم .

٧٩. الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري ، ترجمة :

عبد الهادي ابو ريده ، القاهرة - ١٩٤١ .

محمود ، سامي .

٨٠. انتشار الاسلام والدعوة الاسلامية ، بيروت .

مخول ، قيصر اديب .

٨١. الاسلام في الشرق الاقصى ، ترجمة : نبيل صبحي ،

بيروت - ١٩٦٦ .



- المصرف ، ناجي زين الدين .
٨٢. موسوعة الخط العربي ، بغداد - ١٩٩٠ .
- المصري ، جميل عبد الله محمد .
٨٣. حاضر العالم الاسلامي وقضايا المعاصرة ، ط٢ ، المدينة المنورة - ١٩٨٩ .
- مؤنس ، حسين .
٨٤. الاسلام الفاتح ، مطبعة الزهراء - ١٩٨٧ .
- الناصر ، علي حسين السليمان .
٨٥. النشاط التجاري في شبه الجزيرة العربية واواخر العصور الوسطى ، القاهرة - ١٩٧٧ .
- الندوي ، ابو الحسن علي الحسني .
٨٦. الاسلام والحضارة الانسانية وواقع العالم الاسلامي ، الكويت - ١٩٨٥ .
- الندوي ، عبد الرزاق بن وان .
٨٧. اللغة العربية في ماليزيا بعد الاستقلال ١٩٥٧م-١٩٨٧م ، القاهرة - ١٩٩٠ .
- الندوي ، محمد اسماعيل .
٨٨. الهند القديمة حضارتها وأديانها ، ١٩٧٠



٨٩. تاريخ الصلات بين الهند والبلاد العربية ، ط١ ، بيروت
١٩٦٩- .
- النوري ، علي .
٩٠. تطور علوم البحار ودورها في النمو الحضاري ، تونس -
١٩٧٦ .
- هاريسون بريان .
٩١. موجز تاريخ جنوب شرق اسيا ، ترجمة : سعد احمد ،
مراجعة : علي ادهم ، القاهرة .
- هامرتن ، واخرون .
٩٢. تاريخ العالم ، مج٤ ، القاهرة .
- هاو ، سونيا .
٩٣. في طلب التوابل ، ترجمة : محمد عزيز رفعت ، مراجعة
محمود النحاس ، القاهرة - ١٩٥٧ .
- هنس ، فالتر .
٩٤. المكاييل والاوزان الاسلامية وما يعادلها في النظام المتري ،
ترجمة : كامل العسلي ، منشورات الجامعة الاردنية ،
عمان - ١٩٧٠ .
- ولز .
٩٥. معالم تاريخ الانسانية ، تعريب : عبد العزيز توفيق ، ط١ ،
القاهرة - ١٩٤٧ .



رابعاً - الرسائل والاطاريح الجامعية

الجنابي ، خلود مسافر .

١. المجالس العلمية منذ القرن الاول الهجري حتى القرن الرابع

الهجري ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية

التربية للبنات ، ٢٠٠٣ .

الشاوي : عبير كريم عبد الرضا .

٢. التجارة العربية الاسلامية مع الساحل الافريقي الشرقي ، رسالة

ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية للبنات ،

٢٠٠١ .

الظالمي ، وجدان كاظم حسن .

٣. الحياة الاجتماعية في مجتمعات جنوب شرق اسيا الاسلامية ،

من خلال كتب الرحالة والجغرافيين العرب والمسلمين ، رسالة

ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية للبنات ،

٢٠٠٠ .

النظاري ، جمال حزام .

٤. الهجرات الحضرمية الحديثة الى الهند وتأثيراتها منذ بداية القرن

١٩ حتى منتصف القرن العشرين ، اطروحة دكتوراه غير

منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية - ابن رشد، ١٩٩٩ .



خامساً - المجلات والدوريات

احمد مقبول .

١. العلاقات التجارية بين الهند والعرب ، مجلة ثقافة الهند ،

مج ١٦ ، ١٤ ، ١٩٦٥ .

امين ، حسين .

٢. المسجد المعهد الاول للتعليم عند المسلمين ، مجلة كلية

الاداب ، ٢٢ع ، جامعة الاسكندرية - ١٩٦٨ .

الانصاري ، صدر الدين عامر .

٣. المعاهد الاسلامية في الهند ، مجلة ثقافة الهند ، مج ٢٢ ،

١٤ ، الهند - ١٩٧١ .

البكري ، صلاح .

٤. هجرة العرب الى اندونيسيا ، مجلة الثقافة ، ٣٨٦ع ، السنة

الثامنة ، القاهرة - ١٩٤٦ .

بهجت ، مجاهد .

٥. اثر الاسلام في تعليم العربية لغير الناطقين بها من

المسلمين ، مجلة الدراسات العربية الاسلامية ، ٢٤ ، السنة

الثانية ، بغداد - ١٩٨٣ .



التميمي ، قيس .

٦. اندونيسيا المسلمة وتغلغل الاسلام في كيانها ، مجلة
المسلمون ، ٥٤ ، مج ٨ ، ١٩٦٤ .

حسن ، محمد كمال .

٧. الاسلام في عالم الملايا ، مجلة التجديد ، الجامعة الاسلامية
الماليزية ، السنة الاولى ، ١٤ ، ماليزيا - ١٩٩٧ .

الحمارنه ، صالح .

٨. دور الابله في تجارة الخليج ، مجلة المؤرخ العربي ، ٥٤ ،
بغداد - ١٩٧٨ .

دائرة المعارف الاسلامية .

٩. نقلها للعربية : ابراهيم زكي خورشيد - احمد الشنتاوي ، مج ١٦ ،
القاهرة .

السامر ، فيصل .

١٠. الاصول التاريخية للاسلام في اندونيسيا ، مجلة الاقلام ،
ج ٧ ، السنة الخامسة ، ١٩٦٩ .

السامحي ، عبد القادر .

١١. في طريق مالابار ، مجلة الثقافة ، ٣٨١٤ ، السنة الثامنة .



بن سامه ، روسني .

١٢. اثر الاسلام وثقافته في الحياة الملايويه ، مجلة الجامعة

الاسلامية ، ، السنة الثالثة ، ع ٦ ، ماليزيا - ١٩٩٩ .

السعدي ، عباس فاضل .

١٣. العرب والنشاط التجاري في المحيط الهندي منذ العصور

القديمة الى العصور الحديثة ، مجلة الخليج العربي ،

مج ٢٤ ، ع ١٤ ، العراق - ١٩٩٣ .

عبد العليم ، انور .

١٤. اخبار البحار في كتب التراث العربي ، مجلة الداره ، السنة

السابعة ، ع ٣ ، الرياض - ١٩٨٢ .

القوصي ، عطية .

١٥. سيراف وكيش وعدن من القرن ٣هـ ، مجلة التاريخية

المصرية ، مج ٢٣ ، القاهرة - ١٩٧٦ .

كمار تشرجي ، سوينتي .

١٦. السنسكريتية ولغات العالم ، مجلة ثقافة الهند ، مجلد ٣٣ ،

ع ٤ ، ١٩٧١ .



مجلة اندونيسيا .

١٧. اعرف عن اندونيسيا ، ع٦٥ ، اندونيسيا - ١٩٧٠

مجلة الشؤون الاندونيسية .

١٨. اللغة العربية باندونيسيا ، ع٥٥ ، السنة الخامسة ، اندونيسيا -

١٩٥٦ .

مجلة الشؤون الاندونيسية .

١٩. صلة اندونيسيا بالشعوب العربية ، ع٣٤ ، السنة الثالثة ،

اندونيسيا - ١٩٥٣ .

مؤنس ، حسين .

٢٠. مساجد الاسلام والمسلمين في شتى العصور - مجلة العربي،

ع١٥٦ ، الكويت - ١٩٧١ .

٢١. المساجد ، سلسلة عالم المعرفة ، الكويت - ١٩٨١ .

٢٢. الندوة العالمية للشباب الاسلامي او الاقليات المسلمة في

العالم ظروفها المعاصرة ، ج١ ، الرياض .

٢٣. نشاطية المسلمين الإندونيسيين ، الادارة العامة للاعلام

السياسي ، وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الاندونيسية ،

اندونيسيا - ١٩٩٣ .

بن يربك ، علي .

٢٤. تجربة التعليم العالي في الغرب الاسلامي في القرن

السادس الهجري ، مجلة الجامعة ، ع٣٤ ، المغرب -

٢٠٠٢ .



سادساً - المصادر الاجنبية

1. Baghi: prabodhandra .India and China ,New York 1951.
2. Chau Jn-Kua .On the Chinese and Arab Trade in the Twentieth and Thirteenth centuries ,Translated by Hirth and Rock Hill, Amsterdam – 1966.
3. Department of Foreign Affairs ,Bepublic of Indonesia .East Timor Building for the future , 1996.
4. The Encyclopedia of Islam ,Leiden and London –1971.
5. Fatimi ,S.O,Islam comes to Malaysia ,Singapore ,1963.
6. Fisher, Charles South – East Asia , London , 1967.
7. Hall :D,G.E. a History of South – East Asia ,London –1955.



8. Johnl Esposito , Islam in Asia, Religion, Politico,
and Society, 1987.
9. Mohd Taib Osman ,Islamic civilization n the
Malay world Istanbul ,1997.
10. Nasr ,Seyyed Hossen ,Science and Civilization
In Islam,1968.
11. Neel :Wilfred .T .Twentieth century indonesia
,New York and London –1973.
12. Noer : Deliar ,The Modernist Muslim Movement
in Indonesia 1900-1992 ,Singapore –1973.
13. Robwquain: Charles ,Malaya ,Indonsia ,Borneo
and the Philippines ,Translated by E.D.Labord ,
French –1958.
14. Smith :Datus .C,The Lond and people of
Indonesia ,New York –1961.
15. Woodman :Dorothy , The Republic of Indonesia
, London –1955.



16. Yonder Mehden , Fred ,Malaysia Islam and
Multiethnic polities,New York ,1987.



المصادر والمراجع :





ABSTRACT

This thesis is a study of “ the impact of Islam on intellectual life of South East Asia area ”It is divided in to four chapter .

The First chapter deals with the geographic situation and its impact on South East Asia area .The importance of this situation and the ancient relations between this area and Arab land ,as well as the origins of South East Asia population are all discussed in this chapter .

The Second chapter is concerned with the expansion of Islam and Islamic civilization in South East Asia, where the role of Islamic Arab trade in this connection is studied.

As for the third chapter, it is dedicated to the role of Arab and Muslim preachers in propagation of Islam and its intellectual influence , as well as the role of Sufisim in the expansion of Islam in the area of south East Asia.

Chapter Four examines the role of Islam in the intellectual life in South East Asia area ,where its ancient nature , the propagation of Arab language ,the religious sciences ,religious schools , as well as their curriculums are all studied .

Finally ,this research ends with a conclusion , where all results reached at are mentioned.